

خاویر کریمینت

بیا شعوری

ناسین و چاره‌سهرکردنی
مه‌ترسیدارترین نه‌خوشتی میژووی مروڤایه‌تی



وه‌رگیرانی: ئه‌مجه‌د عوسمانی

Dr Ram

Imp

4491

خاویز کریمینت

پیشعوری

وہرگیرانی:

تہ مجہد عوسمانی

گروپی کتب خانہ ی PDF

زریان علی

بیشعوری

- نوسەر: خاویر کریمینت
- وەرگیر: ئەمجد عوسمانی
- پیتچنین: ڕەحیم شاسەنەم
- پەرپەندی: محمد ئەمین شاسەنەم
- بەرگ: دانیارەتا
- هەڵەچن: هومايۆن صاحب - دانیارەتا
- نۆبە و سالی چاپ: یەكەم ٢٠١٦
- چاپخانه: هێقی
- ژمارەى سپاردن: ٤٨٥

بلاوکراوەی کتیبخانەى هەزارموکریانی

سەرپەرشتی چاپ: عەتا ڕەووف

٠٧٥٠١١٧٣٩٢١

ناوەرۆك

پیشە کی وەرگیڭر ۵

پیشە کی نووسەر ۸

بەشی یەكەم: بى شعور كييه و بو ديههوى بى شعور بى؟ ۱۹

بابەتى يەكەم: بەسەرھاتى فرید ۲۰

بابەتى دووھەم: چەند بەسەرھاتى دیکە ۳۱

بابەتى سیھەم: ناساندنى بى شعورى ۴۳

بابەتى چوارەم: چييهتى بى شعورى ۵۳

بابەتى پینجەم: رادەى بى شعورى ۷۸

بەشی دووھەم: بى شعورە جوراوجورەکان ۸۷

بابەتى شەشەم: بى شعورىي کۆمەلایەتى ۸۸

بابەتى حەوتەم: بى شعورى لە بازارگانى دا ۹۳

بابەتى ھەشتەم: بى شعورىي مەدەنى ۹۷

بابەتى نۆھەم: بى شعورى پیرۆزناسا ۱۰۲

بابەتى دەیەم: بى شعورىي عیرفانخواز ۱۰۸

بابەتى یازدەھەم: بى شعورىي بوروکراسى ۱۱۴

بابەتى دوازدەھەم: بى شعورىي داماو ۱۱۹

بەشی سیزدەھەم: بى شعورىي سکالاکار ۱۲۴

بەشی سیھەم: کاتیك کۆمەلگا بى شعور دەبى. ۱۲۹

- بابه تی چواره م: بازرگانی بیّ شعور ۱۳۲
- بابه تی پازده هم: دهوله تی بیّ شعور ۱۳۸
- بابه تی شازده هم: خویندن. نووسین و بیّ شعوری ۱۴۴
- بابه تی حه قده هم: بیّ شعوری له پراگه یاندندا.
- ئیپیدی میکی راسته قینه ۱۴۹
- به شی چواره م: ژیان له گهل بیّ شعورده کان ۱۵۷
- بابه تی هه ژده هم: کارکردن له گهل بیّ شعورده کان ۱۵۶
- بابه تی نۆزده هم: کاتیك دوست بیّ شعورده ۱۶۲
- بابه تی بیسته م: زده ماوه ند له گهل بیّ شعور ۱۶۶
- بابه تی بیستو یه که م: بیّ شعوری زگماگ ۱۷۰
- بابه تی بیستو دووهمه م: نهو مندالانه ی دایک و بابیان بیّ شعورده ۱۷۶
- به شی پینجه م: ریّی رزکاری ۱۸۲
- بابه تی بیستو سینه م: قوناغه کانی چارده سهری ۱۸۳
- بابه تی بیستو چوارده م: که رسته ی دهرمان کردن ۱۸۸
- په یشی کوتایی ۱۹۷

پیشہ کی وہ رکیز

ئەری توورە نابن کاتیك دروسیكه تان زبلە کان دەخاتە قاناو کەووە؟
داخوا بۆ وەرگرتنی واژویەك چەند روژ هات و چۆی ئیدارەتان کردوو؟
داخوا هەستتان بەو کردوو کە بەرپۆه بەری ئیدارە ریزیتان پی دەکا؟
داخوا بە دلتاندا هاتوو سەندەلییەك بە سەری پزیشکە کە دادەن،
لەبەرئەوێ دواي ئەو هەموو راپوستانە و دانێ پارە ویزیت، بەبی
ئەوێ سەبارەت بە نەخۆشییە کە تان پرسی دەستبکا بە نووسخە نووسین؟
ئاخۆ بە بینینی بەرپۆه بەری تەلەفزیۆن توورە نابن؟ داخوا قەت بە
میشکتان دا نەهاتوو گەورە بێمالە بجنکین لە بەر ئەوێ بەردەوام
خەریکی فزۆولی و ئامۆژگاری و سەرۆرییە؟ داخوا دەستەویە خە
هاوکاریك بوون کە خۆی لە کار دەدزیتەوێ یان دەیههوی کەسیك لە پلە و
پایە بخت؟ داخوا هەقالە کانتان بۆ کاروباری بازرگانی و ئایینی هانتان
دەدەن؟ لە گەل خیزانتان چۆن؟ بیرت لە جودابوونەوێ کردۆتەوێ یان
ئەوێ بێ حەیا یە کە ناویری باسی جودابوونەوێ بکە؟ مندالی
بەد فەریشان هەیه و لەناو خەلکدا سەر شوێی کردوون؟

ئەگەر ولامی ئەو پرسیارانە پۆزتیقە، ئەوا ئەو کتیبە بۆ ئیو دیە. چونکە
لە گەل بێ شعورەکان سەرو کارتەن هەیه و رینوینیەکی زانستیە بۆ ناسینی
و چارەسەرکردنی بێ شعوری کە مەترسی دارترین نەخۆشی میژووییە و
چۆنیەتی هەلس و کەوت لە گەل ئەوان تاوتوی دەکا. ئەگەر وەلامەکان

نەرىنى بن ئەوا لە بارودۆخىكى نالەباردان و لەوانەىيە تووشى
نەخۆشىيەكى مەترسیدارتر بن.

ویدەچى بى شعورى نەخۆشى بى و دەبى وەكوو تەواوى نەخۆشىيەكان بۆ
بەرگرى و چارەسەرى بیناسین.

بى شعورى کوشندەترین نەخۆشى میژوویى و مرۆقاىەتیە کە تا ئیستا
زىگەچارەى زانستى بۆ نەدۆزراوەتەو. بى شعورى کەریەتى نییە و
نەتەنیا گەوج نین، بەلكوو لەحاند خەلكى ئاسایى دا توانایى و لیھاتوویمان
پترە. لەخۆبايى، بى حەيايى و بە ئاگایەو دەستپێژى کردن بۆ مافی خەلك
(کە لە تايبەتمەندیيەكانى مرۆقى بى شعورە) زیاتر لەلایەن ئەو کەسانەو
بەرپێو دەچى کە لە بواری بیر، زانیارى، پلەوپایەى کۆمەلایەتى و سیاسى
و مالى دا لە بارودۆخىكى باش دان و ئەگەر لە خەلك باشتر نەبن، خراپتر
نین.

پزىشكىك كە ناھیللى نەخۆشەكەى بیرو بۆچوونى خۆى دەربەرى یان
سیاسەت مەدارىك كە بەدانى بەلینى پرۆپوچ و لیكدانەو و ڕاگەیاندى
درۆ خەلك فریو دەدا، هیچكام لەوانە گەوج و گەمژە نین. ھەرودھا
ھاوولاتیيەك كە زبلەكەى لە قاناوى كۆلانەكەیان دەپێژى، جوداوازی
سەتلى زبل و قاناو دەزانى.

بى گومان ھۆكارى ئەو زەرەر و زیانانەى كە بە درىژايى میژوو لە
مرۆقەكان كەوتوو بى شعورەكان بوون نەك مرۆقە نەزانەكان. ئەو بى
شعورانەى لە میژوودا جەنايەتيان كردوو زۆربەیان مرۆقىكى زیرەك و

تیکۆشەر بوون که هەرچهند خاوهنی توانایی و لیھاتووی پوزتیف بوون
بهلام به خۆبایی. دهستریژی بۆ مافی خەلك و ئاكارى نەرینى،
بىشعوورییه کی گهوره و مهترسیداریان له خۆیان دروست کردوو که
دنیايان له بهین بردوو.

له دنیای مۆدیرنداو به بهرزبوونهوهی ئاستی زانیاری و فیکاری، به
پالپشتی ئەم بیروکه نادروسته که زانیاری و تیگه‌یشتوویی، ئاسایش و
فه‌ره‌نگی گشتی به‌دواوه‌یه، بىشعووره‌کان زۆرت‌ر بوون. به
چاوخشاندنیک به‌سه‌ر خاوه‌ن‌بیران و ته‌نانه‌ت مرو‌ف کووژه‌کان که له
زانکۆکانی جیهاندا په‌روه‌رده بوون و به هه‌ژماری کووژراوه‌کان بۆمان
ده‌رده‌که‌وی که دنیا پ‌ره له بىشعوور، به‌لێ دنیا به‌دلی بىشعووره‌کانه.
خاویر کریمینت ئەم راستییه به‌ژان و ئازاره ده‌کاته بابه‌تی کتیبه
حه‌نه‌کاویکه‌ی خۆی.

پیشہ کی نووسہر

منیش وەك ھەموو مەرۆقەكان لە گەڵ بى شعورەكان سەر و كارم بوو، بەلام زۆر جار بىرم لە چەمەك و مانای قەدىمى بى شعورى كردۆتەو. منیش بى شعوریم بە نەخۆشى نەدەزانى و لە دلى خۆمدا دەمگوت چەشنێك كە مایەسى كەسایەتییە و وردە وردە بۆخۆى چاك دەبى یان لەبەین دەچى. ئیستا چییەتى بى شعورى دەناسم. بى شعورى گیرۆدەبوونە وەك گیرۆدەبوون بە مادەى سركەر و ئەلكۆل كە كاردانەوێ خراپى بۆ تاك و كۆمەلگا ھەيە. لە ھەمووان خراپتر ئەو ھەيە كە بى شعورەكان زانیارییان لە سەر بى شعورى خۆیان نییە. ھەرچەند ئەم تايبەتەندییانە لەخۆشدا دەبینم.

ھەموو كەسێك ناتوانى ئەو كارانەى (خالى لاوازو ھەلەكان) لە ژيانى دا ئەنجامى داوہ بىگيرێتەو و ئاشكراى بكات. ماو ھەيەكى زۆر لە نووسىنى ئەم كتيبە و تەنانت باس كردنى بابەتەكانى دووریم دەكرد. چونكە پيم خوش نەبوو خەلك بزانی گەمژە و بى شعورم. بەلام ئاخى وىژدان. دوستان و نەخۆشەكانم حالىيان كردم كە لەمىژە خەلك زانیویانە بى شعورم كەوايە نووسين و نەنووسين وەك يەك وايە. بەلام لەوانەيە بتوانم بە نووسىنى بىرەو ھەريەكانم يارمەتییان بەم بەلكوو چاك ببەو.

ئىستا بىر لە رابردو دەكەمەو كە چۆن توانيۆمە ئەو ھەموو سالا بى شعورم. وەك بى شعورىكى دەرمان كراو ھەست بە ئازار و مەينەتى ئەو

بى شعوورانه ده كه م كه ئىستا دهرمان ده كرېن. هيچ مروقيكى به تاوه ز
 نايههوى ئه م قوناغه تاقى بكا ته وه، به لام رپى دهره تانى نيهه. ئاخري
 رۆژيک ژيان به ربهره كانىي له گه ل ده كاو ده لى: «تو بى شعوورى». توش
 ره تى ده كه يه وه، شه قىكى تى هه لده ده ي، جنيوى پى ده ده ي، به سه ريده
 ده گورپىنى، لىي ده ده ي، ده مه قاله ي له گه ل ده كه ي. له بير خوتى ده به يه وه.
 به لام ژيان ته وانه نازانى. پيش ته وه ي له ناوتان ببا بوختان، خوتان له ناو
 ده به ن يان ته و له ناوتان ده ببا. كه وايه ده بى ته و راستيه بدركىنم كه:
 بىست سالى ته واو بى شعوور بووم! له و ماويه دا خزم و كه سه كانم له بى
 شعوورى من ئازاريان چيشتووه و له خو م دوور خستوونه ته وه. ته نانه ت
 نه خوشه كانيشم لىم بى زار بوون. ته گهر پيشتر ته م نه خوشيه م چاره سه ر
 كر دبا، ته وه نده گه و ره نه ده بووه.

به راي من بو ناسيني ته م نه خوشيه نابى بليين درهنگه يان زووه.
 هه روه ها بو چاك سازى ئاكارى خراپيش كه زيان به كاروبارى بازرگاني
 ده گه ييىنى و كي شه و هه را سازده كا. درهنگ و زووى بونيهه. بوخوم ته مه نم
 چل سال ده بوو به لام هه ستم به بى شعوورى نه ده كرد. منيش وه كوو
 بى شعووره كان خوم به مروقيكى به هيژ ده زانى و شانازيم به خوم ده كرد. له
 قوناغى كو تايى خوينده وارى دا فير بووم كه چون هه ستى دل و ده روونم
 خاموش بكه م و كارى ناره وا ته نجام نه ده م و له سه ره تاوه كپى بكه م. له
 سه رده مى ريزيدنتى دا فير بووم كه ده توانم به تانه و ته شه ر وه لامى
 پرسيا ره كانم له په رستار و نه خوشه كان وه رگرم و به دلى من په فتار بكه ن.

جگہ له وانه کاتیك وەك پزیشکیکی پسیپۆر دەستم بە کار کرد سه بارەت به مڕۆقی شه پانی و زیتو وریا ئەزموونم بە دەست هیئا.

لیردا پیویسته ئاماژە بەو بەکەم کە وامدەزانی ئەم تاییبە ئەندییانە
خالی پوزتیڤە و نیشانە ی برۆابە خۆیی منە. وەک پزیشکیک. دەبوو لە
تەواوی تاقی کاریبەکانی دەروونناسی دا بەشداریم کردبە بەلام
کە سایەتییەکی بەهێزم هەیە و لە خۆم رادەبینم و پیویستم بەوانە نییە.
دەزانم خۆم پەرورده بەکەم، چونکە وردبینم، لە کارە کەمدا لی بپراو و
سوورم، بە دەست خۆمە چبکەم و بۆخۆم، خۆم هەلدەسەنگینم. یانی کەس
ناتوانی خۆ لە قەرەم بدا و ئەگەر بیهەوی دەم درێژی بکا ئەوا تەمبیی
دەکەم. پیش ئەوەی دەست بە کاربن و دژی من کاریک ئەنجام بدەن،
بە گزیاندا دێم.

ئەو تايبەتمەندىيانە زۆريان يارمەتى دام، بەجۆرىك كە وەك پزىشكىكى
پىپۆر لە بوارى پرۆكتۆلۆژى دا سەرکەوتوو بووم. لە گەل ژنىكى جوان و
لەبار زەماوەندەم کرد و دوو مندالى ژىكە لە مان هەيە. هە قالە کانم ريزى
تايبەتيم بۆ دادەنن و لە نەخۆشخانە و شوينە پزىشكىە کان بەوپەرى
خۆشەويستىيەود هەلس و کەوتم لە گەل دەكەن و لەناو خەلكيشدا وەك
مرۆڤىكى باش و پىپۆر باسيان دەکردم. بە گشتى قەت لە ژياندا ئەوەندە
بەختەودەر نەبووم.

به لام هه مووشتیك به كه یفی دوكتۆر خاویڕ كریمیئت نه بوو. جاری وابوو
بیرم له وه ده كرده وه كه هاوکاره كانم لیڤ ده ترسیڤ و هه ره له بهرئه وهش ریڤم

بۆ دادەنپن، منیش دەمگوت نا ئەو لە بەر گەورەیی و ھەببەتی منە.
 کاتیك دەچوومە کۆری ھەقالە کانم، قسەکانیان دەبێ و بڵاوەیان دەکرد.
 کاتیك لە میوانی قسەم دەکرد، چاویان لە عەرزی دەبێ و ھیچیان
 نەدەگوت. پێیان خۆش نەبوو گۆی بۆ قسەکانم رابگرن. بەلام من دەمگوت
 نا ئەو کیشەیی خۆیانە.

جاریك ھاوسەرم گوتی سورپرایزیکم بۆت ھەببە و بەبۆنە سالتوگەری
 لەدایك بوونم میوانی سازکرد کە تەنیا شەش کەس بەشداریان کرد و لەو
 شەش کەسەش سیانیان خێزان و منداڵەکانی خۆم بوون. بەلام لە دلی
 خۆمدا گۆتم ئەوانە بەرچاوتەنگن و پێیان ناخۆشە بەو پلەوپایە گەشتووم.
 سەبارەت بە ھەست و ھەلس و کەوتیان سەرسام بووم بەلام خۆم نارەحەت
 نەدەکرد و ئەوانەم بە تاییبەتمەندی مەرقەکان دەزانی. دواتر ھەولم دەدا ئەو
 شتانە گەورە نەکەمەو و لە بیری بکەم.

ئاخری پۆژیک لە خەو راجلەکییم. تەنیا جگەرگۆشە و تاقانە کەم دوا
 چەلەحانییەکی زۆر گوتی: نامھەوی بچمە زانکۆ و لە ھیزی زەریاییدا
 نینووسی دەکەم. کۆرەکەم بەر بەرەکانیی لە گەڵ دەکردم! باوەرم نەدەکرد!
 لە ماوەی ئەو بیست سالتو دا کەس نەیدەوێرا تھوونم بکەوێ و بەم شیوایە
 وەلام بەداتەو. سالتیک کابرایەك بە قسەیی نەکردم کەچی ئیستاش
 پەشیمانە و زمانی خۆی دەگەزی.

زۆرم پێخۆشبوو کۆرەکەشم وەك خۆم بۆ دوکتۆری بخوینی، بەلام لاساری
 دەکرد و جوابی نەدەدامەو. بە سەریدا گۆراندەم و گۆتم بێتوو لە ھیزی

زەریاییدا ناوونوسی بکەى کورپى من نیت. ئەویش توند دەرگاگەى پێوەدا
و دەستى بە بۆلەبۆل کرد و بە داىکى گوتبوو کە کارم بە باوکم نییە و
پێم خۆش نییە بێبینم و ئاخى بە قسەى خۆى کرد و لە پرستەى
فرۆکەوانى دا ناوونوسی کرد.

قەت باوەرم نەدەکرد کورەکەم دڵم بشکێنێ. نەمدەزانى چ بکەم. دەتگوت
لە سەر دنیانیم. بە ناپەرەتییەوه لە خێزان و کچەکەم پرسى: بۆ هیچ
نالێن؟ پێم وابوو قسەکانم قەبوول دەکەن و وەك باوکى دلوڤان باسم
دەکەن و دەلێن ئەو کورە کارىکى گەمژانەى ئەنجام داوه. گوتم: چۆن
دلى هات داخوازی من رەت بکاتەوه؟

دواتر گویم لە ولامى کچەکەم بوو کە سەرسامى کردم. ئەو گوتى: «ئێوه
تەنیا خۆتان خۆش دەوی».

بۆ ساتیك حەپەسام. هیواىەکم بە خێزانم بوو کە ئەویش گوتى:
کچەکەمان راست دەکا. چەند سالا ژيانى هاوبەشمان کووتایى هاتوو و
تکایە ئەمشەو لیڤە برۆ.

سەرم سوور مابوو لە ژيانم دا شتى ئاوام بۆ پێش نەهاتبوو. لە ماوهى
چەند سەعاتدا کەسایەتى چەند سالا لە کيس چوو.

چەند پۆژ بیرم لەو بابەتە دەکردەوه لەوانەبوو میشکم بتهقى. خۆم بە
تاوانبار نەدەزانى و دەمگوت حەقم بەدەستە. کەسیك خەرىکە هەقالەکانم
لى دوور دەخاتەوه یان دژى من دنەیان دەدا. ئەگەر بزائىم کيیه بەخزمەتى
دەگەم.

پیشتر له گهل ئه و كه سانه پرووبه پروو بوومه ته وه و ده زانم چوښيان ته مې بېكه م. له ئاوا بارودوخيك دا ته نيا به ئيراده و توانايي خوځم توانيومه كه سايه تي خوځم بپاريژم. هه رچوښيك بې ئه م بابه ته ش توفيريكي له گهل بابه ته كاني ديكه نيه. گه وره ترين نيگه راني من ئه وه بوو كه به باوه شيكي ئاوالاوه بگه رييمه وه ناو بنه ماله م. به لام تا ئيستا نه متوانيوه رازيان بكه م. به داخه وه پييان خوځ نيه چاويان به چاو م بكه وي و قسه م له گهل ناكهن. ئاخري به و قه ناعه ته گه يشتم كه پيويستيم به يارمه تي كه سيكي تر هه يه!

له گهل هه قالليكي ده روونناس راويژم كرد. هه مووشتيكم بو گيپراوه و لي م پرسى ئه و ناكوكيانه له كويوه سه رچاوه ده گرن و بنه ماله كه م چييان به سه ر هاتووه. به راي تو نه خوځن؟ داوام لي كرد راستيه كه يم پي بلي. چونكه تواناي پرووبه پروو بوونه وه له گهل هه ر چه شنه هه واليكي ناخوځم هه يه.

كه ميك راوه ستاو گوتي: «نه ته نيا نه خوځ نين به لكوو زوريش باشن». ماوه يه كه بيرم له قسه كاني كرده وه. م م مه به ستت ئه وه يه من نه خوځم؟ نا توش نه خوځ نى. ته نيا بې شعورى.

من كه له و ولامه واقم ورمابوو. به توورپه ييه وه گوتم: «من نه هاتووم سووكايه تيم پي بكه ي. ئه تو ناتواني گيرو گرفته كانم چاره سه ر بكه ي، ده پروم و رويشتم.

شەش مانگ تىپەرى، دەتگوت لە جەھەندەم دا دەژىم، يان لانى كەم
 شويىنى كارەكەم وەك جەھەندەمى لى ھاتبوو. دلىم بەخۆم دەسووتا و
 ببوومە قوربانى ھىزىكى نەناسراو بەجۆرىك كە خوشەويست ترين كەسم بە
 شىتى دەزانىم و ئاوپرى لى نەدەدامەو و زۆربەيان گالتەيان پى دەكەرم.
 رۆژىك توورە بووم و رۆژىك نارەحەت، بەلام قەت وانەبوو شادىم. خەوم لى
 نەدەكەوت و لە بارودۆخىكى نالەباردا بووم. دەتگوت لە خزمەت
 دۆژمنىكى رەمزاوى دام و نازانم نەخۆش و پەرستارەكان چۆن لە گەل من
 ھەليان دەكرد. بەراستى ببوومە مەروۇقىكى لاسارو در.

ئاخرى دوانىوەرۆيەك بەو قەناعەتە گەيشتم كە ھىچ دەسەلاتىكم نەماو
 و بۆم دەركەوت كە قەت ھاوسەرى ژيانم لەدەستدا نەبوو، بەلكوو تەنيا
 لەخۆرازی بووم و پىتم وابوو ھەموو شتىك ھى منە. دركاندنى ئەم
 راستىيە سوكنايى پى دام بەجۆرىك كە ئەو شەو بە باشى خەوم
 لى كەوت.

بۆ سبەينى، خەرىكى دەرمان كردنى نەخۆشىك بووم. لەپەر لەتەكانى ئەم
 پاژىلە يەكيان گرت و سەبارەت بە خۆم زانىارىم بەدەست ھىنا. من بى
 شعورم!

ئەو دەرووناسە سووكايەتى بە من نەكردبوو. دەيھەويست يارمەتيم بەدا!
 دەستبەجى پەيوەندىم لە گەل گرت و سەبارەت بەو رەفتارە خراپەى لە گەلم
 كردبوو داواى لىبووردنم لى كرد و گوتم دەمھەوى بتبينمەو.
 دوانىوەرۆى ئەورۆژە چاوم پى كەوت و دەسبەجى گوتم:

تۆ راست دەكەي. مەن بى شعوورم.

باويشكى داو گوتى: «هەمووكەس ئەو دەزانن»

باشە. چۆنى چارەسەر دەكەي؟

چىيى دەرمان بىكەم؟

بى شعوورى مەن.

گوتى: بى شعوورى نەخۇشى نىيە. جۆرىك تايىبە تەندىيەو دەرمان ناكىرى.

مەبەستت چىيە؟

ئەو بزانە كە زۆربەي خەلك بى شعوورن، تەنيا تۆ ناگىتەو. بى

شعوورى شتىكە وەك چەپدەستى. دەرمانى نىيە.

بە سەرسامىيەو پرسىم: «ئەگەر زانستى دەرووناسى نەتوانى

بى شعوورى چارەسەر بىكا چ قازانچىكى ھەيە؟

بى شعوورى نەخۇشىيەكى تايىبەت نىيە. دەرووناسى ناتوانى مەرقى بى

شعوور دەرمان بىكا. دەزانى چۆنە ئىيە دەرووناسى بى شعوورمان زۆرە.

ئەوجار لىيى ھالى بووم كە نابى ھىوات بەكەس بى. بە راي مەن ئەو

دەرووناسە چاكى تىنەگەيشتو و پىموايە بى شعوورى تايىبە تەندىيەكى

خراپى رەفتار نىيە. بەلكو نەخۇشىيە. چەشنىك گىرۆدەيە بە ئاكارى

گەمزانە و بى شەرمانە و ئاخىر وامان لى دەكا كە تەننەت ئاگامان لە

خۆبەزل زانىنى خۆمان نىيە.

‘من بهرنامه‌یه کم بۆ دەرمان و چاک بوونه‌وه‌ی خۆم داپشت که چند سالی
خایاند و ئاخری به‌ئاکام گه‌یشت. ئەمه له‌حالیکدا بوو که دەررون ناسه‌که
ده‌یگوت ئەم شته ئەسته‌مه‌و بی‌شعووره‌کان چاره‌سه‌ر ناکرین!

ئێستاش داخی ئەوه ده‌مکووژی که بۆچی زووتر پوه‌تی دەرمان کردم
ده‌ست پی نه‌کرد هه‌تا خه‌لك ئەوه‌نده ئازار نه‌چیژن. هه‌رچه‌ند توانیم
هیندیک له‌ کاره‌کانم قه‌ره‌بوو بکه‌مه‌وه به‌جۆریک که خیزانم قه‌بوولی کرد
بگه‌رپێته‌وه و کچه‌که‌شم له‌گه‌لم ناشت بۆوه و ئێستا له‌ زانکۆ ده‌خوینێ.
کۆره‌که‌شم فرۆکه‌وانی هیژی زه‌ریایه و وانه‌ی هه‌لفرینم فیڕ ده‌کا.

له‌میژه‌ کۆم ناسیم ویل کردووه و ئێستا خه‌ریکی دەرمان کردنی
بی‌شعووره‌کانم. هه‌رچه‌ند تا ئێستا دەررون ناسی پشتیوانی له‌و کاره
نه‌کردووه. به‌لام کاره‌که‌م به‌ره‌وی په‌یدا کردووه و ئەو دروشم‌ه‌ی من له
هه‌موو جیگایه‌ك بلام بۆته‌وه که «بی‌شعووره‌کان گه‌شبین و به‌هیوان»
ئێستاکه له‌ کۆنف‌ر‌انسه‌کان دا قسه‌ ده‌که‌م و له‌گه‌ل ئەو پزیشکانه‌ی له‌ سه‌ر
گیرۆده‌کان کار ده‌که‌ن، له‌ په‌یوه‌ندی دام.

کتیبی بی‌شعووری ته‌نیا گیرانه‌وه‌ی چاک بوونه‌وه‌ی من نییه و زیاتر
باسی باب‌ه‌ته‌که ده‌کا. دل‌خۆشیه‌ بۆ ئەو که‌سانه‌ی خوویان به‌ بی‌شعووری
گرتووه. نووسراوه‌یه‌کی رزگار بوونه‌. ئیدی پیویست ناکا که‌س له‌ بی‌
شعووربوونی ناھومید بی. بی‌شعووری نه‌خۆشییه‌که وه‌ك نه‌خۆشییه‌کانی
دیكه که دەرمان ده‌کری. هه‌موو بی‌شعووریك ده‌توانی ئەو ریگایه‌ی من

تيپەر بكاو ھەر ئەو رېڭاگىيەى كە تا ئىستا ھەزاران بى شعوورم رېنوئىنى
كردوو ھە دەرماتم كردوون.

گەرەترىن كەندو كۆسپى ئەم رەوتە ئەو ھەيە كە مرۆڤى بى شعوور بوئى و
توانايى ئەو ھەي ھەبى كە دەست لە نەخۆشەيە كە ھەلگىرى و
دەرمان كەرىكى باش دەرمانى بكا. لەم زەمىنەيەدا لە دۆستەكانم بە ناوى
كالوين ئىستابز (بەرپۆتەبەرى نەخۆشخانەى دەروونناسى) چىرۆكىكى
سەيرو سەمەرەى گىراو ھە. باسى ژنىكى كرد كە بۆ دۆزىنەو ھەي چەمك و
ماناى ژيان چووبوو كىو ھەكانى ھىمالىا و دواى چەند سال گەران، لە
ئەشكەوتىكدا چاوى بە كابرەك دەكەوى. لەبەر خۆيەو ھە گوتى: «ئەمە
موورتازە و خەرىكى موراقيبەيە». لىى نزيك بۆو ھە گوتى: «ئەرى
رېڭاى رزگاريم نىشان دەدەى؟» ئەو پياو ھەيچى نەگوت.

ژنە كە دانىشت و پەيرەوى لەو پياو ھە. لە كۆتايى ئەو پۆژە، لىى
پرسى: «ھىچ فېر بووم؟ پېشەرەتم ھەبوو؟» ديسان ولامى نەداو ھە.
سبەينى گەراو ئەشكەوتەكە و لەلای پياو ھە دەستى بە موراقيبە كرد و
ئىوارى ديسان ئەو پرسىارەى لى كردو دووبارە وەلامى نەداو ھە.

ئەم رەوتە چەند ھەوتوو و چەند مانگ دووپات بۆو ھە. ئاخىرى پۆژىك
تاقەتى بەسەرچوو بە سەريدا گوراندى: فېلباز! تۆش مورتازى؟ شەش
مانگە چاو ھەروانى رزگاريم، ھىچ نەقەوماو ھىچت فېر نەكردم. دواتر
بوخچەكەى بە كابرادا دا. ھەرچۆنىك بوو لە جىڭاى خۆى ھەستاو

له کاتيکدا تلاوتلی ده خوارد گوتی: من مورتاز نیم و نهو شتانه له من
ناوه شیته وه. نه وه تاوانی خوته که پیت وایه مورتازم.

ژنه که نه وه نده تووره ببوو که خوئی پی پانه ده گیراو گوتی: نه گهر
مورتازنیت چ کاره ی؟ لیتره چی ده که ی؟ پیاوه که سهری هه لیتناو گوتی: من
گولم و له بهرنه وه دووریان خستوومه ته وه.

نه گهر بی شعورن، یان له گهل بی شعوره کان سه روکارتان بی، نهوا به
هه لبراردنی نه م کتیه رینوینییه کی باشتان هه لبراردووه و لانیکه م
رینگاتان لی هه له نابی.

بهشی یه که م:

بی شعور کییه و بو دهیه وی بی شعور بی؟

بابەتى يەكەم:

بەسەرھاتى فرىد

«بى شعوورەكان تەنيا لە بەر شتېك دەيانھەوى ئەويندار بن: دەيانھەوى
لە ھېچ شتېكدا كەمايەسيان نەبى. يەك لەوانە ئەوينە».

وينيفرىد . ئەويندارى بەزىوى بى شعوورىك.

لە ناو تەواوى پىشەكاندا، پىشەى پارىزەرى لە ھەمووان زياتر سەروكارى
لە گەل بى شعوور ھەيە. لىرەدا جيى خۆيەتى بەسەرھاتى فرىد لە زمان
خۆيەوە ببيستين.

※

لە شويىنى كارەكەم لە سەر سەندەلييەك پالم دابۆو و ئەوئەندە ماندوو
بووم كە نەمدەتوانى تا ئىوارى خۆم رابگرم. سەعات نۆو چارەك بوو.
دەتگوت سەعاتيش منى خۆش ناوى. خەريك بوو بمرم، دەتگوت لە گەل دە
كەس شەرم كردوو.

كاتىك لە خەو ھەستام شادو خۆشحال بووم، بەلام كاتى نانى بەيانى
حالم تىكچوو. ھەموو دەزانن كە بەيانيان چى دەخۆم و ھەموو پۆژى ئەو
خۆراكانە رادەسپىرم: ھىلكەى كولاو كە سى خولەك كولابى، ژامبۆن .
نانى برژاو. ئاوى ميوە و قاوہ. ھەموويان خووخدەى من دەزانن كاتىك
دەليىم ھىلكەيەكم دەوى كە سى خولەك كولابى، يانى دەبى رىك سى
خولەك بى. ئەو پۆژەش وەك پۆژەكانى دىكە نان و پىخورىان بۆھينام،

بهلام هیلکه که یان زۆر کولاندبوو. لانی کهم سیچرکه پتر کولابوو! میگ .
خزمه تکاری ریستۆرانه کهم بانگ کرد و گوتم: هیلکه کهت زۆر کولاندووه.
به ناراحه تییه وه گوتم: هیلکه یه کی دیکهت بۆ ده کولینمه وه. دواتر به
تووره ییه وه گوتم: جاریکی دیکه نایکولینم.

پیّت خوشه ههنگوینی بی. یان زیاتر بکولی؟

گوتم ئە گەر خۆت خوین تال بکهی و خۆت بنوینی ئەوه پارهی ئەورۆت
ناده می. دواي پینج خولهك، سی جار قاوه کهم پی گوپی و کتری ئاوه کهی به
مندا کرد و گوتم ببووره نه مزانی به ئەنقه ست ئەو کاره م نه کردووه، بهلام
من ده مزانی منداڵ نیم.

هه رچهند خواردنی نانی به یانی تاراده یهك گێرو کیشهی به دواوه بوو، بهلام
له وه ناخۆشتر رۆیشتن بۆ سه رکار بوو. له شوینیک که ده بوو خیراییم سی و
پینج کیلۆمیتەر له سه عات دا بی، خیراییم گه یشته په نجا کیلۆمیتەر له
سه عات و پۆلیس فه رمانی راوه ستانی راگه یاند و دوو جاری جهریمه کردم.
دووه میان له بهر نه به ستنی قایشی هیمنایه تی بوو. منیش تووره بووم و
گوتم: ئەه ی بۆ ئەو سه یاره یه جهریمه ناکه ی که خه ریک بوو خۆم پێدا دا.
پۆلیسه که جهریمه کانی لی وهر گرتم و بری جهریمه کانی زیاد کرد.

گه یشتمه شوینی کاره کهم و وهك هه موو رۆژی سه یاره کهم راگرت، بهلام
کاتیك دابه زیم قاچم چووه ناو شیاکه ی ئەسپه وه. که سیك به دوامه وه یه و
ده یه وه ی ئازارم بدا، بهلام کاتی ئەوه م نه بوو به دوایدا بگه ریم. پرودا وه که
به رده وامه. هۆده ی کاره کهم له نهۆمی سه ره وه بوو. به ئاسانسۆر وه سه ر

دەكەوتىم، بەللام ئەورپۇژە لە مابەين نھۆمى سىھەم و چوارەم دا گرفتار بووم.
زۆرى نەخاياند كە ئاسانسۆرەكە چاك بۆۋە بەللام گويم لىبوو كەسىك لە
نھۆمى چوارەم دەيگوت: فرید لە ئاسانسۆردا ماوەتەو و تازە ھىچ ناكرى
و دەبى تا شەوى بىننىتەو. ئەگەر لە بىرم بى دواتر بەرپرسى
ئاسانسۆرەكە دەردەكەم.

پىشتەر كەندو كۆسپەكان تەگەرەي دەخستە كارەكانم. بەللام قەت وەك
ئىستا وەرەزىيان نەكردووم. بەردەوام لە شكست بىزار بووم و قەت تامى
تالى شكستم نەچىشتبوو. بەللام ئىستا كە ھەست بە تامى تالى ئەو
دەكەم و ناھومىد و دامام دەكا. نازانم توانايى ئەو ھەم ھەيە كارىك ئەنجام
بەدەم يان نا.

ئەو ھەش چەشنىك دۆراندن و بردنەو ھەيە. بەردەوام ھەولم داو ھە لە ژيانم دا
سەر كەوتوو ېم. لە سەردەمى مندالى دا لە تەواوى كايە و كىبەر كى كاندا
براو ھە بووم. ھەرچەند جارى وابوو فىلم دەكرد. پىم خۆش بوو لە گەل براكانم
زۆرانبازي بكەم. لە ھەمووان خۆشتەر ئەوكاتانە بوو كە دايك و باجم فرىو
دەدا و وام لىدەكردن كە رىك كارەكانم دووپات بكەنەو.

لە قۇناغى كۆتايى خويندنىشدا رۆلىكى بى وىنەم لە كاروبارى
خويندەوارى و وەرزشەكاندا ھەبوو. دەمزانى چۆن رەقىبەكانم لە سەر رى
لاببەم و لىيان ببەمەو. بۆ ھەركارىك لە پىشدا فرتو فىلى ئەوكارەم
دەدۆزىيەو و زانىاريم بەدەست دەھىنا و ژيانم بەوانە بەسەر دەبرد.

له سەردەمى خۇناسىش دا لەگەل كچەكان كىبەركىم دەکرد و بى گومان
سەركەوتنم بەدەست دەهینا. زال بوون و بردنەوہ لە كچان چىژو تامىكى
تايبەتى ھەبوو. پىم خوش بوو كچانى بەنازو نووز، كچانى بەھەست،
بالا بەرز، كچانى كورتەبالا و بەتايبەت ئەوانەى رەوہك بوون و خۆيان
بەدەستەوہ نەدەدا. بەدەست بهيتم.

ئىستا دەزانم كە بۆ پىم خوش نەبوو كەس لىم بباتەوہ و ھەر بۆخۆم
براوہەم. ھۆكارى ئەمەش دەگەرپىتەوہ بۆ رەفتارى گەورەكان و براكانم.
ئەوان دەيانگوت تۆ مندالى و گالتەيان پىدەكردم و منىش ھەولم دەدا
خۆم نىشان بەدەم.

ھەر لە مندالىيەوہ بىرم لەوہ دەکردەوہ كە رۆژى خۆى تۆلەيان
لى دەكەمەوہ. كورد وتەنى: «كەنگرو ماست بەوہختى خۆى».
باوكم زۆرى پى خوش بوو كە تۆلەى خۆم دەكەمەوہ و لە بەرانبەرياندا
رادەوہستم. چەندجار گويم لى بووہ كە گوتووئەتى: «بەم زووانە ئەم
بيچوولەيە. وەك باوكى لى دى».

لە زانكۆ ماف ناسىم خویندو توانىم بە پلەيەكى باش خویندەوارى تەواو
بكەم و بۆ رىكخراوہيەكى ماف ناسى دەعوەت كرام. دواى بيست سال،
ئىستا ئەندامى ئەم رىكخراوہيەم و داھات و پارەى سالانەم لەوپەرى
باشى دايە. لە كاتىكدا براكانم پىشەى باوكمیان رەچاو كردووہ و داھاتى
كارەكەيان بەش دەكەن. جارى وايە سەركەوتن بەخۆرايى بەدەستنايە و
كارىكى سانا نيە. ھەرچەند لە زانكۆ رەقىبى يەكتر بووين و لە

گۆرپەپانی وانهو خویندن دا بەزەیمان بە یەکترا نەدەهات. بەلام حاڵی بووم
 کە لە دنیای بێ بەزەیی و خۆباییدا پێویستمان بەو وانانە هەیە. هەر وەها
 بۆم پروون بۆوە کە نابێ بەیڵین حەریف خۆی بنوینێ. بۆ سەرکەوتن دەبێ
 فێر و فێل بزانێ و چکۆلەترین هەل لە کیس نەدەوێ. جاری وایە پێویستە
 هەر کاریک - هەر ئەندازە ناپەرەوا بێ - ولام بدریتەو و بەربەرەکانی لە گەڵ
 بکەوێ.

بەو حالەش. بۆ سەرکەوتن حەولم دەداو بەردەوام بە خۆم پادەگەیشتم هەتا
 بێمە مەروڤێکی پەست و نانەجیب. لە کلاسەکانی پەنۆندە
 کۆمەڵایەتی دا بەشداریم دەکرد و لەناو دڵی خەڵک دا جیگای خۆم
 دەکردەو و دواتر فەریم دەدان.

فێربووم درۆ بکەم، کە ئەک لی دەم و راستییەکان بگۆرم. فێربووم کە
 کەسێک لە عەرز بدەم و لە کاتی خۆیدا پلە و پایە بەرمەسەر. بەو
 هەموو هونەر و زانیارییەو دەبوو پارێزەرم یان دەمتوانی بە باشی
 پیشانگەیی سەیارە بەرپێوەبەرم.

پارێزەریکی سەرکەوتوو بووم. شانازیم بە توانایی و لیھاتوویی خۆم
 دەکرد. بەتایبەت ئەو کاتانەی بە ئیشتیای خۆم یاسام دەگۆڕی. هەتا
 ناپەرەواتر بێ، باشترە. کە ئەوەرگرتن لە یاسا - بۆ کاریکی پەرەوا - هونەر
 نییە و هەموو کەس دەتوانی ئەنجامی بدا. بەلام تەنیا مەروڤێکی لیزان و
 کارامە دەتوانی بۆ قازانج و ئامانجی خۆی یاسا بگۆڕی و بەپێچەوانەی
 یاسا کار بکا.

زۆرم پىي خوشه مروڭى مەندو خاوەن كەسايەتى بىه زىنم. لە سەر
ئەبىاوەرەم كە گەورەترین ئەركى من ئەو ەيە كە ئەو مروڭانە فير بكمە كە
بپرگدن و كەمايەسى نەهيئان يانى چى.

تائىستا زەماوەندەم نەكردووە و پەشيمان نيم. ئەگەر پيم خوش بى
كەسيك پەيدا دەكەم و ماوەيەك لەگەلى رادەبويەم. ئيدى گيەرەو كيشە
بۆخۆم سازناكەم. ئيدى كارم بە خەرجى ژنو مندال نيه و ئيجازە نادەم
كەسيكى تر لە كاروبارم دا بىروپا دەربري يان لە بىرو بۆچوونى من كەلك
وەرگرى. ئەويش بى ئەو ەي پارەى ويزيتى راويژ بەدا. پيم خوشە توانايى و
زانايى خۆم نيشان ليژنەى دادپەرورە بەدەم. ئەو ەش قازانجى بەربەرەكانى و
چەلەحانى لە بەرانبەر سيستەمى دادوورە ەشت كەس قانيع دەكەى كە
موو ەكلەكەت وەك منداليكى بەرمەكان بى تاوان و پاك و مەعسوومە،
تەنانەت ئەگەر پارەى بانكى لە گيرفان دەرهيئن.

واش نيه كە تەنيا ەمووشتيكم بۆخۆم بوى و پيم خوش بى ەرخۆم براو ە
بم. دەمەهوى تەواوى كارمەندەكانم براو ە بن. لەبەرئەو ە وەك ئەسپ كاريان
پى دەكەم و تاقەتى ەلەكردنiam نيه. ەەرچەند جارى وايە تووشى ەلە
دەبن و دەليين كارمان زۆرە بەلام قەت ئيجازە نادەم تاوان و ەلەكارى
خوى بخاتە ئەستوى كەسيكى ديكە. لەو ە ناخۆشتر نيه كەسيك لە
بەرانبەرەم دا گورج و خيبرايى خوى نيشان بەدا. بۆخۆم بەرپۆ ەبەرم و كەس
ناتوانى بلى ئەو ە بكەو ئەو ە مەكە يان رەخنەم لى بگرى.

بەھالەش لە شەپرو قەرەى كارگىرپانم ماندوو بووم و جگە لەوانە وەك
جاران وەفادارى و دوستايەتى نەماوە. لە ماوەى سى سالى رابردودا،
چەندجار كارمەندەكانم گۆرپووە. ئىدى مونشى و پىت چنى باش پەيدا
نابى. جارى وايە ناوەكانيانم لە بىر دەچىتەووە.

لە پيشدا، حىساب و كاروبارى ئىدارە بەدەست خۆم بوو تەنيا بۆخۆم
دەمزانى چم كردوووە. بەلام ئىستا ھاوبەشەكانم بەردەوام بەشوينمەووەن.
بۆخۆم نووسىنگەكەم بەورۆژە گەياند كەچى دەبى وەلام دەرى ئەو ئاغيانە
بم، نا قەبوولئى ناكەم. چۆن كارى وا دەكەم هيندە لەمىژ نىە بەدزىيەو
پارەيەكى زۆرم وەك «دەسگرى» ھەلگرتوووە.

جگە لە كارمەند و ھاوبەشەكانم، كړپارەكانىش توورەم دەكەن. لە
مانگى رابردوو سى كەس لە مۆو كەلەكانم (لەبەرئەوێ لە پەرەندەكەيان
دا كەمتەرخەمىم كردوووە.) شكايەتيان لىكردم. دەزانم كە شكستم
خواردوووە. بەلام لىژنەى دادوهرى ئەوێندە تىگەيشتوو نەبوون كە قسەكانم
كارىگەرييان لە سەر دانى. هيندىك لە دۆسيەكان بەم شىوہە بوون.

ھەلبەت زۆر گرینگ نىە و بە شىوہى خۆم ئەم دۆسيە تاوتوى دەكەم و
كارىك دەكەم كە بىر لە سكاڵا نەكەنەووە و پەشيمان ببنەووە. بەلام سەرم
لەوكارە سوورپماوە كە بۆچى هيندى لە مرقەكان كە تەواوى ژيانيان بە
دۆراوى بردۆتەسەر، كەچى بە دۆرانيك قەلس دەبن و گىرەو كيشە
سازدەكەن؟ بەجۆرىك كە بەو تەواوبارم دەكەن كە بۆ لەگەل لايەنى دىكە

كاكه و برالەمان كردوو! ئەویش من كە بە حەياتم مەرۆڤەكانم
نەفرۆشتوو، قسەى ئەو ەم نىيە پارەيەكى زۆرم پى ەدەن.

ئىستا كە ھۆكارى ماندووبوونم دەزانم. وردە وردە بەو قەناعەتە دەگەم
كە ئەم بارودۆخە بەرھەمى براو ەبوونە جا بە ھەرقىمەتتە پى و ئىدى
نامھەوى گرینگى پى ەدەم.

من فرىدم لە ئاوا بارودۆختەدا بىنى. ئەو دەپى لەو سى شتە
راستەقىنەيە ھالى پى.

۱ - بەراستى براو ەنەبوو، بەلكو تەنيا پى شعورى بوو. پى شعورى
چەشنىك نەخۆشەيە كە كاتتەك تووشى دەپى پەفتارىكى سادىسمانەى
پەچاو دەگرى. لەراستیدا فرىد ماندوو نەبوو، بەلكو پى شعورى
ماندووى كردبوو.

۲ - ئەگەر كەسەك تووشى پى شعورى پى بەسەر تەواوى ژيانى دا زال
دەپى. پى شعورى ەك مشەخۆر لە كەسەكى تر خۆراك ەردەگرى و بەم
زووانە بەرت نادا. ھەر ئەو ەندەى جارىك بە فیل و تەلەكە و زۆرەملى
سەر كەوتوو پى، تازە ناتوانى دەستى لى ەلگى و ەك سوورا وايە ھەتا
زىاترى بخۆى تىنوئىت زىاتر دەپى.

۳ - ئەگەر دەتھەوى لە دەست پى شعورى رزگار پى، دەپى بۆخۆت ەنگاو
ھەلپىنى و رپىگای دەربازبوون بدۆزىيەو. چاو ەروانى خەلك مەبە. تەنانەت
بىر لەو ەش مەكەو ەكە خەلك پى شعورن. ئەگەر پى شعورى، تەنيا

بۆخۆت دوژمنى خۆتى و تەنيا بۆخۆت دەتوانى لەو نەخۆشىيە خۆت
رەزگار بکەى.

فرید لەو بى شعورانه بوو کە بە هیچ شتێک حالى نەدەبوو. يەكەم جار کە
پيەم گوت بى شعور. هیچ خۆى شلۆ نەکردو گوتى: «بى شعور بابتە».

گوتم: راست دەکەى. بەلام نەمزانی تۆش باوکم دەناسى و دۆستايەتیتان
هەيە؟

فرید گوتى: مەبەستم ئەوەبوو جنيۆت پىبدەم.

پرسیم: بۆ؟

«ئەگەر من بى شعورم تۆش بى شعورى».

گوتم: باشە هەر لە بەر ئەوە دەمەهوى يارمەتیت بکەم.

دواتر فرید بۆي گيپرامەو کە تەنيا ھۆکارێک کە منى بۆ دەرمان کردن
ھاندا ئەوەبوو کە ئەورۆژە ئەوەندەت پرسیار لى کردم کە سەرەگيژەم
گرتبوو. يانی سەرەتای قۆناغەکانى دەرمان کردن ليرەو دەستى پيکرد و
ئەوێش بابەتێکى گرینگی پوون کردەو. لەوانەيە قۆناغى دەرمان کردنى
ھەر بى شعورێک لەگەڵ بى شعورێکى دیکە جياوازی ھەبى. ھەر بى
شعورێک بۆخۆى قۆناغى دەرمان کردن دیارى دەکا. ھەرچەند دان پیدانان
بەوێ کە مەزۆقيکى بى شعورى و نەخۆشى سادیسمت ھەيە ھەنگاویکە
بەرەو ئاقل بوون.

گرینگ ھەنگاوى يەكەمە. دواتر ئەو قۆناغانى خوارەو بۆ
چارەسەرکردنى بى شعورى سەردەگرى.

※ دۆزىنەۋەي ئەم راستىيە كە دەتوانىن ژيانمان بگۆرپىن. لە راستىدا ھەر بى
شعوورىك بۆ چاكسازى خۆى ھەول بدا ئەوا يارمەتى دەدا بەۋەي كە
ژيانىكى باشى لە سەر گۆي زەۋى ھەبى.

※ ھالى بوون لەو تايىبە قەندى و كەسايەتتە پوۋچانەي كە ھوۋەھەيتنى بى
شعوورى ئىۋەيە.

※ ھالى بوون لەم بابەتە كە بە گۆرپىنى رەفتارى خۇمان دەتوانىن سەرنجى
خەلك بۆ لاي خۇمان پاكىشىن و لە بابەتتە ئەۋەي پاشقولمان بدەن، دۆستى
راستەقىنەي ئىمە بن.

بەريۋەبردنى ئەم گۆرانگارىانە ھەروا سانا نيە، چونكە پىۋىستى بە
گۆرانىكى بنەمايى لە رەفتارى مەرۋىدا ھەيە. ئەۋكات سەبارەت بە بىرو
بۆچوونى بنەمالە و دۆستان ﴿لەمەر خۆت﴾ سەرت سوور دەمىنى.
تەنانەت ھەست بە تاوان و سەرشۆرى دەكەي. شتىك كە بۆ چارەسەرى
بى شعوورى تاقەت پروۋكىنە، يەللام ئەرخەيان بە ناھومىد نابی.

بەختەۋەرانە بەسەرھاتى فرىد بە خىروخۆشى تەۋاۋ بوو. ئاخىرى
تىگەشت كە لەم دىنبايەدا مەرۋى شىكست خواردوو لە مەرۋى سەركەۋتوو
پترە و ئەگەر دەيھەۋى خۆشەۋىست بى ئەۋا دەبى لەگەل بەزىۋەكان بى.
فرىد لەگەل مەگ زەماۋەندى كرد، سەيارەكەي بەۋ پۆلىسە فروشت كە
پىشتەر جەرىمەي كردبوو (دواتر پوون بۆۋە كە سەيارەكەي فرىدى بەدل
بوۋە) و بۆ قەرەبوو كەردنەۋەي ئەۋ سووكايەتى و ئازارانەي دەرھەق بە

کارگیره کانی نه نجامی دابوو، پاداشی به هممووان دا و زیاتر له مووچه دی

خویان پاره ی پیدان.

دواتر دهستی له کار کیښاوه و کهوته گهل پاریزه رانی ناشتی له

نه فغانستان. کوری ریښلینان و مالآوایی نهو نه وهنده قهره بالغ بوو که له

میژووی نووسینگه که دا بی وینه بوو.

بابەتى دووھەم:

چەند بەسەرھاتى دىكە

«پيىم وانەبوو بى شعوورم. وەك سەردارىكى زۆر دار وابووم كە بە ئازار و بى حورمەتى كردن بە كەسو كارم خۆشحال دەبووم».

پرىسىلا . بى شعوورىك كە خەرىكى چارەسەرىيە

لەوانەيە ھىندىك لە تايىبەتمەندى خۆتان لە بەسەرھاتى فرىددا (كە پىشتەر ئامازەمان پىكرد) بىننەو. زۆرم لەو بەسەرھاتانە بىستوو. بەلام تەواوى بى شعوورەكان لە ئاوا بەسەرھاتىكدا كورت نايىتەو. چەشنەكانى بى شعوورى زۆرنو دەبى تاوتوى بىرىن. چەند نمونە لەو پرووداوانە دەگىرىنەو.

✱

ئەلىكسىس، بالابەرز، لەبەردلان و كرچو كالە. تەمەنى چلسالە. دەلى لە كارەكەم دا سەركەوتووم، بەلام لە پەيوەندىيەكى دلۇقانى دا خوى بە بەزىو و ناكام لەقەلەم دەدا. واتە ئەم مەرقەش وەك بى شعوورەكانى تر سەبارەت بە خوى ھىچ نازانى.

ئەلىكسىس ئەو كورپانەى خۆش دەويست كە خۆشيان لەگەل رابواردبا. پەيوەندىگرتن لەگەل ئەلىكسىس كارىكى دژوار نەبوو بەجۆرىك كە لەرپوئە لەگەل كابرا دەخەوت و بۆ ئەو توفىرى نەدەكرد ھەركەس پارەى دابايە لەگەل ئەو بوو. ئەوانىش (كورپان) باشترىن لىباس و زىپيان بۆ

دەكړى هەتا نەتوانى قەرەبووى بكتەوه و قەرزدار بى. هەميشه
سەيارەيه كى بهرۆژ و ئاپارتمانىكى گرانباى بۆ نامادە كرابوو. بهرپاي نەر
پياوكان هەر بۆئەوه باشن كه دەرگام بۆ بكتەوه، له بهرم هەستن و به
سەرم دا هەلبەلێن و پارەم پى بدهن.

ئەلېكسىس له بنكهيه كى راگەياندنەوه دەستى پىكرد. ئەو شوپىنەى كه
به كەلك وەرگرتن له بىرو پاي خەلك و خۆنواندنەى فيلە بازارە توانى
سەرکەوتن بە دەست بهيىنى. له كارەكانى دا وەك پشيله وابوو، يانى
راسته وخۆ مشت و مېرى له گەل كەس نە دە كرد و به فيل و كەلك كارەكانى
جيبه جى دە كرد. به شاردنەوهى نووسراوكان و نەدانى زانىارى به
هاوکارەكانى، فريوى دەدان وەك گەمژەيهك هەلس و كەوتى له گەل دە كردن.
ئەلېكسىس زۆر وەستايانە سەرکەوتنى بە دەست دەهيىنا به بى ئەوهى خۆى
ماندوو بكا و بهرپرسايەتى هەلەكانى به ئەستۆوه نە دە گرت.

ئەو به دلرپيىنى و لەبارى خۆى توانى سەرنجى مشتەرييهكان بۆلاى
ئاژانس راكيشى و پله و پايه بە دەست بهيىنى و لەو بارودۆخە به هره
وەرگرى، بەجۆرىك كه زۆركەس ئىرهههه پى دە برد. بى گومان ئەلېكسىس
دەيزانى نانى جوانى و زيره كى خۆى دە خوا. سەرەپاي ئەوانە له ژيانى
خۆى ناپازى بوو. له تەمەنى بيست سالييهوه هەتا سى سالى و تا
پادەيهك چل سالييهوه دلى خوش بوو. بەلام هەتا تەمەنى زياتر دەبوو
پرسيارىك نازارى دەدا و مېشكى سەرقال دە كرد كه داخوا مرۆڤيىكى
سەرکەوتوو بووم يان لەش فروش؟

هه رچه ند ئه وهندهى شاره زايى هه بوو كه ئهم كي شهيه چاره سهر بكا. به لام
 ئهم پرسياره له دهروونى دا سنگى داکوتابوو. ورده ورده بيرو بوچوونى
 سه بارهت به پياوه كان ده گوردرا. ئهوانهى پارهيان هه بوو، يان پير بوون يان
 ناشيرين، ئه گهر جوان و پيك و پيك بوايه ئهوا ده بوو به پياويكى پرووت و
 ره جال. ئه گهر كه سيكى ماقوول خو شه ويستى خوى دهر برپيا، ئه ليكسييس
 دهيزانى گه مژهيه و ناتوانى كه سايه تى راسته قينهى ئه و بدو زيته وه.
 ئه ليكسييس نه يده هيشت كهس به سهريدا زال بى. ته نيا له بن ليفه دا زال
 بوونى پياوه كانى قه بوول ده كرد.

به لام ناره زايه تى له پياوان به شيك له پروودا وه كه بوو. ئه ليكسييس دوستى
 نه بوو. هاوکاره كانى ببوونه دوژمنى قهسته سهرى و هيچيان خوشيان
 نه ده ويست. له گه ل دراوسيكانيش به رده وام شهرو مشت و مپى بوو. له
 ههركوى پيى خوش با سه ياره كهى راده گرت و دهنگى موزيكي زياد ده كرد
 و به كراسيكي ته نك كه نيوهى گيانى به دهره وه بوو، به نيو خه لك دا
 ده رويشت. هه رچه ند پياوه كان پيان خوش بوو به پرووتى بگه رى. به لام
 ژنه كان وهك ماري برينداريان لى ده هات.

ئه ليكسييس ته نانهت له گه ل دا يكيشى دهردى دلى نه ده كرد. له ميژ بوو
 قسهى له گه ل دا يكي نه كرد بوو (له و كاته وه كه ئه ليكسييس دهرهنگ
 ده هاته وه مالى و نه يه يشت بوو هه وتوويهك بچيته دهرى). قهت جوابى
 ته له فوونه كانى نه ده داوه و نامه و په يامه كانى به نه كراوه يى ده نارده وه.

ئەلېكسىسى بىي چارە، بەتوانا و ساماندار بوو، بەلام سەرەپاي ئەوانە
چارەپەش بوو. تۆ بلىي ئىرەيى و چاۋچىنۆكى خەلك واي لىكردىي؟ يان بىي
شعوورە و بەس؟

كاتىك ئەلېكسىس ھاتەلام زانىم كە دايكى مرقۇيىكى لاسار بوو و
بەردەوام پەخنى لىگرتوو و بەدەگمەن بۆ سەر كەوتنەكانى ستايشى
كردوو. دايكى ئىرەيى بە لىھاتوويى و جوان چاكى ئەلېكسىس كردوو و
حەولى داوہ ژيانى لى تال بكا.

دەمزانى دەردى چيى و چارەسەرى سانا بوو. گوتم: «دايكت
بىي شعورە». بە توورەيىو پەرسى: «ئىوہ سەعاتى سەد دۆلارم لى
وہردەگرن. ئەوہ وەلام دانەوہيە. بۆ خۆم نازانم بىي شعورە؟» خەريك بوو
بپروا كە بە قامكى دۆشاو مژە حالىم كرد پاوہستە و تاقەتت بىي. پىم وايە
ھەر بە ئامازەي قامكم حالى بوو كە كۆم ناسم و ئىجازەي دا درىژە بە
قسەكانم بدەم. گوتم: «تۆ مندالى دايكىكى بىي شعورى». گوتمى:
ئەوہ راستە.

كاتىك تاوانەكان دەخرانە ئەستوى كەسيكى تر، ھەستى بە ھىمنايەتى
دەكرد. گوتم: بۆخۆت ويستووتە لەمپەريك لە مابەين خۆت و دايكت
دروست بىي. ديوارىك كە تەواوى پەيوەنديەكانى ئىنسانى تىك داوہ.
پەرسى: يانى چى؟

حالىم كرد: «يانى تۆش بىي شعورى».

به پړنويښی و یارمه‌تی من و گروپیځکی دهرمانی، شاخری بی‌شعوری
خوی قه‌بوول‌کرد و زانی که بی‌شعوری وای لی‌کردووه ساخته‌چیتی بکا.
درو بکا و به ناره‌وا مافی خه‌لک پی‌شیل بکا. هه‌رچند له سهر چاکسازی
و ره‌فتاری جینسی ته‌لی‌کسیس کارم ده‌کرد و ده‌بی بلیم چاره‌سهرکردنی
ته‌و سهرکه‌وتنیکی هه‌یه‌جانی و هه‌ست بزوین بوو!

ئیستا له شاری پی‌تزیورگ ژیان به‌سهر ده‌با و له دووکانیکی گه‌ورده‌دا
سه‌ندوو‌قداره. له‌گه‌ل کری‌کاریک زه‌ماوه‌ندی کردووه. مندالیکیان هه‌یه و
یه‌کی دیکه‌ش به‌پړیوه‌یه. ته‌لی‌کسیس به‌خته‌وه‌ره و لانیکه‌م بی‌شعور
نییه.

هو‌یتر مندالیکی نو‌ساله‌ بوو که بو‌ چاره‌سهری هی‌نایانه‌لام. دایک و
بابی نه‌گبه‌تیاں پی‌ده‌گوت و له قوتا‌بخانه دهره‌جهی «به‌ته‌واوی
زه‌ین کو‌یری» هه‌بوو. چوار دهرمانکار جوابیاں کردبوو. دواتر دوانیاں
پیشه‌ی دهرمانکاریان ویل‌کردبوو و پرویاں له‌پیشه‌یه‌ک کردبوو که
دل‌ته‌په و گوشاری ره‌وانی که‌متر بی‌. یه‌کیان شی‌ری ده‌سته‌مو‌ده‌کردو
ته‌وه‌ی دیکه‌ش ببوو به‌پشکینه‌ری ماده‌سرکه‌ره‌کان. له‌راستیدا ته‌ویش
بی‌شعور بوو.

کی‌شه‌ی هو‌یتر به‌سانایی بابه‌ته‌که‌مان بو‌ پروون ده‌کاته‌وه که
بی‌شعوری به‌ره‌می سهرده‌می مندالی و باره‌ینانی خراپ نیه. له‌وانه‌یه
که‌سیک وه‌ک ته‌لی‌کسیس هه‌لکه‌وی. به‌لام بی‌گومان هو‌یتر له‌به‌ر

كارىگەرى سەردەمى مىندالى بى شعوور نەبوو. چونكە بۇخۇي
مىندالىكى تەواو نەبوو.

كىشەي سەرەكى ھۆيىرت ئەو ھەبوو كە چاوى دىتنى بەختەو ھەرى و
ئاسايشى خەللى نەبوو. بۇ ويىنە ئەگەر چەند كىچ، بى دەنگ، بۇ خواردنى
عەسرانەيەك كۆبانەو، دەسبەجى دانىشتەنەكەي لى تىك دەدان. وەك
فرۆكەوانىكى ژاپونى كەدەو ھەيەكى خۆكوزانەي ئەنجام دەدا. بەسەريان دا
دەيگوراند و قاپ و قاچاخەكانى فرى دەدان: جارىك گوى سەگى لە
ئەستىرەي مەلەكردن ھاويشت و ئەم شوينەي بە خەلك چۆل كەرد.

ھۆيىرت تايىبەتەندى پوزىتېقىشى ھەبوو. بۇ ويىنە لەو مىندالانە بوو كە
قەت لە تاقى كارىيەكان دا چاوى لە كەس نەدەكەرد. لەباتى ئەوكارە بى
تامانە دەستى دەدا چەك و دەچوو مالى مامۆستاكەي و ھەرەشەي
لى دەكردو نومرەي قەبووللى لى دەستاند.

بابەتى ھۆيىرت، بەو ھۆيە كە جگە لە خراپەكارى و ئازارى خەلك ھىچ
ھالى نەدەبوو، بابەتلىكى دژوار بوو. كاتىك گوتىم تۆ بى شعوورى. گوتى تۆ
يەكەم كەسى كە بە باشى سەبارەت بە من قسە دەكەي و بەم وشەيە
«بى شعوورى» خوشحال بوو. ھەناسەيەكەم ھەلكىشا و زانىم كە بەپراستى
ئەم بابەتە دژوارە.

مىنىش پياويك نىم كە لەبەر ئەوشتانە ھەللىم و بىپارم گرتووە كە بۇ
چارەسەرى ئەم مىندالە لە ئەزمونەكانم كەلك وەرگرم. تۆژىنەو ھى سى
قامكە يەكلىك لەو ئەزمونانە بوو. لەو پۆژەو ھەل گەل ھۆيىرت پۆژانىكى

خۆش بەسەر دەبەین و بە خۆشحالییەو پرایدەگەیهنم که بەم زووانە میدالی پیشاھەنگی وەردەگری.

والتیر قەشە بوو. چواردەسالە ئەم ئیشە دەکا و لە دوازدە کەلیسادا خزمەتی کردوو. بۆ فیربوونی ئەنجیل و وتاری ئایینی حەولی دەدا و خۆی بە پسپۆری نەخۆشی پەوانی و چارەسەری تاوانبارەکان دەزانی. بۆخۆی دەیزانی که لە پێگای حەق و ئەرکی خودایی دا ژيانی بەخت کردوو و خەریکە لەناو دەچی.

والتیر لە وتارە ئاینییەکان دا ئاماژەى بەو دەکرد که ئەرکی ئیمەیه لە بارەگای خودادا ئاگامان لە کردەوێکاغان بێ. چونکە بە چکۆلەترین هەلە تووشی گوناح دەبین. هەمووجاری دەیگوت: «خودایەک که ئاگای لە جوولاندنەوێ گەلای دارەکانە. چکۆلەترین هەلەى من و تۆ دەزانی و قەت فەرامۆشی ناکا».

جاری وابوو والتیر لە کاتی وتاری ئایینی دا توورە دەبوو هەپەشە و هێرشى دەکرد، بەجۆریک که خەلک لە جیددیەتی والتیر سەریان سووردەما. چەندجار لیژنەى بەرپۆهەرایەتی کەلیسا بە گوێیان دا بوو. بەلام بە بەکاربردنی وشەى سەيرو سەمەرە و پوالتی پارسایانە نەتەنیا پەخنەکان قەبوول ناکا بەلکوو قەرزداریش ت دەکا. والتیر دەیگوت خزمەتکاری راستەقینەى خودا. دوژمنی زۆرە و دەبێ لیژنەى بەرپۆهەرایەتی کەلیسا پیشى ئەم کارە بگری.

ئەلېكسىسى بى چارە، بەتوانا و ساماندار بوو، بەلام سەرەپاي ئەوانە
چارەپەش بوو. تۆ بلىنى ئىرەبى و چاۋچنۆكى خەلك واي لىكردىبى؟ يان بى
شعوورە و بەس؟

كاتىك ئەلېكسىس ھاتەلام زانيم كە دايكى مرقىيىكى لاسار بوو و
بەردەوام پەخنى لى گرتوو و بەدەگمەن بۆ سەر كەوتنەكانى ستايشى
كردوو. دايكى ئىرەبى بە لىھاتووبى و جوان چاكى ئەلېكسىس كردوو و
ھەولى داوہ ژيانى لى تال بكا.

دەمزانى دەردى چىيە و چارەسەرى سانا بوو. گوتم: «دايكت
بى شعورە». بە توورەيىيەو پرسى: «ئىوہ سەعاتى سەد دۆلارم لى
وەرەگرن. ئەوہ وەلام دانەوہيە. بۆ خۆم نازانم بى شعورە؟» خەريك بوو
بروا كە بە قامكى دۆشاو مژە ھاليم كرد پراوہستە و تاقەتت بى. پىم وايە
ھەر بە ئامازەى قامكم ھالى بوو كە كۆم ناسم و ئىجازەى دا درىژە بە
قسەكانم بەدم. گوتم: «تۆ مندالى دايكىكى بى شعورى». گوتى:
ئەوہ راستە.

كاتىك تاوانەكان دەخرانە ئەستۆى كەسىكى تر، ھەستى بە ھىمانايەتى
دەكرد. گوتم: بۆخۆت ويستووتە لەمپەريك لە مابەين خۆت و دايكت
دروست بى. ديوارىك كە تەواوى پەيوەندىيەكانى ئينسانى تىك داوہ.
پرسى: يانى چى؟

ھاليم كرد: «يانى تۆش بى شعورى».

کردبوو. سهره پای ئهوانه والتیر خوی نه دۆراندو دهیگوت ئهوانه ریگایهک
 بوو، بۆ بهرپویه بردنی فهرمانی مهسیح که ده فهرمی «دراوسی کهت
 خوشبوی». مالی خودا ده بی بهردهوام کراوه بی. رۆژی، یان نیوه شهو!
 والتیریان نارد ه که لیسای سیژده هم، به لام ئۆسقوف وینهکانی بۆ رۆژی
 تهنگانه راگرت. زهر بهی گورج و بر ئه وکاته بوو که هاوسهری والتیر
 دهستی مندالهکانی گرت و چووه مالی بابی و قه بوولی کرد له بنکهی
 نیونه تهوهی پهره پیدانی بی دینی دا کار بکا. والتیر په شوکاو بوو..
 وایده زانی ئۆسقوف پشتیوانی لیده کاو له هه موو بارود وخیلدا
 هاوسهره کهی له گهل ده بی. زۆری حه ولدا ریگه چاره یهک بدۆزیته وه،
 دوژمنهکانی گه مارۆیان دابوو کهس یارمهتی نه ده کردن. والتیر دهیگوت
 بی و نه بی کاری شهیتانه.

به لام به راستی ئه م دۆخه شهیتان پیکی هینابوو یان بی شعوری؟
 ئۆسقوف والتیری بۆلای من نارد. من یارمه تیمدا که به وردی پروامه ندی
 به ئایینه کهی لیکداته وه و قه بوولی بکا که قهت مروقیکی بیرمه ند،
 دلسۆز و پارسا نه بووه و بی شعوریکی ئایینی بووه.

والتیر بۆی قه بوول نه ده کرا که خوی فریو داوه و له سهر ئه و باوه ره بوو
 که ته واوی ره فتارو کرده وهکانی شه رافه تمه ندانه بووه و بگره زۆرجار
 فیداکاری و گیان فیدایی کردووه. بۆ وینه پیی وابوو که خوی فیدای ئه و
 ژنانه کردووه که ده هاتنه که لیسا و میرده کانیان حه زی جنسیان که م بووه
 یان نه یان ماوه.

به لّام ناخري تيگه يشت كه زياني به خه لك گهياندووه و به نارهوا كه لكى
 له ده سه لّاته كه ي وهر گرتووه. ئەو پوژهم قهت له بير ناچى كه به وردى
 سه يري كردم و گوتى: «من بى شعور بووم. پو له»؟ ئەم كاتانه بايه خى
 تايبه تى به كاره كه م واته دهرمانى نه خووشى ده به خشى.
 دواي چهند مانگ پاويز و دهرمان، والتير پازى بوو له هاوسه ره كه ي
 جودا بيته وه و كه ليسا به جى بهيلى. ناخوشترين وانه ي ئەو حالى بوون له م
 بابته بوو كه خه لك بو ئەوه دروست نه كراون كه خويانى پتوه بخلافينى و
 فه رمانيان به سه ردا لى دا. كه وابوو ده بى رهفتارى بگورپى و رهوشى كى
 ديكه بگريته بهر. ئيستا كه والتير له قوژبنى كى پوژه لّاتى ناوه راست دا
 وشتره وانه. پى وايه ديسان خوداي ناسيوه ته وه و ده لى «ئه گهر خودا
 بتوانى ئيماندارى بومپرپى و بى شعورى وهك من به به خشى. ئەوا
 به هيترين و به ده سه لّات ترينى جيهانه!» ئە گهر كه سيك داواي يارمه تى
 ليكا. به دلوقانييه وه وه لّام ده داته وه: «قهت له گهل بى شعور پاويز
 مه كه».

دهنگى له سارا لوړه لوړ ده كا: دروووسسته

*

له م به سه رهاتانه ده توانين سه بارهت به بى شعورى زانيارى به ده ست
 بهينين. له وانه يه ههر مروقيك، چ سامان دار چ بى سامان، ژن يان پياو،
 پير يان جهوان تووشى بى شعورى بى. بى شعورى له ههركات و ساتيكا
 به بى ئەوه ي ئاگادارت بكاته وه، گيرودهت بكا.

پیشہ وایہ کی ٹایینی کہ لہ ژیانى دا بى شعورى زور دیتبوو، گپراپہ وہ کہ: «ہرکەسیک دەتوانى لہ بارودوخیکی تایبەت دا بى حەیا بى. ھەرکە بارودوخیکە لہ ناو چوو، دەبیئە وە مرؤقیکی ئاسایی و لہ کردە وەکانی پەشیمان و شەرمەزار دەبى. بەلام مرؤقى بى شعور لہ بارودوخیکی دیکە دەگەپى».

لەبەرئەوہ ئەم بەسەرھاتانەم گپراوہ کہ جۆراوجۆرى بى شعورەکان نیشان بەدەم، ھەرچەند ھەر بى شعورىک تایبەتمەندى خۆى ھەيە و بنەمايەك بو ناسینی بى شعورەکان لەئارادا نیە. چۆن مرؤقەکان جۆراوجۆرن، بى شعورەکانیش جۆراوجۆرن و دەرمانى ئەم نەخۆشییەش پىچاوپىچ و جیا جیايە. ناساندنى ئەم نەخۆشییە، کتیبىکی دیکەى دەوى. ھەرچەند نووسینی کتیبىکی دیکە. پەيوەندى بە فرۆشى ئەم کتیبە وە ھەيە. تەنیا لە ئامریکا سەد ملیۆن بى شعور ھەيە و ھەرکام لەوان تایبەتمەندى خۆیان ھەيە و ئەوہش دڵگەرمم دەکا کتیبى دیکە بنووسم و بو بازاری بنیرم.

ھەرچۆنیک بى ھیندیك لە تایبەتمەندى ھاوبەشى بى شعورەکان ئەوانەن:

*خۆبەزل زان

*وہرزکاریکی لەپادەبەدەر

*خیرخوازیکی لەخۆبایی

*دەروونیکی ناوشیار کہ کەس ناتوانى پەخنەى لى بکا (تەنانەت بە

مەتەى ئەلماسیش کون ناگرى)

※ بە دەست ھېنانى دەسلەت بە سووك و لاواز كوردنى خەلك

※ دوورى كوردن لە خووو خدەى مرۆڭايەتى

※ فريودان و كەلك وەرگرتن لە مرۆڭى ساويلكە

لە بەشەكانى داھاتوودا ئەم تايبەتمەندييانە و ھېندىك بابەتى دىكە
دەخەينە بەرباس و لىكۆلەينەو. جارى خەمى ئەو شتانەتان نەبى. ئاخى
دەزانن لە كوئو ھاتوون و يەك گەوھەرتان ھەيە.
چالاكىيەكان:

- ۱ - ئەرى بە خویندەنەو ھى كام چىرۆك كەسىكى تەرتان وەبىر دىتەو؟
داخوا ھەموورپۆژى لە بەر ئاوينە نايىنن؟ كاتىك بىر لە خۆتان دەكەنەو
كام تايبەتمەندى لە خۆتاندا دەبىنن؟ پىتان وايە كام پەفتار قىزەونە؟
- ۲ - بۆ نووسىنى ئەم بابەتە دەفتەرىكى گەورە ئامادە بكەن و لە كاتى
خویندەنەو ھى ئەم كىتبە. ئەگەر بابەتىكى دىكەتان بە زەين گەشت
تۆمارى بكەن.

بابه تی سیهه م:

ناساندنی بی شعوری

«گه وره ترین ریازی تفرینه ر ئه وه نیه که خودا بوچی ئه م جیهانه ی
تافراندوه. به لکوو له بهر ئه وه یه که بوچی بی شعوره کانی ئه وه نده
بی شه رم و پرودار دروست کردوه».

نوسراوه یه که له پشت درگای که لیسای بوستون

هه تا ئیره، چه ندجار له وشه ی بی شعور و بی شعوری که لکمان
وه رگرتوه. به بی ئه وه ی مانای دروستی ئه م وشانه تاوتوی بکه یین. ده بی
بزاین بی شعوری له چ بارودوخی که دا پهره ده گری. بو وینه قهت به
خه یالما دا نه ده هات که پاریزه ریکی بی شعور له دادگا به رگریم لی بکا.
مانای کورت و هیئانه وه ی ده سته واژه ناتوانی وشه ی پیچاوپیچ و سه یرو
سه مه ره ی بی شعوری لیک بداته وه.

به لام ئه م بابته ریگه چاره ی هه یه، زۆرینه ی خه لک له سه ر ئه و باوه رهن
که: «له وانیه نه توانم بی شعوری تاریف بکه م، به لام بی گومان ئه گه ر بی
شعوری بیه م. ده ییناسم». هه موومان له سه ر ئه و باوه رهن که به
که سی که ده لاین بی شعور که ره فتاری ناحه زو وه ره زکه ری خو ی به
ئه نه قه ست نیشان ده دا و به تازار و سادیسمی خه لک خو شحال ده بی.

هەرچەند رەخنەگرانیک هەن کە سەبارەت بەم ناساندنە هەلۆیست دەگرن،
دەلێن ئەو قسەى پزىشکىكى پىسپۆرە. وەلامى زانستى من ئەو هیه کە:
ئەودە هەلۆیست بگرن. تا گيانيان دەردەچى!

هیندیک پىيان وایە کە بى شعورى وشەیه کى رەمەکیه کە بۆ گاتەر
سووکایەتى بەکار دەبردی و دروست نیه لە زانستى پزىشکى دا کەلکى
لێ وەرگرن، چونکە هەستى نەخۆشەکان زامدارتر دەکا. ئاشکرایە کە ئەم
جەماوەرە سەبارەت بە بى شعورى هیچ نازانن و ئەم راستییه قەبوول
ناکەن کە بى شعورەکان هەست و کۆلى دەروونيان نیه. بە واتایە کى دیکە
مادام هەستى بى شعور نەکەوێتە رەوتى دەرمان و چاک بوونەوه، زامدار
نابى.

هیندیک دەلێن وشەى بى شعورى سوپزکتیو و زەینیه. وێدەچى بى شعور
تەنیا لە بیرو هزرى بینەردا هەبى. من وەك کۆم ناسیكى قەدىمى پىم وایە
ئەم بیرۆکەیه تەنیا بۆ ئەوکەسانە دەبى کە وشەى دژوار و نالەبار بەکار
دەبن. لێردا دەبى بابەتیک روون بکەمەوه کە پاراستن و بەکاربردنى ئەم
وشەیه بۆ چارەسەرى ئەم نەخۆشییه بایەخ و گرینگایەتى زۆرە. وەك چۆن
بۆ چارەسەرى نەخۆشییهکانى پارانوویا ناتوانین ئەم وشەیه لەبەرچاو
نەگیرین، بۆ دەرمانى بى شعوریش ناتوانین ئەم وشەیه وەلانێین. بەلام
نەخۆشیکى دیارى کراو نیه. دروستە کە خەلکى ئاسایى پىيان خوش نییه
ناوى بى شعورىيان لە سەر دابنێن، بەلام خو خەلکى ئاسایى بى شعور

نېن. بى شعووردكان بى چا و پروو. ودرهزكه، بهسام و تېزل و بهفيزن و
دبى ناويكيان هبى و برىك بهخوياندا بيتهوه.

زوريه خه لك مهشرووباتي نهلكولى ددخونهوه. كه چى كهس پى خوش
نيه به نهلكولى ناوى بهن بويه يه كه م قوناغى و دلانانى نهلكول نهويه
كه قه بوولى بكا نهلكولييه. كهوايه يه كه م ههنگاو بو چاك بوونهوه
نهويه كه بلى من بى شعورم.

له راستيدا هيشتا رخنه گران تيته گه يشتون كه بى شعورى نه خوشيه
نهك بى ته دبى. ته ناهت سه رشيى و سه ربزيوش نيه، نهوانه ئالوزى
كه سايه تين. له جاليكدا بى شعورى جورىك گيروده بوونه به ده سالات،
سو كايه تى و سهركوت كردنى خه لكه. نه ناسينى نهرك و تينوئى زال بوون
به سه ر خه لكه. نه م نه خوشيه هاوسهنگى مرؤ تىك ده داو داماو و كلولى
دهكا. ههتا بى به مرؤ قىكى باش و بيدركيى و بلى «من بى شعورم».
زورىك له مرؤ قه كان له سه ر نهو باوه رهن و له گهل من هاودهنگن.

جاريك ژنيك به توورده ييه وه گوتى: ههركهس بلى دنيا بى شعورى تيدا
نيه. بوخوى بى شعوره. من سى مندالم هيه و به ده سى تانه وه پيوه بووم
و سه رپاي نهوانه ميرده كه شم بى شعوره.

پيش خزمه تىك ده يگوت: «له يهك مايلىيه وه بى شعوره كان ده ناسم. لهو
كه ره بى دهمارانهن كه بيتوو درهنگ وه لاميان بدهيته وه دارو بهرد پيكد
ددن».

یه کیك له بی شعوره کان دهیگوت: پیش نه وهی قوناغه کانی دهرمان کرد
دهست پیبکه م، نه مده زانی چهند بی شعوری دیکه مان ههیه، به لام دوا
ماوهیه ک زانیم که ته وای هه قاله کانم بی شعورن. کاتیك پیشنیارم کرد
له که لاسی چاره سهری دا به شداری بکه ن وه ک بی شعوره کان گالتیهان
پی ده کردم.

یه کیکی دیکه له بی شعوره کان دهیگوت: له بهر بی شعوری پیشه و
بنه ماله له دهست دا. به ته مابووم دنیا داگیر بکه م و به سهریدا زال بم،
له حالیکدا دهسه لاتی خو م نه بوو.

هیندیك له دهرمانکاره کان پییان وایه مروقه کان بی شعورن، ته نیا
دهبی بناسرین. له وانهیه ئه م بیروکهیه دروست بی لانیکه م سه بارهت به
بریکار و ده لاله کان.

کورته میژووی بی شعوری

بی شعور هه میسه بووه و رۆژ له گهل رۆژ زیاتر دهبی. ئه وه ته وای نه
شانهیه که دهبی سه بارهت به میژووی بی شعوری بیزانین.

نیشانەکانی بێ شعوری

ئێپیدیملۆژی بێ شعوری نیشان دەدا کە زۆرکەس تووشی نەخۆشی بێ شعوری دەبن (چاوا لە خستەى خوارەوه بکەن). هەژمارێکی زۆر خەریکی کارن بەبێ ئەوەی توانایی و لێهاتوویان هەبێ. وەك کارمەندەکان، وتارییژەکانی ئەخلاقی، یارمەتی دەری کۆمەڵایەتی و تەواوی ئەو کەسانەى کە دەیانەهوى (تەنانەت بە سەرپرینی خەلك) جیهان پرزگار بکەن.

ئەو تاقم و گرووپانەى کە تووشی بێ شعوری دەبن

- کارگێڕانی ئێدارەى مالیات و بەراورد

- ئەو کەسانەى وشەى ئاسایی بە شیۆهیه کی سەپرو سەمەرە بە کار دەبەن و

دەینوسن

- ئەفسەرى بەرپۆهەرى شوڤیری - مامۆستایانی چەپ خوازی زانکۆکان

- کارمەندى دەولەتى - دەولەت

- بریکارى دادگا - ئەو ژنانەى بەشوین حەراجی و هەرزان فرۆشییه وەن

- تەواوی ئەو کەسانەى دەیانەهوى بە داماوکردنى مرۆڤەکان، حیوانەکان

پرزگار بکەن - ئەو کەسانەى لە خێرومەندییهکاندا کار دەکەن

ئەو خەلکانەى ژيان لە شارە گەورەکانى وەك نیویۆرکیان پىخۆشته

- ئەوانەى سەبارەت بە بێ شعورى کتیب دەنوسن

- ئەو كەسانەى كە بە كەيفى خۇيان شۆفىرى دەكەن و دەلىنى شەقامەكان

ملكى باب و باپىريانه - ئەندامانى كۆمىسيۇنى شۆراى شار

- ئەو كەسانەى كە بە درۆ پى دەكەنن و دەلىن «پۆژباش»

- دەسەلاتدارى سەندىكاكان

- ئەو كەسانەى بە زۆرى دەيانەهوى خەلك رېنىوينى بكەن

- ئەو ژنانەى ئىپلاسپون ناكەن

- نوپنەرانى كۆنگرەى ئامريكا - ئەو كەسانەى بە زۆرى شت دەفرۆشن

- رەخنەكرانى چاپەمەنى - ئەو كەسانەى لە كاتى نان خواردندا قسە

دەكەن

- ئەو كەسانەى بە گىچەل و ھەرەشەو گورەشە مال و سامان بە دەست

بەين

- دىكتاتورەكانى پۆژھەلاتى ناوہراست

- ھەركەسك بە جىددى پروانىتە ئەم كتيبە

- لەراستىدا ھەركارىك پەيوەندى بە ياسا ھەبى، بەتايبەت ئەوكارانەى

دەبى چاوەدئىرى و زۆريان لە سەر بى، مەترسى بى شعور سازکردنيان

ھەيە، بەلام زۆرترين مەترسى لە پيشەى نرخ برين و مالىياتدا دەبينرى،

بەجۆرىك كە دواى چەند مانگ بوخۇيان دەلىن «بى شعورى، پاشگرى

ناوى ئيمەيە. ليكۆلینەو ھەكان نیشان دەدەن كە لەناو دوكتۆرەكانيشدا

بى شعور ھەيە، يەكيك لەوانە توژینەو ھى دوكتۆر ئىچ. ئىم. رۆيدە.

دوكتۆر رۆيد بەلگە دەھىنیتەو ھە كە بى شعورەكان تينوى پلە و پايە و

دەسەلاتن. ھەروەھا ئاماژە بەو دەکا کہ هیچ سیاسەتمەدارىك، وتارىيژ يان پزىشكىك لہ بەر سىياسەت، وتارىيان كارى پزىشكى بى شعور نەبوو، بەلكو لہ بەر بى شعورى خويان پرويان لہو پيشانە كردووہ کہ بەسەر خەلكدا زال بن.

لەوانەيە بى شعورىيەش لہ دايك و بابەوہ - وەك مىرات - بە مرۆقەكان بگا. ھەرچەند زۆرىك لہ منداڵەكان لہ بى شعورى دايك و بابيان گلەبيان ھەيە و پييانخۆش نيە ئاكارى دايك و بابيان پەچاو بکەن. يەكيك لہ فاکتەرەكانى ناسينى بى شعورى، توژينەوہ لہ سەر تايبەتمەندى سەرخوازانەى ئەوانە. زۆربەيان پەفتارىكى ھىرشبەرانە و ئاكارى ملھورانەيان ھەيە. ئەگەر بە ملھورى و تۆقاندنى خەلك بە ئامانجەكانيان نەگەن، ئەوا دەستدەكەن بە فيل و تەلەكە يان بەجۆرىك ياسا و پيساكان دەسكارى دەكەن کہ بە قازانجى خويان تەواو بى. لہ كاتى پيوست و ئەستەمدا، دەزيقيين، لہ قەداوين و خويان كز نيشان دەدەن. يەكيك لہ فاکتەرەكانى بى شعورى کہ لہ جىھاندا دەنگى داوہ ئەوہ بوو کہ نيكيئا خوروشچۆف بە تاكەوشەكەى لہ ميژى پىكخراوہى نەتەوہكانى دا و رايگەياندا رۆژئاوا دەخەمە گۆرەوہ .

ئاشكرايە کہ ئەم جۆرە مرۆقانە بەم زووانەو بە فەرمانىكى ئاسايى چاك نابن. ئەوان بۆخويان «(داب و نەريتىكى نەنوسراويان)» ھەيە و بەپيى ئەو پەفتار دەكەن. ھيئەدىك لہو داب و دەستوورانە برىتين لہ:
*تەواوى گيروكيشەكان لەلايەن خەلكەوہ پىك ھاتووہ.

※ پټويست ناکا بنه ماو چاره سهری کيښه کان بدوږينه وه.
※ خوت مه دؤرپنه. ده توانی که مایه سی و هه له کان به بی شهرمی ر
بی حه یایی داپوشي. هه رنه ندازه تاوانت گه وره تر بی ده بی پرووداری ر
شورره یت زیاتر بی.

※ ته نیا تو ده توانی یاسا و ریسا کان هه لوه شینیه وه. نه گهر که سیکی تر
نه وکارهی کرد نه واه بنه و بنه چه یان له ناو ببه.

※ نه گهر یاساکه ت به دل نه بوو، به ثاره زووی خوت یه کی تر دابنی.

※ نه گهر به نامانجه که ت گه یشتی ته ویش بگوره.

※ له توانایی خوت بو به ده ست هیئانی هه رشتیکی چه پهل ته رخه یان به.
بوخوم بهم شیوه یه بی شعور و بی شعوری ده ناسینم، یانی له باتی
گه ران بو تاریفیکی پرو گشتی، ده بی به دواي تایبه تمندی و نیشانه کانی
بکه وین. بی شعوره کان پیان وایه یاسا بو نه وان پیناسه و دیاری ده کړی
و له خه لك زیاترن و چاویان ره شه و ده توان هه موو کاریک بکه ن.
بی شعوری چه شنیك نه خوشیه که هیزی ناسینه وه و نرخ بری تووشبوان
تیك ده دا و وایان لی ده کا هه رچه شنه کاریکی نارپه واه نه نجام بده ن، به بی
نه وه ی هه ست به تاوان، شهرم و په شیمانی بکه ن.

تو بلتی بی شعوری نه خوشی بی؟ وه لامی من بو نه و پرسیاره «نه رتیه»
بی شعوری نه خوشی بی حه یایی و که لك وهرگرتن له خه لكه. مروقی بی
شعور له کول خه لك نابیتته وه و نه گهر بیانویان پی نه گری و گيچه لیان بو
سازنده کا ناحه سیته وه.

هۆكاری دیکه‌ی ئهم نه‌خۆشییه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ پۆژ له‌ گه‌ل پۆژ له‌ زیادبوون‌دایه‌ و ده‌بی چاره‌سه‌ر بکری. بۆ وینه‌ له‌ بازرگانی‌دا، بی شعوری که‌م داها‌ت حه‌ول ده‌دا ب‌بیته‌ بی شعورییه‌کی گه‌وره‌. ئهم باب‌ه‌ته‌، بی‌شعوری کردۆته‌ کیشیه‌کی گه‌وره‌ی کۆمه‌لایه‌تی. له‌وانه‌یه‌ که‌سیک که‌ ده‌توانی له‌ پۆژدا سه‌د که‌س بی‌چاره‌ بکا، سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست به‌یانی و پۆژی هه‌زار که‌س داماو بکا.

کیشیه‌ی بی شعوری ئه‌وه‌یه‌ که‌ مروّقی بی شعور قه‌بوولی نا‌کا بی شعوره‌. ئه‌گه‌ر قه‌بوولیشی بکا تاوانه‌که‌ی ده‌خاته‌ ئه‌ستۆی که‌سیکی‌تر. که‌وايه‌ نابی ته‌نیا چاره‌سه‌ری ره‌فتاری و بی‌شه‌رمی و هه‌ره‌شه‌و گوپه‌شه‌ی ئه‌وان له‌ به‌رچاو بگرین. ده‌بی هیژی ناسینه‌وه‌ و سیسته‌می نرخ‌بری ئه‌وان ده‌رمان بکه‌ین و کاریک بکه‌ین که‌ هه‌ستی ده‌روونیان - ئه‌و هه‌سته‌ی چه‌ندین ساڵه‌ وه‌لایان ناوه‌ - ب‌ه‌ینه‌ گه‌ر. ده‌بی تایبه‌تمه‌ندی مروّقایه‌تیان زیندوو بکه‌ینه‌وه‌ و له‌وانه‌یه‌ ئهم کاره‌ درێژخایه‌ن و پرووکینه‌ر بی.

له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌، ئهم نه‌خۆشییه‌ له‌ که‌سیکه‌وه‌ بۆ که‌سیکی‌تر ده‌گوێزێتته‌وه‌ و له‌وانه‌یه‌ مروّقی به‌هیژی وه‌ک ده‌رمانکه‌ریش گیرۆده‌ی بی و به‌لگه‌ هیئانه‌وه‌ی بی‌شعوره‌کان کاریگه‌ری له‌ سه‌ر دانی و دوا‌ی ماوه‌یه‌ک وه‌ک بی شعوره‌کان ره‌فتار بکا.

بۆیه‌ ده‌بی بی‌شعوره‌کان له‌ دۆخی تابوو پیرۆز به‌یینه‌ ده‌ری و به‌ باشی نیشانیان ده‌ین. نابی له‌ ناودێرکردنی بی‌شعوره‌کان ب‌ترسیین، چونکه‌ ئه‌و

پاریزو خزمەت کردنانه ههژماریان زیاتر و زیاتر دهکا و له بی شعوری دا
نوقم دهبن.

ماوهیه کی زۆر، بی شعوری نهخۆشییه کی «ناوی مه به!» بوو. بهلام
ئێستا کاتی ئهوه هاتوو که به غیرهتهوه باسی بکهین و بۆ
چارهسه کردنی ههول بدهین. ئهگەر دلمان بهخۆمان ناسووتی، دهبی بۆ
به ره ی داهاوو ئهم کاره بکهین. دنیا له مهترسی دایه.

چالاکییه کان

۱ - قهت وه کوو بی شعوره کان ههلس و کهوتتان کردوو؟

۲ - تا ئێستا سووکایهتیتان به کس کردوو یان ویستووتانه ئهم کاره
بکهن؟

سه بارهت بهم کهسه لاپه رهیه ک یان دوو لاپه ره له دهفته ره کهتان تۆمار
بکهن، دواتر بیخویننهوه. پیتان وانیه بی شعورن؟

بابەتى چوارەم:

چىيەتى بى شعوورى

«من باشم. تۆ بى شعوورى».

كاردىنال پۆشىنگ

لەوانەيە دوو بى شعوور سەبارەت بە چەمكى بى شعوورى بىروپاي
جياوازيان ھەبى - ئەو ھەش ئاسايە - بەلام ئاخىرى قەبوول دەكەن كە
بى شعوورن و دەتوانن پىكەو قسە بكەن. ھەستى دەروونيان بدركىنن و
شتە ھاوبەشەكانيان تاوتوى بكەن، ھۆكار و شتە ھاوبەشەكان چىيەتى بى
شعوورى پىك دەھىنن.

ئەگەر ھۆكارەكان ديارى بكرىن بەباشى دەتوانن بى شعوورەكان بناسين.
پىش ئەو ھەش ئامازە بەو ھۆكارانە بكەم، پىويستە وەبىرتان بەھىنمەو كە
لەوانەيە لەكاتى خویندەنەو ھەش پىرسىتى ھۆكارى بەدەھىنەرى بى
شعوورى دا، خوتان بە بى شعوور لەقەلەم بەدەن. قەيناكە و پىتان وانەبى
مروڧىكى بى بايەخ، گەندەل و سەقەتن، بەلكو تەنيا بى شعوورن. ئەم
بابەتە چاك بوونەو ەتان خىراتر دەكا.

نابى بى شعوورەكان لۆمە بكەين. ھەرچونىك بى تووشى ئەم نەخۆشىيە
بوون و ئەو ھەش لە كۆمەلگاي دوور خستوونەتەو، بەلام چاك دەبنەو و
چارەسەر دەكرىن. ھىندىك لە بى شعوورەكان وەك مىرات لە دايك و بابيان
پىيان دەگات، ھىندىك قوربانى ئايىنەكان دەبن و تاقمىك بە تىپەركردنى

خولى فېركارى تووشى ئەم نەخۇشىيە دەبن. زۆرجار گوى دان بە موسىقى
پانك پاك، چاۋ لە تەلەفزيۇن كىردن و ئەندامەتى لە تۆرەكانىش
كارىگەريان ھەيە.

ھىندىك بۇخۇيان بى شعوورىان پىخۇشە. چونكە بە بى شعوورى خىراتر
بە ئامانجى خۇيان دەگەن. بۇ وىنە زۆرىك لە ھەوالنىرە لاۋەكان لە
سەرەتاي كارەكانياندا ۋەك مەۋقئىكى شەرمەن رەفتار دەكەن، بەلام كاتىك
ۋەك پەيامنىرىكى تەلەفزيۇن ناۋ دەردەكا. شان لە سەد كەس دەدار
پەنجاش ۋە بەرپى دەدا تاكوو بلىن ھەوالنىرىكى باشە و يەكەم كەس
پەيامەكەى ناردوۋە.

بەم جۆرە بى شعوورىكى نوى دروست دەبى. لە كۆمەلگاش دا ھەمىشە
بە كەسىك پاداش دەدەن كە لە كارەكانىدا يەكەم بى، وا دىتە بەرچاۋ كە
بى شعوورەكان سەرکەوتوون. لە بازارگانى دا، كەسىك كە بىرو راي خەلك
دەدزى سەرکەوتن بە دەست دەھىنى و لە دەۋلەتەش دا ھەر كەسىك بتوانى
باشتر و ژىرانەتر داخۋازى خەلك پى شىل بكا ئەوا پلە و پاىەى دەچىتە
سەرتر. بەرەى نوى، بى شعوورەكان بە مەۋقئىكى سەرکەوتوۋ دەزانن و بەم
بىرۆكە گەمزانەيە خۇيان دەكەنە كۆيلەى ئەوان.

بەداخەۋە، بى شعوورەكان سنوورەزىتن. بايەخ بۇ خەلك دانانىن و بۇيان
دەبىتە عادەت كە ئاور لە خەلك نەدەنەۋە و ئەۋەندە مافى خەلك پى شىل
دەكەن كە ناتوانن دەستى لى ھەلگرن، ئاخىرى رۆژىك بى شعوورىك لە
خۇى بى شعوورتر بەرپى دەدا و زەلىل و داماۋى دەكا.

بۆ بەدبەختى، بى شعووره كان ھەرچۇنىڭ بى كارو ژيانى ھاوبەشى بەسەر
دەبن و ئاكامى ئەو بى شعووريىە لە درىزخايەن دا خۆى نیشان دەدا
بەجۆرىك كە رەوتى لەناوچوونيان بىست تا سى سال دەخايەنى. ئىوان
ھۆرنى دەلى: «مرۆڭى بى شعوور كارەكانى بە كەسىكى تر ئەنجام دەدا.
بەلام كاتىك ئەو كابرايە ماندوو بوو دەست لە كۆلكىشى ھەلدەگرى،
سەرى شۆر دەكا و ھىچى پى ناكرى.

مرۆڭى بى شعوور ھەول دەدا بەسەر خەلكدا زال بى و ژيانى مسۆگەر
بكا. قەت كىشەكانى چارەسەر ناك، تاوانەكان دەخاتە ئەستۆى
كەسىكى تر. بەلام ئاخىرى شكست دەھىنى. بە كورتى بى شعوور كەسىكە
كە ھەلەكانى بە ھەلە جىبەجى دەكا. ئىستا ھىندى لە تايبەتمەندى بى
شعووره كان تاوتوى دەكەين.

چاودىرى كردن

دەبى بەردەوام تاقمىك وەكوو نۆكەر ئاگايان لە بى شعووره كان بى. فەرق
ناكا دايكى بى يان خزمەتكار. لە دنيای بازرگانى دا، ھىندىك لە
بەريۆەبەران لە سەر ئەو باوەرەن كە تاقمىك لە مرۆڭەكان تەنيا بۆ ئەو
دروست كراون كە تاوانەكان بەئەستۆە بگرن ھەتا بۆخويان زەرەر نەكەن و
لە گەورەبيان كەم نەيىتەو. لە كاروبارى دەولەتیشدا زۆرىك لە
بەريۆەبەران بۆ جىبەجى كردنى ھەركارىك، دووكەس بەكرى دەگرن. بى
شعووره كان:

پييان وايه مروڦه كان ئەرکی سەرشانىانه كە داخوازی ئەوان ئەنجام بەدەن
و بۆ خۆش رابواردنیان كەرەستەى پيويست ئامادە بكەن.

دەست لە كاروبارى خەلك وەردەدەن.

پييان ناخۆشە خەلك خەم خۆرى يەكتر بن.

بەھەر چەشنە ئەرکيەك نارەحەت دەبن و بە سووكايەتى لەقەلەم دەدەن.

پييان خۆشە خەلك گيرو گرفتیان بى، چونكە كەس بىر لە ھەلەكانیان
ناكاتەوہ.

پييان خۆشە خەلك دەستیان ماچ بكەن و داخوازییەكانیان پيشبینى
بكەن.

كارىك دەكەن كە خەلك خۆیان بە قەرزدارى ئەوان بزائن.

بەجۆرىك يارمەتى خەلك دەدەن كە تەمبى ببن و داواى ھیچیان لى
نەكەن.

بروابة خۆيى

بى شعووره كان بۇ خۇدۇزىنەۋە لە ئەر كە كان و بايەخ نەدان بە راستىيە كان
داستانىكىيان ھەيە و لە خۇيان رادەبىنن. چارلىز كامبىرباند (دەروون ناس)
دەلى: «بروابة خۆيى بى شعووره كان لەرادەبەدەرە. ئەگەر شاژنى برىتانيا
سەردانى زىندانىك بكا و لە ژوورى بى شعوورىك نزيك بىيئەۋە، پىيى وايە
بەتايبەت بۇلاي ئەۋ ھاتوۋە و زۆرى پى خوش دەبى».

بى شعووره كان:

※سپاسى خۇيان دەكەن.

※پىيان وايە خىرو بەرەكەتتىكن كە خودا بەسەر خەلكىدا باراندوون.

※پىيان وايە خەلك بۇ ھەمووشتىك لە بىرو راى ئەۋان كەلك وەردەگرن.

※پىيان وايە خودا ئەۋانى راسپاردوۋە ھەتا ئەۋكەسانەى بىرو راى

جىاۋازيان ھەيە سزايان بدەن.

※دەزانن چۆن پارەى خەلك خەرج بکەن.

※بۇ ھەركارىك پلانىكىيان ھەيە و ليھاتوون.

※كارىك دەكەن كە خەلك ۋەك مار تىك ھالىن و سەريان لى بشىۋى.

※دەلىن ئىمە قەت ھەلە ناكەين.

※بەردەۋام تاۋانە كانىيان دەخەنە ئەستۋى كەسىكى تر.

※پىيان خوشە ئەگەر پەرەستشيان ناكەن لانى كەم بە سەرياندا ھەلبىلن.

❖ ده يانه وي به سوو كايه تي و گالته پي كړدني خه لك، پروا به خو يي خويان
به هير بكن.

كه لكی نار هوا

بي شعوره كان ده توان به نار هوا كه لك و هر گرن، به لام كه س ناتواني به
نار هوا كه لكيان لي و هر گري، مه گين بي شعوري كي له خويان گوره تر.

هيرش بردن

بي شعوره كان شالو بو هه مووشتي ك ده بن. له شهر دا حاله تي كي هيرش
به رانه يان هه يه. له ناشتي دا هه روا و ته نانه ت له كاتي گوتني «خوشم
ده وي» دا هيرش ده كن. نه گهر هيچ كام له وانه جيبه جي نه بي بي
شعوره كان له م كاتانه ي خواره وه دا حاله تي كي هيرش به رانه به خويانه وه
ده گرن:

❖ به يانيان كه له خه وه لده ستن.

❖ كاتي ك كه هه ست به كه م بوونه وي ده سه لاتيان ده كن.

❖ كاتي ك كه ره خنه يان لي ده گرن.

❖ نه گهر پيلانه خراپه كانيان ناشكرا بكه ي.

❖ نه گهر ده سه لاتيان بكه ويته مه ترسييه وه.

❖ كاتي ك قيسي و هه دوا كه وتوويان ده دهنه وه.

بيري ده مار گرژانه

تهواوی بیّ شعوره کان پییان خوښه لهو بارودوخه دا بمیننه وه و حهول ده دهن
به پرو بیانوو هیئانه وه بۆ کاره نارې واکانیان، پی داگری بکهن. بویه زاتی
تهوه یان نیه یه ک چرکه له هه لویستی خویان پاشگه ز بن، نه وه کوو تهو
نه خته ویزدانه ی له دهروونیاندا ماوه، کیشه یان بۆ ساز بکا.

که وایه ئهم بابته تانه ی خواره وه که لکه لهو نیگه رانی زۆربه ی بیّ
شعوره کانه:

*هیزو توانایان: تاوه کوو بتوانن بهرده وام هیژ و توانایی خویان نشان
بدن.

*ئابروویان: هه بوونیان به وه جو ئابروویان به سراوه ته وه نه گهر له کیسی
بدن هیچیان بۆ نامینیتته وه.

*تهرخه یانن له وه یکه هه میشه که سیکیان هه یه و ده توانی تاوانه کانیان
به نه ستووه بگری. هه ر ته وه ش هوکاری زه ماوه ندکردن و منداڵ بوونیانه.

*نه یاره کانیان و ته وه یکه بزنان چ ده کهن.

*دۆسته کانیان و ته وه یکه بزنان چ ده کهن.

*حیساب و کتابی ته وکه سانه ی قه رزدارن.

*ته وه ی که تهواوی دنیا بزانی سیه یاره که یان له هی دراوسی که یان باشته.

*خه لک بزنان که تهوانه مروقیکی ئاسایی نین.

بى شەرمى

بى شعوورەكان رايان وايە كە ژيان يانى بى شەرمى و بى حەيالى.
تەنانەت قسە كردن و بىروپا دەرپرېنى بى شعووريش، تەنيا رېگەيە بو بى
حەيابوونى ئەو.

بى شعوورەكان:

«بۇ هيچ شتيك لە سەفدا راناوەستن و رېگايەك بو دەر بازبوون لەم دۆخە
دەدۆزنەو.

«هەميشە پييان خۆشە دەستور بدەن و بەسەر خەلكدا زال بن.
«بە كەس نالين ئافەرين يان بارىقەللا، مەگين بيانەهوى منداڵەكەيان
سەرکۆنە بکەن و بليين: «وەك كورې فلان كەست پى ناکرى».

«تەنيا بە شيوازيك قسە دەكەن: بەتەوس و توانج
«بە دەنگى زۆر بەرزەو قسە دەكەن.

«كارى خەلك بە ھى خويان لەقەلەم دەدەن.

«هەتا وەلامى ھيرشەكەيان نەدەيەو، ھيرش دەكەن.

«شوينى پرووداوەكە تيك نادەن، مادام بە قازانجى ئەوان بى.

«پييان وايە نەزاكەت، ھينديك داب و نەريتەيە كە دەبى خەلك سەبارەت
بە ئەوان ئەنجامى بدەن.

«ئەو پۆزەيان بەلاو بەباشە كە ناچار نەبن، بابەتيكى باش بە خەلك بليين.

دەسەلاتدارى

ژيان لە پروانگەى بى شعوورەكانەوہ يانى زال بوون بەسەر خەلك. بۆيە
هەميشە نىگەرانى لە دەست دانى دەسەلاتيانن. ئەوان بۆ بەردەوامى ئەم
هەستە واتە دەسەلات:

- *بۆ چەوساندنەوہ و قازانجى خۆيان، ياسا و پيساكان دەسكارى دەكەن.
- *جگە لە خۆيان، دەبى هەمووكەسيك پەيرەوى لەو ياسايانە بكا.
- *بە قازانج و سياسەتەكانى خۆيان، داب و نەريتەكان دەگۆرپن و ئەوہش
كارى ئەوانى سانا كردۆتەوہ و لە كاتى پيويستدا خەلك لۆمە دەكەن.
- *بە كلكەسووتە و زمانى لووس دەياننەوئى بە پلە و پاىە بگەن.
- *دەوروپشتيان پەرە لەو زمان لووس و ماستاوكەرانە.
- *بەردەوام دووپاتى دەكەنەوہ كە ئەركيكي گەورە و گرانيان
بەئەستۆوہيە.

شادمانى و جەنەكچى

رەنگە ناخۆشترين كاتى بى شعوورەكان ئەوكاتە بى كە ناچارە لەگەل
خەلك خۆشحال بى يان خەلك دلخۆش بكا. جاريك يەكيك لە پوورە
بى شعوورەكانم بۆ شەوى كريسەس دەعوەتى كردم، خەريك بوو ھۆكارى
نەبوونى ھەستى خۆشحالى بۆ دەگيپرامەوہ، بەلام ريك لەوكاتەدا دەستيان
بە پيرۆزبایی و چاكو چۆنى كرد. ھەتا من ئازار بدەن و بى دەنگم بكەن.

بى شعووره كان ده توانن:

۞ لىئو به بزه بن.

۞ گالتە بکەن.

۞ گالتە به خەلکى لى قەوماو بکەن

۞ کاتىك وريايى و خىرايى خويان نيشان دە دەن، گەزگەز گەوره دە بن ر
هەست به خوشييه کى يە کجار زۆر دە کەن.

۞ به گالتە و گەمە ئابرووى يە کتر دە بەن.

به لام به هيچ جورىك ناتوانن پىکەوه خوشحال بن يان به جەفەنگ ر
شۆخى خەلک دلشاد بکەن.

حاشا کردن

بى شعووره كان حاشا کردن به جورىك هونەر، له قەلەم دە دەن. ئەوان
هەموو شتىك رەت دە کەنەوه، ئەوهش رىگايە کە بۆ له داو خستنيان. ئیوه
دە توانن پىچەوانەى بابەتیکيان پى بلىن و ئەوانيش رەتى دە کەنەوه و له
ئاکامدا داخوازی ئیوه مسۆگەر دە بى. بى شعووره كان:

پىيان وایە ئاریشه و دژواریان نیه.

پىيان وایە قەت هەلە ناکەن.

خويان وانيشان دە دەن کە هۆکارو دانەرى ئاریشه كان نین.

هەر وتەيهك کە دژى ئەوان بى حاشای لى دە کەن.

پیشوازی له «په خنهی بی کەلک» دەکەن، بەلام هەر پەخنەیهک کە بە قازانجیان نەبی ئەوا بە پووختنەرو قیناوی لەقەلەم دەدەن.

پەیرهوی له سیاسەتی پارادۆکس ناکەن، بەلام ئەگەر بەپێویستی بزانی بۆ هەر بابەتێک چەندین پارادۆکس و ناتەبابی دەهێنەوه.

پێیان وایه راستی تەنیا کەرەستەیهکە بۆ ئاسایش و ئاسوودەیی ئەوان.

پێیان وایه وشە «خوو خدە» وشەیهکی بی مانا و بی ناوەرۆکە.

ترساندن

بی شعورەکان حەزێان له زیندانی کردنی خەلکە. ئەو پۆژە یاسای کۆیلەداری له ئەمریکا هەلۆهشاوه پۆژی تازیه‌باری بی شعورەکان بوو. بەلام دواتر دەستیان هەلنەگرت و بە تۆقاندن و هەپەشه و گۆرەشه توانیان وەکوو کۆیلەیهک هەلس و کەوتیان له گەڵ بکەن. له راستیدا بی شعوری هەر بی شعورێک، بە هەژماری ئەو هەل‌دەسەنگێن.

بی شعورەکان:

* داوا له خەلک دەکەن کەرەستەیی خوێشی و شادی ئەوان ئاماده بکەن.

* هەرکەسیک گەمژە و نەزان بی، دەیکەنە کۆیلەیی خۆیان.

* لەوه دەرئەسەر بی شعورێکی دیکە کۆیلەکانیان لی بستیانی.

* هەمیشە بۆ ترساندنی خەلک ئاماده‌ن.

* ئەگەر دەسەڵات بەدەستەوه بگرن. پەفتاری عەیدی ئەمین پەچاو دەکەن.

ئەوين

ژيانى بى شعوور، ئەوين و ئەويندارىيە، بەلام سەبارەت بە خۆى. يەككە
لە نەخۆشەكانم دەيگوت: «تەنيا ئامانجى بى شعوور ئەوئەيە كە خۆى
خۆش دەوى. كاريك كە پيىت خۆشە چەند جار دووپاتى بکەيەو»، بى
شعوورەكان ناتوانن كەسيكى ديكەيان خۆش بوى. (مەگىن بە
قازانجيان بى) سەبارەت بە ئەوين بيريكى بەرتەسكيان ھەيە و
يەك لايەنەيە. بۆ ويئە دەتوانن شت ببەخشنەو، بەلام تەنيا بۆ خويان.
گەرۆكى ئەوينى بى شعوور، گەرۆكىكى چكۆلەيە و تەنيا جيگەي
كەسيكى دەبيتەو دەو بەس.

بى شعوورەكان ئەئيندارى ئەوشتانەن:

✧خويان

✧بارودوخيان

✧مال و سامانيان

✧پلە و پايەيان

✧سەيارەكانيان

✧زانستيان (ئەگەر خويندەواريان ھەبى)

✧بيرو پايان

✧بيرى دەمارگرژانەيان

*ناخۆش ویستن، نهم بابه ته له مهر شهو بی شعورانهیه که خویان
 مراندوه، یانی بی شعوریک که بهروالته خوازیاری وتووێژ و قسه کردنه.
 بی شعوره کان نهوینیکی تاییه تیان بهو شتانه ههیه:
 *ههر شتیک که هی خویان نه بی.

*دهسه لات

*ناویانگ دهرکردن

فیداکاری

وشهیه که له قامووسی بی شعوره کاندای مانای نیه، قسهی شهوهم نیه
 که خه لک فرمانبهری داخواییه کانیان بن. شهونده قرنیس و چیرن که
 هیچ شتیک ویل ناکهن، ته نانهت به قازانجیشیان بی. شه گهر له بی شعوریک
 بپرسی. «ده کری نهم دوو بلیتهی کیبه رکیتی توپی پییه لی قه بوول
 بکهی؟» داخواییه کهت قه بوول ناکا. چونکه داوای شتیکت لی کردوه.
 واباشه بلیتی «ده مهه ویست بو نهم کی بهرکییه له گهل خوم بتهم. به لام
 به لئیم به کورده کهم داوه. تو نایه، دبی؟ بههر شیوهیه که بی له ماوهی
 دوو خوله کدا ناماده دبی و بلیته کانت لی دهستیینی و شه گهر
 بهرنامه کانیشی تیک بدا که لکیان لی وهرده گری.

پەيوەندى

بى شعوورەكان زۆربىلەن، بەتايىبەت لەمەر خۆيان. ھەرودھا لە قسەکردندا زۆرزان و لىزانن. بەم شىۋەيە دەتوانن خۆيان لە كارەكان بىزنسور. ھەمووشتىك پەت بىكەنەو. بۆ وىنە بە سىياسەتتىكى بى شعوور لەر. ناترسى كە چەندجار ماناي قسەكانى بگۆرى و خەلكى پى خوشحال و رازى بكا.

باشترىن كاتى مرقى بى شعوور ئەوكاتەيە كە داواى لى دەكى بىز بەرنامە و پرۆژەكان پى و شويىتىك پەيا بكا يان رىگە چارەيەك بدۆزىتەو. خۆى وا نىشان دەدا كە ھەموو رىگايەكى تاقى كردۆتەو و دەيانزانى، كاتىك ھەموويان گىژ و سەرسام بوون ئەم دەرفەتە بەدەست دەھيىن و خۆى ھەلدەكىشى و بابەتەكە دووپات دەكاتەو و لە بەر ئەوھى يەكەم جار لە قسەكانى ھالى نەبوون، بە گەمژە و نەزانيان لەقەلەم دەدا . بەم جۆرە. ئەم بى شعوورە بە زىردەكى بەرپۆدەبەرى كاروبارەكان بەدەستەو دەگرى كە ھىچى لى تازانى و جەماوەرىكى ماندوو ھىلاك وەشويىنى دەكەون.

كاتىك لەگەل خەلك پەيوەندى بەرقەرار دەكەن.

※ لە عەيب و كەمايەسى خەلك دەكۆلنەو.

※ خۆيان وەك مرقىكى گەورە نىشان دەدەن.

※ مەبەستى خۆيان نالىن.

※ نامازە بە نامانجيان ناكەن.

• گرنگی به زانستی خەلك نادەن و پىيان وايە خەلك هاودەنگيانن

• بۇ پاراستنى خويان درۆ دەكەن.

• بۇ خراپ كردنى خەلك درۆ دەكەن.

• بۇ راكىشانى سەرنجى خەلك درۆ دەكەن.

• راستىيەكان دەگۆرن.

• سەرژمارى و راپۆرتەكان دەسكارى دەكەن.

• لە بىرو راى كەس ناپرسن، مەگەر لىي بدزن يان كاريان پىي بى.

• هەركات هەست بە بەش خوراويى بكەن، گىرەو كىشە سازدەكەن.

• هەركات خەلك بزەنن مافيان پىي شىل دەكەن. خىرا بابەتەكە دەگۆرن.

گوى شل كردن

بى شعورەكان بىسەريكى باشن. ئەوان لە دۆزينەوى خالى لاواز و كەم و

كوورپىيەكانى دۆست و نەياران دا كارامە و لىهاتوون و لە كاتى گونجاودا

ئەم زانيارىيانە بەكار دەبەن. جگە لەوانە، بە خۆمراندن و گوى شل كردن،

كارىك دەكەن كە خەلك پىيان دا هەلبلىن، بەلام بەروالەت خويان وانیشان

دەدەن كە گوپيان شل كردوو، ئەگىنا هىچ نابىستن.

هەل كردن و سازان

بى شعورەكان دەيانەهوى هەميشە لە بەرزايى دا بن و خەلكيش لە

شىوو دۆلدا. مادام لەم بارودۆخەدا بن و لە نزمى دا بژين لەگەلتان

دەسازين، بەلام بىتوو ئەم دۆخە بگۆرن، بۆ وینە بەرەو بەرزايى بڕۆن ئەوا

دليان دهشکينن و گيرهو کيشه بوخوتان سازده کهن. نهوان سنووريان
خوش دهوي و تهنانهت نهفينداری ديواره کانن. دهيانههوي به
هرشيودهک سنووريك بو خويان دروست بکهن ههتا دوست و دوژمنيان
حالي بکهن که له مهلبهندی نهوان نزيك نهبنهوه. تهنانهت له ماليشدا
نهم سنووره دادهنين ههتا ئهرخهيان بن که هاوسهر و مندااله کانيان نزيك
نابنهوه و له ناخي بي ئاوهرزيان حالي نابن.

بي شعوردهکان له گهل هه مووشتيک دهسازين بهومهرجهي که سنووريان
نهبهزيني. دنيايه کي چکولهيه. پيت وانبيه؟

مروفي بي شعور پتي وايه سازان ياني:

ههرچی نهوان گوتيان به دروست و رهوای بزاني.

بيرو باودري ناپهسنديان پهسهند بکهين.

ههرچی ههلهيه ناکامي کاری نيويه.

ههرکس بيههوي به نيمه بگا، لهبهين دهچي.

بروا پئی کردن

بی شعوره کان جیی متمانه و باوهر نین و بهردهوام خدیریکی درۆ و پیلان
گیرانن و بۆ گه‌یشتن به مه‌به‌ستیان ئەم سیاسه‌ته (پیلان گیرێ) به‌کار
ده‌به‌ن. ئەوان به ته‌نیا ژیان به‌سه‌ر ده‌به‌ن و بۆ به‌ده‌ست هیڤنانی که‌ره‌سته‌ی
ژیان و ئاسایشیان لی‌زان و لی‌هاتوون.

توورپه‌یی

یه‌کیک له‌و تایبه‌تمه‌ندیانه‌ی که‌ بی‌شعوره‌کان هه‌زیان لی‌هه‌تی توورپه‌یی و
قه‌ڵس‌بوونه. له‌و مرۆڤانه‌ نین که‌ جاروبار توورپه‌ بن، به‌ل‌کوو هه‌میشه
توورپه‌ن. پێیان وایه‌ توورپه‌یی باشت‌ترین که‌ره‌سته‌یه‌ بۆ به‌ربه‌ره‌کانی ده‌گه‌ڵ
ئەم جیهانه‌ درنده‌یه. دروشمی ئەوان ئەوه‌یه: «قه‌ت له‌گه‌ڵ مرۆڤی توورپه‌
وه‌ك خۆی هه‌ڵس‌و‌كه‌وت مه‌كه‌، به‌ل‌کوو ده‌ به‌رانبه‌ر توورپه‌تر
هه‌ڵس‌و‌كه‌وتی له‌گه‌ڵ بکه‌».

بی‌شعوره‌کان له‌م کاتانه‌دا توورپه‌ ده‌بن:

* به‌یانیان که‌ له‌ خه‌و هه‌ڵده‌ستن.

* دره‌نگ پروژنامه‌یان به‌ده‌ست بگا، ته‌نانه‌ت ئابوونمانیش نه‌بن.

* قاوه‌که‌یان سارد بێته‌وه.

* ده‌ستوور و فه‌رمانه‌کانیان به‌ باشی به‌رپۆه‌ نه‌چی.

* خه‌لك پێشبینی ئەوه‌ نه‌که‌ن که‌ داخوازییه‌کانیان چیه‌.

* که‌ش و هه‌وا بارانی بی.

*كهش و ههوا هه وری بی.
 *كهسیك له قسه کانیان بکوڵیتهوه و پرسیار بکا.
 *كهسیك باردۆکسیان ناشکرا بکا.
 *كهسیکیان وه گیر نه کهوی که تاوانه کانیان بهئستهووه نه گری.
 *كهسیك بیههوی لۆمهیان بکا.
 *هه ڤالیک که داوی وامیان لی بکا.
 *دۆستیك که داوی قهرزه کهی بکاتهوه.
 *ئه گهر پییان بلین ههست به بهرپرسایهتی بکهن.
 *منداله کانیان وه کوو گه وره کان رهفتار بکهن.
 *هاوسه ره کانیان لییان وه رهز بن.

پیوهندی جنسی

بی شعوره کان. چ ژن چ پیاو، پییان خوشه بوخویان، خویان ره حهت بکهن
 و ئه وهیان له نزیکه پی خوشتره. بهو حالهش جیاوازی پوالهتی شتی خوش
 له گهڵ ئه سلی شته که دهزانن. که وایه دهیان ههوی ژیانیکه ئاساییان هه بی.
 ئه وهش بو بی شعوره کان یانی:
 *پیوهندی جینسیان ههیه، بهلام ناتوانن چیژی لی وهرگرن. بهتایبهت
 سه بارهت به ژنان.
 *پیوهندی جینسیان ههیه، بهلام ناهیلن هاوسهریان چیژی لی وهرگرن.
 ئه مبابهته زیاتر سه بارهت به پیاوه کانه.

❖ لہ پیوہندی جنسیدا، وەك كەرەستەيەك بۆ زال بون بەسەر
هاوسەرەكانیان كەلك وەردەگرن. زۆرجار بە درۆ دەلین سەرمان دیشی.

❖ لہ پیوہندی جنسیدا، وەك كەرەستەيەك بۆ تەمبى كەردنى
هاوسەرەكانیان كەلك وەردەگرن.

❖ پیوہندی جنسیان بەلاوہ گرینگ نیە، چونكە لە كاتى نزىكى لە
هاوسەرەكانیان دەدەن.

❖ پیوہندی جنسیان ھەيە، بەلام قەت باسى ناكەن.

❖ ئەو ھەندە لاسارن كە سەرەپای ژيانى ھاوبەش، دەیانھەوى سەلتو
بى ھاوسەر بێننەوہ.

❖ خەيانەت و ناپاکیان بە لاوہ گرینگ نیە ئەگەر لە لایەن خۆیانەوہ
بى.

پرتە و بۆلە كەردن

زۆرترین پرتە و بۆلە لە دنیای بى شعورەكان دایە. ئائۆمى گادفلاى لە

كتیبى ھونەرى بۆلاندن دا دەنوو سی: ھەر مرۆڤىك لە ژيانیدا دەتوانى

سەبارەت بە كەم و کوورپى و پەريشانى بۆلینى، بەلام تەنیا بى شعورى

راستەقینە دەتوانى سەبارەت بە ھەمووشتىك تەنانەت ئەو شتانەى پەسند

و پەوايە، بۆلەبۆل بکا. «مرۆڤى بى شعور تەنانەت لە رۆژىكى بەھارى

رەخنە دەگرى كە ھەموو كەسىك پىيان خۆشە. ئەگەر ھىچ نەبى دەلى

دەنگى مەلەكان ئازارم دەدەن.

- بى شعووره كان له مهر بابەت گەلى خوارەوہ بۆلەبۆل دەكەن:
- ※ كاتىك كە خەلك پارە بە دەست دەھيىنن.
- ※ كاتىك بۆخۇيان پارە بە دەست دەھيىنن.
- ※ سەبارەت بەم راستىيە كە دەبى بۆ بژيويان كار بکەن.
- ※ سەبارەت بەو پۆژانەى كە بى كار بوون.
- ※ سەبارەت بە كەش و ھەوا.
- ※ سەبارەت بە ئابوور.
- ※ سەبارەت بە گوى نەدانى مندالەكانيان.
- ※ سەبارەت بە چاوەنوارى دايك و بابيان. «ئىمە ئەوانمان ناردۆتە خانەى بەسالچووان. ئىدى چيان دەوى؟»
- ※ ئەگەر لە ھەسيەت نامەى بابە گەورەياندا بى بەش كرابيىن.
- ※ سەبارەت بە سىياسەتى جىھانى، ئەگەر پەيوەندى بەوانىشەوہ نەبى.
- ※ كاتىك كە پييان وايە كەس ئەوانى خۆش ناوى.
- ※ لە دەست ئەوكەسانەى كە بەردەوام پرتەو بۆلە دەكەن.

هاوبه‌شى

بى شعووره‌كان حەزىيان لە ھاوبەش كردنە و بەم ھۆيە بەشى خەلكيش
دەدەن. بۆ وێنە ھەميشە ئامادەن سەبارەت بەم بابەتانەى خوارەوہ خەلك

بکەنە ھاوبەشى خۆيان:

*نەهاتى و بەدبەختييه‌كان.

*تاوانە‌كان

*بەلينييه‌كان

*شتى بى مانا

*دلەپراوكى

*بيرو رايان

*نەخوشييه‌كانيان

بەپيچەوانە، پييان خۆش نيه‌ لەم چەند شتەى خوارەوہ خەلك بکەنە

ھاوبەشى خۆيان:

*ستايش و پيداھەلگوتن

*دەسەلات

*پارە

*كات و ساتيان

*لە کاتى سەرکەوتنياندا

*ھەلو دەرفەتە‌كان

*بېرو بۆچۈنە باشەكان

*دۆستايەتى

*سەرنجى خەلك

*خۆشەويستى

ناتەبايى و مەتەل

رەفتارى بى شعوورەكان ھەمىشە ۋەكوو مەتەلۆكىك وايە.
ھەلس و كەوتيان ناتەبايى و پارادۆكسى تىدايە ۋەك ئەۋەى ژىشكىك بى
ھەۋى فوودانە بفروشى. ئەم كىشەيە زياتر بە خۆفريودان و حولحولى بوونى
بى شعوورەكانەۋە پەيوەندى ھەيە. بەم جۆرە ناتەبايى و پارادۆكسى بى
شعوورەكان كەلەكە دەبى و تووشى بارودۆخىكيان دەكا كە نازانن كىن و
بىر و باۋەريان چيە. بى شعوورەكان:

*زۆرجار پەيمان شكىنى دەكەن و درۆ دەكەن، بەو حالەش خۆيان بە
مروقيكى دروستكار دەزانن.

*كاتىك پارەى شتەكانيان پى دەدەن، باسى سەربەخۆيى و جوامىرى
خۆيان دەكەن.

*كاتىك ريسەكەتان لى دەكەنەۋە و خورى و رەنجتان بەبا دەدەن، خۆيان
بە خەم خورى ئىۋە دەزانن.

*سەبارەت بە بابەتتىك قسە دەكەن كە ھىچ زانيارىيەكيان نيە و سەرەپاي
ئەوانە لەحاند ئەو بابەتە لاسار و سەرەرپۆن.

✽خۆيان به عاشقى خودا و دوژمنى شهيتان دهزانن، له كاتيكدا ناكاريان
ئينكارى خودا و پهيرهوى له شهيتانه.

له ناوچوون

بى شعوريش وهكوو ههر گيرۆدهييهك نهخوشييهكى قهرهبوو نهكراو له
سهر ژيانى مروؤ بهجى دههيلي. بى شعوربوونى لاويكى بيست و پينج
ساله ئاسانه، بهلام زور سهخت و پروكيئنه ره كه تو بيست سال له گهل ئهم
نهخوشييه ژيان بهسهر بهرى. بويه رهوتى زهمه ن بى شعورهكان ماندوو و
پهك كهوته دهكا و ورده ورده بهو قهناعهته دهگهن كه لهوانهيه ريگايهكى
ديكه بو ژيواركردن هه بى. نيشانهكانى لهكاركهوتوويى بى شعورهكان
ئهوانهن:

✽له پرتهو بوئه دهكهون.

✽ئيدى باوهريان به توورپرههاتى خويان نييه.

✽نامه بو مامه خه مه دهنوسن، بهلكوو دهردى دليان بو بكا.

✽ ورده ورده ئهم راستييه قهبوول دهكهن كه ئيدى خهلك لييان دوور
دهكهونهوه، تهنا ته خوشهويستهكانيان.

✽ههر دههات گومانيان پتر دهبوو: «خودايه گيان... خو من بى شعور
نيم؟!»

دهرهينانى پيرستىك له نيشانهكانى بى شعورى كاريكى ئهسته مه.
وهكوو ههر نهخوشييهك، مروقى بى شعوريش بهشيوهى جوراوجور پهفتار

ده كا. پيويست نيه بى شعوريك تهواوى تاييه تمه ندييه كانى هه بى، به لام
تهو نيشاناندى ئامازهمان پيكرى. به رمين ترين نيشاندى بى
شعوره كانن.

گرينگ ترين و باشترين شت بو بى شعور تهويه كه تهو جورى كه
ههيه، خوى بناسى. بى شعور ده بى بزاني كه خه لك سهرچاوى
كيشه كانى نين، تهنيا بوخويه تى كه وهك نه خوشيك دهروانيته ژيان.

ههروهك ئاليس گويزر له كتيبي. «بى شعورى گيرويى» دا ده نووسى،

هه بى شعوريكى ئاسايى ده توانى هه تا بيست كهس تووشى پهريشانى،

شيتى، ده سرپيژى و كردهوى نارهوا بكا. ته نانهت مروقى رهوانى و

ژاكاوئيش به ئەندازەى بى شعوره كان زيانى لى نه كه وتوو. تهوان سه بارهت

به وهيكه دهورو پشتيان پره له مروقى تووره و رهوانى، گله بيان ههيه.

بى خه بهر له وهيكه له بهر ئاكارو رهفتارى بى شعوره كان تووشى ته ورژه

بوون.

كهوايه بو مروقى بى شعور سوودى نيه كه له هاوسهرى جودا بيتهوه

يان سهرپهرستى منداله كانى به تهستوو نه گرى يان پيشه بگورى،

چونكه له بارودوخى نوئيش دا خه لك وهرهز و تووره ده كا. نا تهو كارانه

به كه لك نايه و تهنيا به شيويهك چاره سهر ده كرى. ده بى قه بوولتى بكا كه

نه خوشه و خه لكيش گيروده ده كا. ده بى دهست له بى شعورى هه لگرى و

بى به مروقيكى به شه رهف.

دەرمان کردن شادیهینهره. پهنکه بۆ بی شعوریک ناسایی و سهیرو
سه مه ره بی، به لام ژیان بی توورهیی، فیل، درۆ و پیلان گیلان، ژیانیکی
خۆش و خه م په وینه. له سه ره تای دهرمان کردندا گیل و خۆله و پیی وایه
ژیان پوچ و بی مانایه. به لام ورده ورده هم ههسته به ره و باش بوون
دهچی و ناوهز و مروقایه تی دیتته جیگهی.

چالاکیه کان:

۱ - چاوێك به پیرسته کانی هم به شه دا بخشینه وه. هه ر تایبه تمه ندیهك كه
به شێك له تایبه تمه ندیه کانی ئیوهیه، به ژماره دوو دیاری بکه ن و نه گهر
له تایبه تمه ندی ئیوه دا نه بوو ئه و ژماره ی سیفری بۆ دابنێن. نه گهر له
نیوان هم دووانه دا بوو په قه می یه کی بۆ دابنێن. دواتر ژماره کان کۆ
بکه نه وه. نه گهر کۆی ژماره کان له سه د زیاتر بوو ده بی بۆ درێژه ی ژیا تان
جیگایهك له جه مسه ری باشوور یان كه لاوه کۆنێك په یدا بکه ن.

۲ - هم ئه زمونه بۆ هه قاله کانتان تاقی بکه نه وه. نه گهر کۆی
ژماره کان یان له سه د تیپه ری ئه و بزانه كه «کهنگر و قوماش نابن به
ویلداش»!

۳ - پیتان وایه نه گهر که سیك ژیا ننامه ی ئیوه ی نووسیبا، چه ندکه س
باوهریان ده کرد و چه ندکه س ده یانگوت چه نده سووک و چرووک و
پیکه نینییه؟

بابەتى پېنجەم:

پادەى بى شعوورى

«بى شعوورى بۇ تەواۋى ۋەرزەكان لە شەقام و سارا چ لە سەنگەر، چ

لەبەندەر»

شيعرى ژيان لەگەل بى شعوورەكان

نابى بۇ تاوتوى كردن و ناسينى بى شعوورى، تەنيا پېرستىك لە

نیشانەكانى ئەم نەخۆشییە دیارى بکەين. بى شعوورى ئەوەندەى دەسلان

هەيە كە ژيانى خەلك سەرقال بكا و گىرۆدەيان بكا. مادام لەم

تايبەتمەنديە حالى نەبين ناتوانين دەرمانى ئەم نەخۆشییە بدۆزینەو.

هێندىك پىيان وایە بى شعوورى چەند خالى هاوبەشى لەگەل با هەيە.

لەوانەيە با، ئارام بى يان توند، هەروەها جاروبار بى يان يەك جۆر بى.

جارى وایە ئەوەندە ئارامە كە تەنيا قژى سەرمان دەشیوینى يان ئەوندە

توندە كە خێوەت هەلدەقەنى. جارى واشە وەك گەردەلوول و تۆفانەكان

خۆى نیشان دەدا و ولات ويران دەكا.

لە پىش دا وەك بايەكى ئاسايى رەفتار دەكەن و نىگەرانى دروست ناكەن.

بەلام لە دەرفەتێكى لەباردا وەكوو گىژەلووكەيەك دەتوانى بە خیرایى و

دپندەيى هێرش بەرنەسەر خەلك. كەوايە دەبى بۇ باشتەر ناسينى بى شعوور

پادەى بى شعوورى دیارى بکەين. هەروەها بزائين كە چۆن بى شعوورەكان

فیر دەبن بیر و باوەریان ناسک بکەن و لە ژێر دەمامکی نەجیبی و پاکی
دا خۆیان بشارنەوێ.

جارى وایە بۆ تاکیکی زانا و عاقل، حاڵی بوون لە بێ شعورێک کە وەک
دەسەڵاتدارێک چۆتە دەرروونیەوێ. چونکە مەرۆڤ لە گەڵ ئەوشتانە هەڵدەکا
کە خۆی پێ گرتووە. بەلام بێ شعورى وەک هیژیکی زāl پەخنە دەکاتە
دەررونی و لە کەسایەتی ئەودا دەتوێتەوێ. ئەم پەوتە کاتیک دەست
پێدەکا کە بەسەر مەرۆڤدا زāl بێ و ئەوجار پێی دەلی چ بکا و چلۆن
کارەکان ئەنجام بدا. لە سەرەتاوە تا کە لەو دەست تیوەردانە توورە دەبی،
بەلام دواى بیست خولەک بابەتەکەى بۆ ئاسایی دەبی. ئەم هیژە زālە،
یانى بێ شعور، وەک بەشیك لە خۆی قەبوول دەکا و تەنانت لە کاتى
خۆیدا پالێ پێوە دەدا.

بێ شعورى تەواو (شەش دانگ) لەناو بێ شعورەکان دا، وەک
گەردەلوول لە مابەین باکانە. ئەم جۆرە بێ شعورانە زەرەر و زیانیان لە
هەمووان پترە. هەر ئەو کەسانەى کە وێنەکیان لە تەلەفزیۆندا وەک
بەدڤەر و جەنایەتکار بلأو دەبیتهوێ. بێ شعورى شەش دانگ سەرچاوەی
توورەیی و هەیه جان و وێرانییه، بەجۆریک کە لە تەلەفزیۆنیشدا
دەیانەوێ زەرەر بە خەلک بگەیهنن. شارەزایی ئەم بێ شعورانە، لە
ناو بردنی کەسایەتییه، هەرچەند لە زەمینه کانی دیکەشدا توانایی ئەوەیان
هەیه کە وەرپەزکەر، بێ پەحم، توورە و چەوسینەر بن.

جان کاری بۆ بى شعوورىكى شەش دانگ دەکرد. پۇژىك پىي گوتىبو دەبى
هەتا كۆتايى ئەم ھەوتوويە راپۇرتىك لە سەر كارەكانت ئامادە بىكەى و
بۆ ھەوتوويى داھاتوودا نیشان خەلكى بدەى. ئەو پشوووانى ئەم
ھەوتوويەى بۆ ئەم راپۇرتە تەرخان كىردو لە سەر مېزەكەى بەرپۆبەرى
دانا. دواى پىنج خولەك بەرپۆبەرەكە پەيوەندى لە گەل گرت. بەرپۆبەر
بە سەرىدا گوراندى: «ئەم راپۇرتە دەبوو ھەتا پۇژى ھەينى ئامادەبى.
تازە بۆ چىمە».

جان گوتى: «بەلام تۆ گوتت ئەمپۆ بىھىنە».
بەرپۆبەر پرسى: «يانى من ھەلە دەكەم»؟
جان ولامى داوہ: «نا، مەبەستم ئەوہىە كە لەوانەىە لە قسەكانت ھالى
نەبوو بىتم».

بەرپۆبەر بە گژىدا چوو «ئىدى دووپات نەبىتەوہ». و گووشىيەكەى دانا.
جان ھەولى دەدا ئەركەكانى بە باشى ئەنجام بدا. بەو ھالەش بەرپۆبەرى
پازى نەدەکرد. ئەگەر كارەكەشى بە دروستى ئەنجام دابا، لە
بەرپۆبەرەكەى دەترسا. سەرەپاى ئەوانە بۆ دوو كار پىويستى بە جان
بوو، كارى خۆى و ئەو كارانەى جان بەرپۆبەرى دەبرد. باشتىن پىگەچارە
ئەوہىە كە كارمان بە بى شعوورى شەش دانگ نەبى! ئەگەر ئەوہش
جىبەجى نەبوو پىگەى جان بگرىنەبەر: يانى رەفتارىك بەوپەرى
تېبىنىيەوہ. بىر لەوہ مەكەنەوہ كە بى شعوورەكان ھىز و توانايان كەم
بىتەوہ يان پىر بن و وردە وردە لەناو بچن. ئەوانە بنەمايەكى بەھىزو

تۆقىنەريان ھەيە. سەرئىشە يان برىنى گەدە ناگرن. بەلکۈ بۆخۇيان
بەدەيھىنەرى ئەو نەخۇشيانەن! دەلىلى لە پۇلا ساز كراون. ھىندىك دەلىن:
«خودا ئەوانى ناھەوى و شەيتانىش ناویرى لىيان نزيك بىتەوہ و كەوايە
ئىمە كەوتووينەتە داويان.

دەستەيەكى دىكە لە بى شعوورەكان، بى شعوورىكى تاو - تاون. ئەم
مروڭانە وەكوو شەنبان پۇژى وايە گەرمە، بەلام پۇژى وايە ئەوئەندە توندە
كە كلاوہكەت دەبا. ئەوان دەتوانن دراوسى و ھاوكارىكى باش بن و
دەزانن چۆن بە بەزەيى، دلۇقانى، ئاكارى باش و يارمەتى دان لەگەل
خەلك ھەلس و كەوت بكن. ھەلبەت ئەگەر بيانھەوى و بە قازانجى
خۇيان بى. كاتىك دنە بدرىن يان لە بارودۇخىكى رەوانى و دلەتەپەدا بن،
بى شعوورىيەكەيان فيشقە دەكا. بەلام لە كاتەكانى دىكەدا لە مروڭىكى
ئاسايى دەچن.

ئىدىت نمونەيەكى كلاسىك لەم چەشنە بى شعوورىيە بوو. دايكىك كە
دەيتوانى لە بەرانبەر گوشارى رەوانىدا خۇى رابگرى و لە ھەر
بارودۇخىكدا ئەركى دايكىتى ئەنجام بدا. ئەو مندالەكانى لە نازو
دلنەواىدا بارھىنابوو، بەلام ئاخىرى پۇژىك رقى ھەستا. سى جار بە
مندالەكانى گوتبوو ئامرازى گەمەكان كۆ بكنەوہ، بەلام دواى چەند
خولەك كەرەستەي گەمەكان ھەروا بلاو ببونەوہ، ئەو (دايكى
مندالەكان) ھەموويانى كۆ كرددەوہ و لە بەرچاوى مندالەكان بە
پىكخراوہى خىرومەندى بەخشى. بەئەنقەست لە بەرچاوى مندالەكان

ئەركارى كىرد، مىندالەكان ھەتا چوار پوژ گىيان بەلام بە باي خەيالىدا
نەھات. ئىدىت گوتى: دەبى بۆ كىپىنى كەرەستەي گەمە پارەكانتان كىز
بىكەنەو. تا ئىستا كەس نەيدىو ە مىندالىكى سى سالە پارەي ھەبى.

پاھاتوتىن چەشنى بى شەوورى، بى شەوورە لە بنەو ەپرەكان. ھەلبەت
مەبەست ئەو ەنىيە كە مەترسىيان لەوانى تر كەمترە، بەلكو مەبەست
ئەو ەيە كە ئەو ەندە لە بەرچاۋ نىن. بى شەوورى لە بنەو ەپرە سەبارەت بە
ھەلۋىستى كۆمەلگا بە دلۋقانى و لەسەرەخۆبى كارەكان ئەنجام دەدا،
بەلام لە ھەمان كاتدا دەزانى چۆن لە كاتى پىۋىستدا زەرەبەي خۆي
بەشەينى بەبى ئەو ەي كەس تى بگا.

لەوانەيە كەسىك چەند سال لەگەل بى شەوورى لە بنەو ەپرە بى، بەلام
ھەست بە بى شەوورى ئەو نەكا. ئەوان بەروالەت مەۋقەيى خاۋەن
بەزەبى، پۇخ سووك، قسەخۇش، بەخشەندە و تەنەت خۇبۇر لە كارى
ناشاىستە دىنە بەرچاۋ. بەلام لەراستى دا ئەو تايەتمەندىيانە بۆ فرىودان و
پاكانى سەرنجى خەلكە و لە پشت ئەوانەو بە نەينى كار دەكەن.

بى شەوورە لە بنەو ەپرەكان بە شىۋەي بى دەسەلات - بە كار ئىش
دەكەن. ئەوان زۆرتر بە خۇگىل كىردن و خاڧلاندىن، ژارى خۇيان دەپرىژن.
بەجۆرىك لە كارو ئەركەكانىاندا تەۋشى ھەلە دەبن كە زىيان بە ئىۋەش
دەگا. لە لايەكى دىكەو بەجۆرىك خەمخۆرى دەكەن كە پىت وايە دايكى
تەرىزان، بەو جىاوازييە كە يارمەتەيتان ناكەن.

دوکتور رۆيد له کتیبی «ئەو بى شعوورانەى لە گەل ئیمەن» دا دەنوسى:
«زیان و زەرەر و ئازارى خەلك لە لایەن بى شعوورە کانهو بەبەتییكى
خۆرسکە و کەس دەستووریان پى نادا. بۆ ئەنجام دانى ئەم کارە پێویست
ناکا درۆ بکەن. فرو فیل بکەن. توورە بن یان کیشە سازبکەن، بەلکو
ئەگەر لە بارودۆخیكى نالەباردا ویلتان بکەن، یان بە شیواندنى هزرى
کەسیك، دەتوانن بە ئامانجى خۆیان بکەن.

بى شعوورە لەبنەو بەرەکان دوو جورن: پرووخۆش و پرووگرژ. بى شعوورى
لەبنەو بەرى پرووخۆش، بۆخۆى هونەریك بەهەژمار دى. ئەم بى شعوورانە
لە بەرچاوى ئیو شیرین و زمان لووسن. جارى وایە ئەوەندە زمان لووسن
کە پیت وایە فروو فیلیك لە کاردایە، هەرچەند لە راستیدا هەیه! سەبارەت
بە ناکامى و ئەو پرووداوانەى بۆتان دیتە پیش هەلویست دەگرن و
ناراحت دەبن. هەلبەت ئەو پڕوالەتى بابەتە کەیه و لە راستیدا بە
شکست و ناکامى ئیو خۆشحال دەبن. بەلام ئەم شیوازە واتە خەمخۆرییە،
ورده ورده واتان لی دەکا کە بۆ هەمووشتیك تەنانەت دەنگى مەلەکان،
شەلینى قالۆنچەى حەمامیش دەگرین و ئەوەندە بى هیژ و بى دەسەلات
دەبن کە بۆ هەمووشتیك پێویستیتان بەوان دەبى.

بى شعوورى پرووخۆش زیاتر لە شوینى روحانى و ئایینى دا پەیدا دەبى.
قەشەیهك بە ناوى باب ئەم پرووداوەى بۆ گێڕاینەو:

بریار وابوو باب کۆبوونەو هیهك لە گەل ئەندامانى کەلیسا پێك بهیڤى،
بەلام دواتر بۆ ناوەندى کرپنى شار بانگهێشت کراو لە کۆبوونەو هیهك دا

به‌شداری کرد كه ئۆسقوف بۆ ئاواره‌كان پيكي هينابوو. ئەو جينشيني
خۆي واتە كارولين تيتزورسي ناردبوو، يەكيك له ئەندامەكان سەبارەت بە
نەهاتنى باب گازەندەيي كرد. وەلامى ئەو هەر ئەو بوو كه له بى
شعووريكي پرووخۆش چاوەپوان دەكرى: «ئيمە دەبى دوعا بكەين باب زۆر
بگەریتەوه»

دواتر ئەم تانەو تەوسەيان بە گوى دا داو. ئەو داواي لیبووردنى كرد
گوتى هيج مەبەستىكم نەبوو و بابەتەكەيان خراپ ليك داوئەو. ئەو بە
پرووخۆشى گوتى: «من گوتم دوعا بكەين ئيوە زووتر بگەریتەوه».

بى‌شعوورى لەبنەو بەرى پروو گرژ وەكوو پشیلە هەتا له سەر كۆشى
مروقه‌كانن زۆر دۆستانە و ژيکەلانە تەنيا مرخەمرخيانە. بەلام پرەگەل
ئەوەيكە چوونە حەوشە و حەسار دەسبەجى دەبنە درندەيه‌كى خوين مژر
ئەم دوو تايبەتمەنديە جياوازه و دوولايەنەيه، سەرسوورهيئەرن.

ئەم بى‌شعوورانە بەخيلی بەو دەبنە كه كەسيك لەوان ليهاوتووتر
سەرکەوتووتر بى. له ئاکام دا بەروالەت هيدي و لەسەرەخۆن و له
دەروون دا وەكوو مەنجەليك دەكولین و له سازکردنى ناکۆكى و دووبەرەكى
ناترسین. بە پروالەت خەريكى يەكيى و كۆبوونەوێ بنەمالەن، بەلام
لەپاستيدا زۆر ليژانانە بە قازانجى خويان ئاقارى بنەمالە تيک دەدەن و
کاريكى وادەکەن كه برا دژى خوشک. باوک دژى کوپ و مام دژى برازا
هەلويسىست بگرن و هەموويان ببە دوژمنى يەکتر.

ئەوان خۇيان بە بەرگى ئاكار و داوین پاکی دەزانن و بەردەوام سەبارەت
 بە بابەت گەلى ورد و کەم بايەخ ھەلۆیست دەگرن. کەوايە، سەزچاوەی
 غەیبەت و خراپەبیژین و سەرەپای ئەوانە قەبوولی ناکەن کە پاشەملە
 قسە دەکەن و زۆر جار لە بەر چاوی خەلک گالته بە ئابرووی خەلک دەکەن.
 بى شعورە لەبنەوہ برەکان بەجۆریک خۇيان دەنوینن کە پارێزەر و بەرگى
 پاقرى و داوین پاکین، بەلام ئەم قیافە گرتنانەش بۆ فریودانى خەلکە.
 دۆزینەوہ و چاکسازى تاوانەکان و ھەلەکان کەرەستەيە کە بۆ ھەلداشتنى
 پىرو پای گشتى، بۆئەوہى ھەلەى خۇيان لە بیر خەلک بەرنەوہ.

ئەگەر قازانجى بى شعورىک لەگۆریدا بى ئەوا دەتوانى چەند ساعەت
 سەبارەت بە مرقایەتى و بەخشین قسە بکا، بەلام خودا نەکا تەنیا
 جارىک داواى لیبوردنیان لی بکەى. لیژەدا چەند مانای نوێ بۆ بەخشین فیڕ
 دەبى. مانای وەك پلارتى گرتن و جنىو و قیرەو ھەرا.

حەول و تەقەللا بۆ شروڤەکردن و دەستەبەندى رادەى بى شعورى نابى
 بىتە ھۆکارى بەکەم زانینى ھەرکام لەوانە یان وابزانین کە بى شعورەکان
 ھەمیشە لە چوارچیوہیە کدا کار دەکەن. لەوانەيە بى شعورىکی تەواو،
 سەرەپای ھەبوونی پىشەى باش و بنەمالەى باش، وەکوو مرقایکی
 بەئاوہز کار بکا و لە دەستەى بى شعورى تاو - تاودا بى. لەوانەيە بى
 شعورى لە بنەوہ بریش پروگرژ بى. کەوايە باسى رادەى بى شعورى
 بابەتیکی گرینگە، چونکە کاتیک گویمان لە وشەى «بى شعور» دەبى
 تەنیا بى شعورى تەواو بە زەینمان دەگا. ئەم بابەتە ناھیللى بى شعورى

تاو - تاو و له بنه وه بر دیاری بکهین و بیناسین یان هیئندیك له مرؤفه کان
 نازانن که بوخویشیان بی شعورن. بی شعوره کان خووخده و شیوازه کانیان
 وهك یهك نیه. بهلام ئامانج و پیکهاتهی که سایه تیان وهك یهك وایه.
 هه رچه ند له وانیه که رهسته و شیوازی که یشتن به ئامانجیان توفیری هه بی.
 رهنگه ئه م بابه تانه گرینگ نه بی، بهلام ئه گهر دهسته بهندیان نه کهین
 قهت ناتوانین چاره سهریان بکهین. به قهولی یه کیك له بی شعوره کان:
«ئه گهر به شیك له ریگه چاره نیت. له وانیه به شیك له بابه ته که بی».
 ته نیا بی شعوریک له م قسه یه حالی ده بی که ئیسته قوناغی دهرمان
 کردن تیپه ر ده کا.

چالاکییه کان

۱ - ئیوه کام یهك لهو بی شعورانه ن؟

۲ - تا ئیستا له دهست بی شعوریک شهش دانگ وهره ز بوون؟

بەشى دووھەم:
بى شعوورە جوراوجۆرەكان

بابه تی شه شه م:

بی شعوری کۆمه لایه تی

«جاری وایه له نیوه شه ودا وه خه بهر دیم و له خۆم ده پرسم که بی شعوره کانیش له کاتی گورانی مروقه کان، له سه ر ئهم گه روکه پیک هاتوون؟ یان له گه روکیکی دیکه ی وه ک ئورانووسه وه هاتوون»؟

ئهریکا . قوربانی بی شعوری بنه ماله یی.

نه خوشی بی شعوری له بواری فهره نگییه وه جوراوجوره . به داخه ره له ته وای سه رچاوه کاندای، باسی بی شعوری به تاوتوی کردنی بی شعوری ته واکورت ده بیته وه و هه رته وانه له بارودۆخی وه ک کار، ناره زایه تی کۆمه لایه تی، ده ولته ت و بیر و باوه ره کاندای شروقه کراون. هه لبه ت ئهم بابته تانه گرینگن و له به شه کانی دیکه دا باسیان ده که یین، به لام نابی بی شعوری کۆمه لایه تی له بیر بکه یین. ته وانه هه ر ته و بی شعوره ئاساییانه که له پیاده روکان، شه قامه کان، سینه ماکان و میوانی بنه ماله کان و ته نانه ت له سه ر پیخه فی ئیمه شدا ده بینرین.

هه رچه ند جاری وایه دیاری کردنی بی شعوری کۆمه لایه تی له تاکی ئاسایی دژواره . یه که م هوکاری ئهم بابته ته ته وه یه که ته وان لاسایی مروقیکی ئاسایی ده که نه وه و ئیمه ش باوه ر ده که یین. ته وان به لیژانی له پشت داب ونه ریتی کۆمه لایه تی خویمان ده شارنه وه و حالیمان ده که ن که هه رچه ند کاره کانه تاییه تن، به لام وه ک مروقیکی ئاسایی وایه . بی

شعووره كۆمهلايه تيه كان به دلوثانى و ليها تووي ههستى خه لك ده بزوين و شه وش له سهر پيناسه كردنياندا كاريگهري هديه. بۆ وينه:

۱ - له وانه يه خزم و كهسى ئيمه بى و پيمان خوش نيه قه بوولئى بكهين. جگه له وانه كهس بۆى قه بوولئى ناكري دايكى بى شعور بى.

۲ - له وانه يه باشتري دوستى خومان بن و بۆمان قه بوولئى ناكري كه شه ههله گه و ره يه مان كرد بى. كهس پى خوش نيه كه بزاني له گهله بى شعوريك زه ماوه ندى كرد ووه.

۳ - پيمان خوشه، وا بير بكهينه وه كه زۆربهى خه لك ئاسايى و عاقلن. ههلبهت شه زمونه كان نيشانيان داوه كه زۆرينهى خه لك بى شعورن. بهلام تازه شه بيرۆكهيه كه ئيمه به ره و ته و او كاري و بى كه م و كوورى ده چين و به شه ناگه پيته وه بۆ سهرده مى مهيمون، ئاويتهى زهينى خه لك بووه.

سهره پاي شه وانه زۆرجار گوتوو مانه فلان كهس بى شعوره. بۆ وينه: مامت بى شعوريكى شهش دانگه، كورى مامت شعورى نيه. به پيوه بهرى سينه ما بى شعوريكى تا و تاوه (پاره كه له سينه ما بووم چهند كهس له پشت منه وه قسه يان ده كرد پى و ابو منم و دهري كردم. بهلام دواتر زاني ههلهى كرد ووه به خورايى بليتئىكى بۆ ناردم). كارمه ندى ئيدارهى پۆست بى شعوريكى له بنه وه بره، مامۆستاي كوره كه م بى شعوريكى رووخوشه...

تويژينه وه كانم نيشان ده دا كه كۆر و كۆبوونه وه و بارودۆخى بنه ماله كان باشتري شوينه بۆ په ره ساندنى بى شعورى، به تاييهت شه و كۆبوونه وانهى

كە مامەكان و خالەكان، پوورهكان و دايەگهوره و باپيرو مندالەكان
 كۆدەبنەوه و جارى وايە بېست و پېنج سال چاويان بە يەكتر ناكەوى.
 دانانى ئاوا كۆبوونەوه يەك بېرۆكەى بى شعورىيە كى بىكارە كە پىنى وايە
 خزم و قىلەكان لە مېژە يەكترىان نەديوه و دەبى كۆبنەوه. هەموومان
 دەزانين هۆكارى ئەم چاوپىكەوتنانه چىيە، بەلام كەس زاتى ئەوهى نىيە
 باسى بكا. كەوايە حەفتا هەشتا كەس كە هيچ خالىكى هاوبەشيان نىيە.
 پىكەوه ماوه يەكى ناخۆش و وەرەزكار رادەبوئرن هەتا دوو بى شعورى
 شەش دانگ هەست بە دەسەلات و گهورهى بكن .

نموونە يەكى دىكەى ئەم سىنارىيۆيە لە بۆنەكانى وەك جيژنى لەدايك بوون و
 سەرى سال بەرپۆه دەچى. هى وايە بۆ رۆژى لەدايك بوونى مندالەكەى
 خەلك دەعوەت دەكاو تەواوى خزم و كەسەكانى ئاگادار دەكاتەوه و
 زۆر جار عوزرمایى كەس قەبوول ناكە. ئەوانە نموونە يەكى كلاسكىن لە بى
 شعورى. ئەو بى شعورى مىوانى پىك دەهيىنى، لەراستیدا
 دەيههوى سەرتى و برشتى خۆى زياتر بكا.

ئەگەر بە زمانى خۆش نەتوانى بنەمالەكان كۆبكاتەوه. خىرا دەست بە
 هەرەشه و گۆرەشه دەكا و خزم و كەست لى فير دەكا و گوشارت بۆ دىن و
 ناچارت دەكەن لە جيژنى لەدايك بوونى باوكى بەشداری بكەى. دواتر
 پارەكانيان كۆدەكەنەوه هەتا ديارىيەكى گرانبايى بكن. ديارىيەك كە نە
 ئىوه پەسەندى دەكەن نە بەكەلكى باوكى دى. بەو حالەش ناچارن پىكەن
 و بەشيك لە پارەى خۆتان بكنە ديارى، دەنا دەبى بە گالته جارى

ئەوانى تر و بە چاۋىكى سوۈكەۋە چاۋت لى دەكەن. تەننەت ئەگەر بە
تەنیا ديارى بىكرى.

تەنیا ئامانجى ئەم كۆبۈنەۋانە ئەۋەيە كە: كەسىك دەيھەۋى بە بىانۋى
داب و نەرىتەكان بەسەر بىنەمالە كاندا خۆى بنوینى. ئەندامانى بىنەمالە
دەزانن كە بىنەماى ئەم كارانە بى شعورىيە. بەلام بەدەگمەن ھەلدەكەۋى
كە كەسىك لە بەرانبەر بى شعورى كۆمەلایەتى دا راۋەستى. لە راستىدا
جارى وایە ھىندىك لە ئەندامانى بىنەمالە بۆ سەرکەۋتۈۋى ئەۋان دوعا
دەكەن. كەۋايە ھۆكارى بەردەۋامى ئەم بى شعورانە ئەۋەيە كە كۆمەلىك
بە خواست و ويستى خۆيان ئەم بارودۆخە قەبۈل دەكەن. چونكە بەگشتى
تاكى ئاسايى سەرئىشە بۆ خۆى دروست ناكە. لە ئاكامدا بى شعورى
ئەم بى شعورانە رۆژ لەگەل رۆژ پەرەدەستىنى و سەقامگىر دەبى.
ئەم بى شعورانە بە لىزانى و لىھاتۈۋى تايبەت داب و نەرىتى دوولایەنە
ۋ سىلايەنە بەكار دەبەن و خەلك گىژو ھەيران دەكەن و ياسا و رىسايەك
دادەنن كە بۆخۇشيان قەبۈلئان نىيە. ھەرۋەھا ئەۋە خەيالىكى خاۋە كە
پىتان و وابى بە مردنى يەكىك لە بى شعورەكانى گەۋرەى بىنەمالە
لەكۆلتان دەبنەۋە، ئەم جۆرە مەۋقائە دۋاى مەرگىش بەرۆكتان بەرنادەن.
پروتىلا وورتىنگتۆن قەبرھەلكەنى ئىنگىلىزى، لە كىبى شەست سال
لەناۋ مردۈۋەكاندا دەلى كە بى شعورەكان دۋاى مردنیشيان ھەروا بى
شعور دەمىننەۋە. بۆخۆم مامىكم ھەبۈۋ كە زۆرجار لە كاتى نالەباردا
بە شكلى رۆحىكى سەرگەردان خۆى نیشان دەدا و ھەموو جارى بەشىك

له ئەندامى لە دەست دەدا. ئاخىرى ھەموو شتییكى لە کيسدا و تەنیا بى
شعوورى بۆ ماوھ. ھىچ بەلایەك لە بى شعورى مال و پیرانکارتر نییە.

چالاکییەکان

۱ - چەند بى شعور لە خزمە نزیكەكانت ناو بىە. چ تاییبە تەندییەکیان

ھەيە؟

۲ - جاروبارە دۆستیكى بى شعور ھەلەدەبژیری، ھۆکاری ئەم ھەلەبژاردنە

چییە؟

بابەتى ھەوتەم:

بى شەئورى لە بازارگانى دا

«دلىكى گەرەم ھەيە. ئەو ھەندە گەرەم كە جىگاي تەواوى پارەى دىيائى

دەيتتەو».

بىرئار د گروفيشتاين . بى شەئورىك كە ئىستا قۇناغى دەرمان كردن تىپەر

دەكا

پىشەسازى و بازارگانى بەشيك لەو پىشانەن كە بى شەئورىكى زۆر پرووى

تىدەكەن. ھۆكارەكەشى ئاشكرايە: بى شەئور عاشقى پارە، دەسەلات و

رەكەبەرايەتتەيە. بەرپۆبەرايەتتەيە كەرەستەيەكە بۆ دەسەلاتدارى

بى شەئورەكان. لە راستىدا، مېژووى بازارگانى لىوان لىو لە بى

شەئورەكان. تۆمارىكى پاپىرووسى لەناو گەلگۆي فیرعەونىيەكان دايە كە

لەودا ئاماژە بە بابەت گەلى وەك سەرکەوتن سەرەراي ژىنوسايد و بى

شەئورى يەك خولەكى كراوہ .

لە نووسراوہيەكى كەونارادا بە ناوى بەرپۆبەرايەتتەيە جەنگىزخاننى مەغول

ئاماژە بە چوار قۇناغى گەيشتن بە پلە و پاىەي «ئىلخاننى بى

شەئورەكان» كراوہ.

۱ - تەواوى رەقىبەكان لەناو ببە ۲ - ھەموو ھىز و دەسەلاتەكان بۆخۆت

وەرگرە ۳ - ئامانجى راستەقىنەي خۆت لەناو چوارچىۆبەيەك لە درۆ و

كەلك بەشارەوہ ۴ - بەجۆرىك كار بكە كەس سەرى لى دەر نەكا.

ههروهها ناتوانين له کاریگهري چاوبادامییه کان به سهر فهرههنگی
بازرگانی پوژاوا چاو بقووچینین. لهوانهیه بی شعوری بازرگانی له رشتنی
خویدا کارامه بی، هه رچه ند بی شعوره کان له وهرزشی گرووی دا جیوان
کایه ده کهن و هه میسه یاریان کردوه.

بو کاسبکارو بازرگانیکی ئاسایی و عاقل، ره که به رایه تی بزوینه ریکی
به که لکه. به لام بو بی شعوریک شهر و خوین رشتنه. وه کوو رامبو یه
به هه ژمار دین. هه موو شتیکیان بوخویان دهوی و بو گه یشتن به و ئامانجی
بی به زیانه کار ده کهن. به و حاله ش قهت له ده سکه وتی خویان چیژ
وه رناگرن. چونکه نه گهر بو ساتیک پشوو بدنه بی شعوره کانی دیکه
ده ریسهریان بو سازده کهن و کاره که یان له ده ست ده دن. ئه وان نه ته نیا
ده یانه وی براوه بن، به لکوو هه تا ره قیبه که یان له ناو نه بهن ده ست
هه لئاگرن.

که وایه مروقی عاقل بایه خی ده سه لات ده زانی و به تیگه یشتویی
که لکی لی وهرده گری. به لام بی شعوریی بازرگانی ته نیا بو خو نواندن
لاساری که لکی لی وهرده گری. له خو بایی و خو بیینی بی شعور زوره، به لام
خو بیینی بی شعوریی بازرگانی به نه دازه ی پاپوړیکی گه وریه و به
هه مان نه دازه ش پیویستی به خزمه تکار و ژیرده سته. بی شعوره کان له
هیژ و ده سه لاتیان که لک وهرده گرن هه تا به ریوه به رایه تی خویان نیشان
بدنه. کاریک که ئامانجی له ناو بردنی مروقی لاسار، به کری گیراوی نه مه ل
نه ناس، به شه ره اتن له گه ل به ریوه به ره کانی دیکه و گوشار بو

ژېړدهسته کانه. بى شعورى بازارگانی له گهل کارمهندهکانى وه کوو
 کړېله په کى نه فریقایى هه لس وکوت دهکا و بایه خ بؤ کړپارهکانى دانانى و
 درو شمه که یان نه وه یه: «حق به کړپار نییه. مه گین کړپاره که بؤخوم بم».
 بازارگانی به شه پرف، بى غهل و غهش کار دهکا و شتى شاراوہى نییه،
 به لام بى شعور له خه ویش دا خه ریکى فیل و ته له که یه. به پای نه و
 بازارگانی وه کوو کایه ی پووکیر وایه و ته وای کاره کان به درؤ و
 دووړووی به پړوه دهچى، وه کوو شه پرى چه کدارى که له پيش ه مووشتیکدا
 نارنجوکیکی دوو که لکه ر ده ته قینن و خویان له دوژمن ون ده که ن. کتیبى
 پړوزى نه م بى شعورانہ کتیبیکه به ناوى هونه رى دزى (دؤنالڈ کرامپ)
 که دهنوسى: راستى و دروستى، بى مانایه. باشتړین رېگه چاره له
 بازارگانی دا، به پړوه به رى له ده ست تپوهردانى ژماره کانه. بؤ ده بى بؤ
 به ده ست هینانى شتیک نه وه نده خو مان تووشى دهر دیسه رى بکهین، کاتیک
 ده توانین بیدزین ؟

دیاره کاتیک که سیك بیهه وى به و هه مووه که م و کوړى و که مایه سییه وه
 له کوړ و وتوویره کاند ا کار بکا. ده بى که مایه سییه کانى به ساخته چیتى،
 زمان لووسى و شات و شووت کردن قهره بوو بکاته وه. لیړه دا بى شعورى
 قسه زل پید ا ده بى. نه وان ده زانن که قیافه گرتن له شوینى کار پوړلیکی
 به رچاوى هه یه.

ئەم بىي شەۋورانە لە دىنەدانى خەلك (قىسەى بىي تام). داهىيەنەرى (دزىنى بىر
و باۋەرى خەلك). ھاۋكارى (تۆقاندىنى خەلك) و بەرپۆۋە بەرايەتى
(شاردەنەۋەى كارە خراپەكانيان) خۇيان بە پىسپۆر دەزانن.

بەرچاۋترىن چەشنى بىي شەۋورى بازىرگانى، بىي شەۋورەكانى MBA
كورت كراۋەى دەستەۋاژەى «پىسپۆر و كارامە لە بىي شەۋورى دا».

Master of Being an Asshole ئەوانە كەسانىكىن بە
بىرۆكە و بىرۋاى جۇراۋجۆر كە ئاۋەزىيان كەمە. كەسانىكىن كە بە بىرۋانامەى
بىي ناۋەرۆك بۆ ھەر بابەتتىكىن و ئاممىكىيان (نەك رىگە چارە) پىيە.

بىي شەۋورەكانى MBA دەستىكىن بالايان لە دانانى كۆبۈنەۋەى دور و
درىژ و ماندووكەردا ھەيە كە لەۋدا ھەژمارى بەشداربىۋان، بەرھەم و
دوكانەكان گرىنگيان پترە. ھەلبەت بارستايى گۆرپىنەۋە لە بازىرگانىدا
زۆرە و سالتانە ھەژمارىكىن لە بىي شەۋورە بازىرگانىيەكان و بەر ئەم شەپۆلە
دەكەون و لە مەيدان دەچنە دەرى. ھەرچەند بە يەكجارى لەناۋ ناچن و
دۋاى ماۋەيەك بە ناۋىكىن تازە ۋەك «پراۋىژكار» پەيدا دەبنەۋە.

چالاكىيەكان

- ۱ - بۆ كام بىي شەۋورى بازىرگانى كار دەكەى؟
- ۲ - لە شەش مانگى پابردوۋدا چەندجار فىللى لى كردوۋى؟ لە شەش پۆژى
پابردوۋدا چەند؟ لە شەش خولەكى پابردوۋ چەند؟

بابەتى ھەشتەم:

بى شعوورىي مەدەنى

«ئەگەر لائىكەم ھەوتووى جاريك لە ناپەزايەتى مەدەنى دا بەشدارى
نەكەم، توورە دەيم. ھۆكارى ناپەزايەتییەكە گرینگ نىيە. گرینگ

ناپەزايەتى كردنە كە بۆ ئەو دەژين».

ھىترىتا براون . بى شعوورىكى چالاک كە ئىستا قۇناغەكانى دەرمان كردن
تېپەر دەكا.

ئەمپۇ ناپەزايەتى مەدەنى باوہ و جاران خەلك بۆ ئازادى و مافى خۇيان
ناپەزايەتيان دەرەبى، بەلام ئىستا خەلكىكى زۆر لە ئازادى و مافى
خۇيان بۆ ناپەزايەتى كەلك وەردەگرن. ئەوان بەردەوام خەرىكى ناپەزايەتى
و دروشم دانن. پىيان وايە دروشم دان لە دۆزىنەوہى رىگە چارە گرینگترە.
زۆرىيان بە دانى دروشم كە بۆخۇشيان باوہريان پىي نىيە، چالاک دەبن.
ھەلبەت ئەكتىو لە بى شعوورىدا.

پىتر لىلى لە كىتېبى ھاوارى بى شعوورەكان دا بنەماي چالاكى مەدەنى
بى شعوورەكان، لە نەپە و گورەي سەردەمى بەرد تا بۆمب پىژى
ئانارشىستى سەدەي نۆزدە، تا بزاقى ناپەزايەتى ئىستا تاوتوى دەكاو
دەيدۆزىتەوہ. ئەو ئاگادارمان دەكاتەوہ كە بىتوو بزاقى ناپەزايەتى بە
مافى مەدەنى ئەوان لەقەلەم بدەين، ئەوا مەترسىيەكى گەورە ھەپەشەمان
لى دەكا: كۆمەلگا خەرىكە بى شعوورىي لە باوہش دەگرى.

ئەم ھەرپەشانە زۆر شتى ۋە دەرخت. زۆرىك لەو كەسانەى دىنەلام و دەلئىن «من بى شعورم» لە خۆپىشاندىن و بزاڭى نارەزايەتى دەيەى ۱۹۶۰ بەشدارىيان كىدوۋە . داخوۋى و دروشمى ئەم مەرقانە تەنبا بۆ ئازادى بوۋە . بەلام دواتر فېربوون كە بە دروشم و نارەزايەتى خۇيان لە ژىر ئەركى زەماۋەندەكردن، پىشە، مال و پىزدانان رزگار بكنە . ھەلبەت ئەم بابەتە تەنبا ھۆكارى بەدى ھاتنى بى شعورى نىيە ، بەلكو «ھەيەجانى نارەزايەتى» ھۆكارى سەرەكىيە . بۆ وئىنە كەسانىك ھەن كە لەو ھەيەجانە چىژ ۋەردەگرن يان كەسانىك كە پەراۋىزى يارمەتى بە داماوەكانيان لە چاكەكارى پىباشتر و سەرنج راكىشتەر .

رەنگە بى شعورى مەدەنى مەترسى دارترىن چەشنى بى شعورى لە كۆمەلگاي مەدەنى بى . ئەم بابەتە لە بەر خراپەكارى و ئازاۋە نانەۋەى ئەوان نىيە ، - ھەلبەت ھىندىك ھەيانە - بەلكو لەبەر پادەى گىرۋدەيى و گۆيزانەۋەى بى شعورەكانە . ھەرۋەك ئادۇلۇڭ ئىشنايدىر لە كىبى ئەو بى شعورانەى من ناسىومن ئاماژە بەۋە دەكا : «لەپاستىدا ھىتلىر لە شەردا سەركەۋتوۋ بوو ، نەك شەرى چەكدارى ، بەلكو لە فرىودانى خەلك . ئەو تۆۋىي ئەو نارازيانەى چەقاند كە نە ئاۋات و چاۋەنۋارىان كۆتايىدى و نە كەس دەتۋانى پىش خۆيىنى و داخۋازىيەكانيان بگرى . بەم جۆرە فاشىزم لە جەستەى بى شعورى مەدەنى و بە شكلى نارەزايەتى مەدەنى درىژە بە ژيانى خۆى دەدا» .

ئەمە يەككە لەو ھۆكارانەيە كە لە كۆمەلگاي ئوروپايى دا ناپەزايەتى
مەدەنى لە چاۋ ئامرىكا زياتر جىيى خۇي كىردۆتەو. ھەرچەند ئامرىكا
دەپھەوى كەم كاري پابردوى قەرەبوو بىكاتەو. كەوايە ئوروپايەكان -
زياتر لە خەلكى دنيا - لە بى شەورەكان بىزار بوون .
پىنج تايپەتمەندى بى شەورىي مەدەنى ئەوانەن:

۱ - بى شەورىي مەدەنى بە شىۋەي يەكلايەنە بابەتەكان تاوتوي دەكا.
ئەو شىۋازەي كە قازانچى ئەوانى تىدابى. ھەر لە بەر ئەو ئەو سىي
پىستانەي لەگەل پەش پىستەكان خراپىن پەگەز پەرەست بە ھەژمار دىن،
بەلام ئەو پەش پىستانەي لەگەل سىي پىستەكان بەدەرەفتارى دەكەن تەنيا
بە دراوسىيەكى خراپ لەقەلەم دەدرىن. ئەو پەشانەي دژى سىيەكان
جوداوازي دادەنن «چالاکى كۆمەلگا» بەھەژمار دىن و ئەو
پەش پىستانەي بە قازانچى خۇيان دژى ئىسپانىيەكان كورەي جوداوازي
دادەنن كاريكى دروست بۆ پەش پىستەكان ئەنجام دەدەن. بىرۆكەي يەك
لايەنە سەبارەت بە فيمىنىسەكان، سۈرپىستەكان و
ئەدەپەرەستەكانىش بەكار دەبردى.

۲ - بى شەورىي مەدەنى مەرقىيى قىناوى و بىزاركەر و پەش بىنن.
ئەو لەگەلئان نەبى بە دوزمنى دەزانن. ئەوان پىز بۆ بىر و باوهرى كەس
دانائىن و دەللىن ئەو كوو لە سەر بىر و باوهرىان كاريگەرى ھەبى. ھىز و
تواناي خۇيان بۆ ناپەزايەتى و بىزاري دادەنن و قەت لە خۇيان نەپرسىو
كە ھۆكاري ئەم ناپەزايەتسيە چيە.

۳ - ئەوان مووچەيەكى تايبەت بۆ كارى ناپەوا، ئازارگەيانىدن و
هەلگىرساندىنى شەپ دادەنىن. ئەگەر ناچارى چەند سەورە بىكوزى،
فېلميان لى ھەلگەرە و بلى تەلەيان بۆ ئەو بى سەرو زمانانە دانائەتەو،
كەوايە بەرپرسى ئەم پرووداوە دل تەزىنە كارخانەى تەلە دروست كردنە. بەم
جۆرە بۆ كارە ناپەواكانيان بيانو دەھىننەو. كاتىك بى شعورىكى
مەدەنى چالاك بى، بەوپەرى بى شەرمى و بى خەيالى ھەلسو كەوت
دەكا.

۴ - ئەوان لەگەل خوشيان درۆ دەكەن. لەلايەكەو پەيرەوى لە گاندى
دەكەن و لە ھەمان كاتدا بەجۆرىك رىق و بىزارى خويان ئاشكرا دەكەن كە
لانى كەم گىرەوكىشە دروست بكا.

۵ - بى شعورى مەدەنى ھەستى قسەخوشى و ھەنەكچيان نىە. ئەگەر بە
ھەلە شوخى بە بابەتيكى بى شعورەكان بىكەى، دەسبەجى بىژەر و
گالتەكارەكە بە شەيتان لەقەلەم دەدەن. لەو دەترسىن كە بىتە بابەتى
پىكەنىنى خەلك و بىر و باوەريان لەرزۆك بى. جوولەكەكان دەتوانن
شوخی بە مووسايى بىكەن و رەش پىستەكان دەتوانن گالتە بە
ئەشكەوتەكانيان بىكەن، بەلام ئەگەر كەسيك - لە دەرەوہى ئەم چوارچىوہ -
بىھەوى گالتەيان پىبكا دەسبەجى لەناوى دەبەن.

بى شعورى مەدەنى تىنووى دەسلاتە و ھەتا ھىز و تواناي زال بوون
بەسەر خەلك بەدەست نەھىنن، دەست ھەلناگرن. لە ھەموو سەيرتر
ئەوہيە كە چالاكى مەدەنى و ھەستى ئازادىخوазى ئەوان، تەنيا بە

چەوساندنەوێ خەلک - یانی خەلک ناچار دەکەن کە پەیرهوی لە بیرو
برواکانیان بکەن - مسۆگەر دەبێ. شیوازیان چەشنێک لە کۆیلە دارییه.
ئەوئەندە ئێوان پێویستیان بە چەوسینەرانی هەیه چەوسینەرانی
پێویستیان بەوان نییه.

یەکیک لە نەخۆشەکانم دەیگوت: «تەنیا شتیێک کە بەردەوام لە ژیانم دا
ئەنجام داوه رِق و بیژاری لە هاوسەرەکم بووه. بەلام ئیستا لە کوشتنی
پەشیمانم و ژیان بەبێ ئەو ژیانێکی پووچ و بیمانایه. نازانم چ بکەم».

چالاکیهکان

- ۱ - ئێوه چالاکى مەدەنین؟ کەى چالاکى مەدەنیتان دەست پێکرد؟
لەو کاتەوێ ژیانتان باشتر بووه؟ یان هەست دەکەن فریویان داوون؟
- ۲ - هەتا بۆتان دەکری بیر لە چالاکانى مەدەنى بکەنەوه. داخوا مروۆتى
شاد و خوشحالیان تێدايه؟ چەند کەس لەوانە دارووی هیۆرکەر و دژی
دلەخوڕپى سەرف دەکەن؟ چ وانەیهکیان لى فێر بووی؟

بابەتى نۆھەم:

بى شعوورى پىرۆز ئاسا

«ئەگەر پۇخى مەۋشى بى شعوور پاش مەرگى بچىتە جەستەي

بوونەۋەرئىكى ترەۋە ھەمىسان بى شعوور دەبى».

رېكس ھاۋاك . بى شعوورئىكى بىنەماخواز كە ئىستا قۇناغەكانى

دەرمان كىردن تىپەر دەكا.

ئەگەر دوايىن بيانوى پروت و ھەژارەكان نىشتمان پەرۋەرى بى، خودايى

و ئاسمانىش دوايىن بيانوى بى شعوورەكانە. تەنانەت ھىندىك پىيان وايە

كە بى شعوورى خودايى و پىرۆزئاسا پوۋختەي بى شعوورىيە.

بەختەۋەرانە ھەموو مەۋقە ئاينىيەكان بى شعوور نىن و زۆرىەيان بەپىي

رېبازى ئاينىي كارى شىاو ئەنجام دەدەن. بەلام نابى ئەۋەش لە بىر بىكەين

كە ھىندىك لە بى شعوورە ئاسمانىيەكان بە ناۋى ئايىن كارى نارەۋا

دەكەن. ئەگەر شتى باش، ئاينىش بى بىكەۋىتە دەست مەۋشى خرابكار

بە لارپى دەبا. ئەم بى شعوورانە لە دوو بوارەۋە لە گەل بى شعوورەكانى

دىكە جىاۋازىيان ھەيە. يەكەم ئەۋەي كە بۇ تىرۋورى دوژمنەكانىان ھەم لە

خوداۋ ھەم لە شەيتان داۋاي يارمەتى دەكەن، يانى دەتۈان نىزىك بوونەۋە

لە خودا و خۇلادان لە شەيتان بىكەنە بيانوۋىيەك بۇ گەيشتن بە داخۋازىيە

نامرۇقايەتتىيەكانىان. يەككىك لە نەخۇشەكانم دەيگوت: «بەراستى ئىنسان

بابه تی نۆهه م:

بی شعوری پیرۆز ئاسا

«ئەگەر پۆچی مەرۆکی بی شعور پاش مەرگی بچیتە جەستەمی
بوونە وەرێکی ترەو هەمیسان بی شعور دەبی».

رێکس هاواک . بی شعورێکی بنەماخواز کە ئیستا قۆناغەکانی
دەرمانکردن تیپەر دەکا.

ئەگەر دواوەی بیانوی پروت و هەزارەکان نیشتمان پەروەری بی، خودایی
و ئاسمانیش دواوەی بیانوی بی شعورەکانە. تەنانەت هیندیک پیان وایە
کە بی شعوری خودایی و پیرۆزئاسا پووختە بی شعورییە.

بەختە وەرانی هەموو مەرۆقە ئاینییەکان بی شعور نین و زۆربەیان بەپی
رێبازی ئاینی کاری شیوا ئەنجام دەدەن. بەلام نابێ ئەوەش لە بیر بکەین
کە هیندیک لە بی شعورە ئاسمانییەکان بە ناوی ئاین کاری ناردوا
دەکەن. ئەگەر شتی باش، ئاینیش بی بکەوێتە دەست مەرۆکی خراپکار
بە لاری دەبا. ئەم بی شعورانە لە دوو بوارەو لە گەل بی شعورەکانی
دیكە جیاوازیان هەیە. یەكەم ئەوەی کە بۆ تیرۆری دوژمنەکانیان هەم لە
خودا و هەم لە شەیتان داوای یارمەتی دەکەن، یانی دەتوانن نزیک بوونەو
لە خودا و خۆلادان لە شەیتان بکەنە بیانوویەك بۆ گەشتن بە داخوایە
نامرۆقاییەتیەکانیان. یەکیك لە نەخۆشەکانم دەیگوت: «بەرستی ئینسان

* له خوځایي و به ده مارن. پييان وايه بي ده ماري و بي فيزيي - تا
 نه و کاته ده سه لاتیان به ده سته - وشه يه کي بي مانايه. به لام هم بابه ته
 به رگري له وه ناکا که سه بارهت به قازانج و پيوستي بي ده مار قسه
 نه کهن. هه لبت نه وان سه بارهت به بي ده ماري بوخويان قسه ناکه ن.
 به لکوو بو ئيوه قسه ده کهن و بي گومان بي ده ماري ئيوه بارودوخک
 پیک ده هيني که له به رانه ريان دا کرنوش بکهن و به گه وره يي و شکوي
 نه وان زهره نه گه يه نن.

* نه وان پي و شويي ژياني خويان به باشتري پي و شوي ده زانن و نه گه
 ناتوانن له بابه ته بگه ن و اباشه له ناو بچن. هم مروثانه بو
 سه رکوت کړدن خه لک له کتيبي پيروز که لک و هر ده گرن و پيداگري ده کهن
 که ته نيا و ته نيا بوچوون و بيرته سکی نه وان دروسته و هه رکه س شه ر
 قسه يان له گه ل بکا نه و شه يتان فريوي داوون و چوته ده روونيانه وه.

هم بي شعورانه به ليها تووي و لي زاني و به ناوي کتيبي پيروز هه مور
 کاريک ده کهن و له سه ر بابهت گه ليک پيداگري ده کهن و به لگه ده هيننه وه
 که قهت به ئيمانه کان بيري لي ناکه نه وه و بي ئيمانه کانيش ليي حالي نابن
 و ناتوانن په خنه ي لي بگرن. وه کوو ته و اوي بي شعوره کان بير ده که نه وه و
 پييان وايه به قسه ي زل و شات و شووت ده توانن کاره کانينان نه نجام بده ن.
 بي شعوريي ئاسماني پيشه يي له قسه کړدن دا زمانه کي سيحراويان
 هه يه. جاري وايه به توانايي که له قسه کړدن دا هه يانه ده توانن سه گي
 هار بترسينن و گول وشک بکهن. يه کيک له نه خو شه کانم که پيشتر مور يدي

بېلى وېلى بوو. دەيگوت: «ئەوان لە وشەگەلېك كەلەك وەردەگرن كە
وەكوو بۆمب و گوللە جەرگ بېرە. بەجۆرىك ھەلس و كەوت دەكەن كە
خودا ئەوانى بۆ كارە گرینگەكان پاسپارد و پرس و راويژ لەگەل ئەوان
دەكا.

ھەرچەند بى شعوورە ئاسمانىيەكان دلۇفانى بە بەشېك لە رېيازى ئاينىيان
لەقەلەم دەدەن، بەلام رەفتاريان بەجۆرىكە كە ھەرەشەيەكى جىددى بۆ
بەرەى داھاتوو بەھەژمار دىن. لەراستى دا بە ئاشكراکردنى ھەلە و تاوانى
خەلەك خۆشحال دەبن. بەختەوەرەنە لە خودا نزيك نابنەوہ. ئەگينا
رەخنەيان لە خوداش دەگرت.

قەشەيەك بە ناوى نيزيل رابىرتسۆن لە نامىلكەيەكدا «پارە لە نواندى
خودا ئاسايى دا ئەنووسى: «دەبى خاچ پەرەستىكى راستەقىنە لە ھەموو
شوينيەك بەربەرەكانى لەگەل شەيتان بكا: لە ھەر سىبەرەيك، ژىر بەرد و
لە ھەر دلەكدا». ئەگەر بە ئيمانى راستەقىنە لەگەل شەيتان سەر و كارى
بى، قەت ئاگاي لەوہ نابى كە نيزيل گىرفانى بەتال دەكا.

ئەگەر مەرقى ئيماندار بەردەوام بىر لە شەيتان بكاتەوہ ئەوا نازانى كە
شەيتان فریوى دەدا و گىرفانى بەتال دەكا.

*ھۆگرى تاوان و گوناھن. خۆيان وانیشان دەدەن كە لە تاوان و گوناھ
بىزارن، بەلام بۆ فریودانى خەلەك وادەلەين. ئەوان خالى لاوازی خەلەك
ئاشكرا دەكەن و چىژى لى وەردەگرن. بى شعوورە ئاسمانىيەكان، كافرن و
لىباسى ئيماندارەكانيان لەبەرکردووہ و پراوپرن لە ترسنۆكى،

خراپه خوازی، بیژاری و پەشبینی. بۆ حالی بوون لەم نەخۆشییە واتە
سادیسەم گۆی بدەنە قسەکانی جیمی براگیژرت کە لە پڕی و پەسمی کۆتایی
سیمیناری فێرکاری دا (هەموو تاوانبارەکان) لە کەلیسای برایانی پاک
گوتووێتی:

«دەزانم ئەگەر پۆژگار ئاوا تیپەپڕی و خەڵک لە تاوانەکانیان ئاگادار
نەکەمەو و دواتر پیشوازی لە درکەندنیان نەکەم، ئەوا هیچ کاریکم بۆ
خودا ئەنجام نەداوە. پێم خۆشە لە حالەتی گریان و پارانەویدا بیانبینم کە
بۆ بەخشینی تاوانەکانیان داوای لێ بووردن دەکەن، لە حالەتیک کە
فرمیسکی پەشیمانی دەپێژن و هەست بە زەبوونی و لاوازی دەکەن.
دەمەهوی تەواوی شتە خراپەکان وەلانی و لەسەر پاوە دروستیان
بکەمەو».

بەداخەو ئەگەر بێشعوورە ئاسمانییەکان تەواوی شتە خراپەکان وەلانی،
هیچیان بۆنامینی تەو. تەنیا ئەوەیان لە دەست دی کە گوناح بکەن - تۆبە
بکەن، تۆبە - گوناح بکەن. ئەوان لە ئەنجام دانی گوناح و تاوان لێزان و
کارامەن و لەوانەیە بۆخۆیان بەدیھێنەری تاوانەکان بن.

چالاکییه کان

۱- له چ بواریکه وه کافر بوون ده توانی ههنگاوێک له بنه ماخوازی به
خودا نزیکتر بی.

۲- داخوا تا ئیستا بی شعوریکی ئاسمانی هاتۆته مالی ئیوه؟ چ
ههستیکیان ههبووه؟ وهك ئهوهی هه میسان له دایک ببنه وه؟ یان دنیا بهك
تاوان؟

۳- پیتان وایه خودا ئیوهی قه بووله؟

بابه تی دهیەم:

بی شعوریی عیرفان خواز

«چاکرایت را باز کن و این را بگزار توش»

شیرلی ئم . وزه و توانایی به مروۆتیکی پی داگر دهدهم.

ئەگەر بی شعوره ئاسمانییەکان نەتوانن شتی باش لە خەڵکدا ببینن، لە بەرانبەردا هیندیک هەن کە ناتوانن شتی خراپ لە مروۆقەکاندا ببینن (یان لانی کەم ئەمە داخوازی ئەوانە). ئەوانە منداڵانی عیرفانخوازن، ئەومروۆقانهی کە پێیان وایە هەمووشتیکی ئەم جیهانە لەوپەری باشی و بی کەمایەسی دایە و هیچ کێشەیهک لەئارادا نییە.

لە سەرەتادا پێت وایە ئەم مروۆقانه بی شعور نین و تەنیا گیلۆکەیهکن کە هەرکەس گەوجە گەوج بکا و قسەێ هەڵیت و پلێت بلی باوەری پی دەکەن، پەگەل رۆلژ پۆیس بی یان بی ئەو. ئەوان باوەریان بە بەخت و چارەنووسی هیند و چینییە و لەوانەیه کە میکیش وەرزیشی جەنگی فێر بووبین. لەوانەیه گوشت بخۆن یان پەنگە نەخۆن. بەلام زۆرینهیان ئاوی گێزەر دەخۆن و جاری وایە قاوە (هەلبەت بە بی شەکر). زۆربهیان خەلکی لۆسانجلیسن.

عیرفانخوازهکان دەیانەهوی شارێکی خەیاڵی پێک بهێنن کە هەمووشتیکی لەوپەری دروستی و ئارمانی دا بی و هەرشتیکی بەحال کەم و کووری بی وەلای دەنێن. لە دەیهی ۱۹۶۰دا ئەم شیۆه بیر کردنەوێه

بوو به داب و نه ریت . هه بوونی تهو گرووپانه ی بهم شیوه یه بیر ده که نه وه
و به ته نیا ژیان به سهر ده بهن، بو ناسینی عیرفان خواز به که لک و
پیوسته .

له راستیدا هیچ شتی که له عیرفانی نویدا، نوی نییه . به لکوو هه لیت -
پلیتی که له بیر و باوه ری ئایینه که ونارا کان که ته نیا بو خویندنه وه ی
میژووی که ونارا ده بی .

لیرده یادیک له دوو عیرفان خوازی نوی ده که یه یه کیان تیمۆتی بلیری و
کۆلیکسیۆنیری که شتی گرانبایی به ناوی باگمه ن راجنیش . ته وان تهو
که وه بی شعورانه ن که زۆرینه ی بی شعوره چکۆله کان، له وان فیروون
که چۆن عیرفان خوازه نوییه کان دادۆشن و فریویان بدهن .

ته وه یه بی شعوری عیرفانی خواز: بازرگانیکی گهریده ن که نه پیی
ئیلهام ده کری و نه عه قلیکی دروست و حیسابی هه یه . به لām گورج و گۆله
و ده سبه جی خالی لاوازی مروقه کان پهیدا ده کا . جاریک به کلاسی لیژانی
له نازایه تی داو دواتر له گه ل سیمیناری له باو که وتن (ته ناسوخ) و دواتر له
کۆنگره ی شادکردنی خۆتدا . به لām ته وانه که لک وهرگرتن له ساویلکه ی
سروشتی مروقه که بنه مای ئاره زووی گشتی ئیمه بو باشتربوونه .

ئهم مروقانه بهرده وام تهوقسانه دووپات ده که نه وه که خودا له هه موو
جیگایه که و که وایه تهوشتانه ی تهنجامی ده دهین، ده بی له گه ل ئهم هیزه
ناسمانیه یه که بگریته وه هه تا بتوانین له گه ل ههرکهس که پیمان خوش بی
هه ماههنگ بین . ته گهر پاره مان ده وی به که لک وهرگرتن له وه ماههنگیه

دەتوانىن بە دەستى بەيىنىن. سەبارەت بە ئەوينىش بەم شىۋەيە بە ئارەزۋى
خۇمان دەگەين.

ھەلبەت ئەم بىرۆكەيە بۇ زۆربەي خەلك شىرىن و سەرنج پاكىشە، بەلام
مەترسى دارە. چونكە ھەلىكە بۇ دەسپەرەكان كە مەرۋقە ساويلكەكان فرىر
بدەن و تالانىان بكەن.

تەنيا جاريك پىموابوو لە ناو عىرفانە نوپىەكاندا كاريكى گرىنگ پرووددا
و ئەويش ئەوەبوو كە لە سىمىناريكدا تىكراي بەشداربووان ئەم رىستىيان
دووپات كردهوہ: «تۆ بى شعوورى». زۆر باش بوو! گوتم چ باشە ئاخى
كەسيك پەيدا بوو كە يارىدەدەرى خەلك بى. بەلام دواتر ئاشكرابوو كە
پرايىنەرەكە لە ھەمووان بى شعوورترە. چونكە دووپات كرنەوہى ئەم
رستەيە بۇ پروپاگەندە و بەرز نرخاندنى بى شعوورىيە نەك چارەسەر كرنى
نەخۇشى!

يەكيك لە كتيبە باشەكان كە سەبارەت بە بى شعوورىيە و عىرفانە
نوپىەكان نووسراوہ، كتيبى زىن و ھونەرى بى شعوورى بەرھەمى سىلنى
كوان، لەم پەرتوو كەدا بەشىۋەيەكى ھونەرمەندانە بەلگە دەھىنيتەوہ كە
زىن شىۋازىكى زانستى سەردەمى بوودايىيەكانى كەونارايە كە لە
سەردەمى خۇيدا قازانجى ھەبووہ، بەلام ئىستا ھىچ قازانجىكى نىيە.
عىرفانخوازەكان لايەنگرى ئارامش و ھىمنايەتىن. ئەگەر كەسيك
دلەپراوكىي بى، ئارامى دەكەنەوہ و پىي رادەگەينن كە خۇيان نەخەنە
تەنگانەوہ و بۇ ئاشتى و ھىمنايەتى ھەول بدا.

هينديك لهو مروفانه بو گه‌يشتن به ئامانجه‌كانيان سه‌رقالي سازكردي
كه‌مپيكي ته‌يار له ئوريگان، مونتانا و شويته دووره‌كانن و ته‌وندهيان
چەك و ته‌قه‌مه‌ني پاشه‌كه‌وت كردوو كه‌ تواناي ئارام كردن و سه‌ركوت
كردي شوپشيكي نيكاراگوايان هه‌يه .

له‌راستيدا بي شعوري عيرفان خواز ده‌تواني به‌ ئەندازەي بي شعوري
ئاسماني مه‌ترسيدا رو له‌ خو‌رازي بي. له‌ نمونه‌يه‌كي دلته‌زين دا،
سه‌ره‌پاي بي شعوربووني سه‌روكي گروپه‌كه‌، خه‌لك پشتيوانييان لي
ده‌كرد. له‌ نمونه‌يه‌كي ديكه‌دا، سه‌روكي گروپه‌كه‌ ئامانجي خويان له
پزگاركردي جيهان راده‌گه‌يني و به‌ هه‌ره‌شه‌كردن و ترساندن و ته‌نانه‌ت
ليدان ناهيلي كه‌س له‌ گروپه‌كه‌ بچيته ده‌ري.

ئهم بي شعورانه وه‌كوو بي شعوره‌كاني ديكه‌، لاسارو مله‌وپرن. بو وینه
گژو گياخۆره‌كان به‌ هه‌رشيوه‌يه‌ك بي ده‌يانه‌هوي خه‌لك حالي بكه‌ن كه
ته‌ندرووستي و دريژه‌ي ژيان په‌يوه‌ندي به‌ خواردني گژو گياو
ويتامينه‌كانه‌وه هه‌يه. به‌لام ته‌گه‌ر چاويان لي بكه‌ي زۆربه‌يان له‌پرو لاواز و
مردوخه‌ن كه‌ له‌باتي ئه‌ و قسانه‌ پيو يستييان به‌ خواردني ئيسته‌يكه‌ .

هينديك له‌وانه پييان وايه كه‌ تيروانييني داهينه‌ر چاره‌سه‌ري ته‌واوي
كيشه‌كانه‌. ته‌گه‌ر به‌راستي بته‌هوي و بيهينييه به‌رچاو. من بوخۆم تاقيم
كردۆته‌وه. ماوه‌يه‌ك له‌وه‌پيش ويستم و هينامه به‌رچاو كه‌ ته‌واوي بي
شعوره‌كاني جيهان له‌ ماوه‌يه‌كي كورت دا بي سه‌رو شوين بن. تا ئيستا
هيچ پروداويك پروي نه‌داوه. هونه‌ري بي شعوره عيرفان خوازه‌كان دزيني

پەرتووك و داهيئەكانى خەلكە. بى شعوورە عىرفان خوازەكان لە ھەموو بابەتتەكاندا خۆيان بە خاوەن بىرورا دەزانن. بىتوو بىرۆكەيەك بە زەينيان بگا دەسبەجى لە گەل بىرو باوەرى خەلك پىك و پىكى دەكەن و كلاسى فىركارى بۆ دادەنن.

ھەلبەت تروپكى ھەيەجانى عىرفانە نوپەكان، دارشتنى بەرنامەيەك بۆ بىروباوەرى خۆيانە. ھىندىك لەو بى شعوورانە شىرتىكى موسىقىيان تەنيا كۆمەلەك دەنگ و ھەرا تۆمار دەكەن و چەند پەيامى كورتىان تىدا گونجاو كە گوئى ئاسايى نايبىستى، بەلام بە ھىزى خۆزانى و بىرورا دەركى دەكەى و بە بىستنى ئەم كاسىتەنە دەتوانى بەسەر درۆنگىيەكان، سامو ترسەكان، تەركى جگەرە و سىكس دا زال بى و تەندرووستىت بەدەست بھىنى.

من بە وردى گويم بە يەكك لەو كاسىتەنەدا و تاوتويم كرد. بەلام ئەو شتانەى ئەوان پروپاگەندەيان بۆ دەكرد و دەيانگوت، تىدا نەبوو. لە ئاكامدا ئەم پەيامەم دۆزىيەو: «ھۆى بى شعوور، دە دانەى دىكە لەو كاسىتەنە بکەر».

چالاكیەكان

۱ - داخوا تا ئىستا پىتان ئىلھام كراو؟ دەتوانن لە گەل كەسەك پەيوەندى بگرن كە لە سروشتدا دەست ناکەوى؟ چ دەكىشن و مەسرەفى پۆزانەتان چەندەيە؟

۲- داخوا حەولتان داوہ بە ھیزی زەینی لە بەخت و یاری دا براوہ بن و
مەمووجاریکیش شکستان خواردووہ؟ واباشە پەییوہندی لە گەڵ
ئەو کەسانەوہ بگرن کە لە بارودۆخی ئیوہدان و کار دەکەن و تکیان لی
بکەن کە حەوتوویەک دەست پراگرن.

بابەتى يازدەھەم:

بى شعوورىي بوروكراسى

«مادام لەوحە قورپىنەكە، نەنووسراو، كارى ئىوئەش كۆتايى نەھاتوۋە».

ديوانى كوروشى پېنجەم بۆ شوين كەوتوۋەكانى.

ناخۇشتىن و ناھومىدترىن شت بۆ مرۆقى بى شعوور، لەدەستدانى

دەسەلاتە. ۋەكوۋ ئەۋەوايە كە بتخەسىنن. ھەرچەند رەۋا نىيە ھىچ بى

شعوورىك ئەم ئازارە بچىژى. رەۋشى ئامرىكا بۆ ئەم جۆرە بى شعوورانە

ئەۋەيە كە لە ئىدارەيەكى دەۋلەتى دا كار بكن. بەم جۆرە بە ئاسانى

دەتوانن ئەم مرۆقە ساويلكە و گەشبينانە كە ئىستاش پىيان وايە ئەم

دەۋلەتە «دەۋلەتتىكى خەلكى. بۆ خەلك و بەدەستى خەلكە» بترسىنن و

بە سەريان دا زال بن. بۆ بەدبەختى ئىمە لەگەل دەۋلەتتىك سەروكارمان

ھەيە كە لە كۆمەللىك بى شعوورى ئىدارى دروست بوۋە و بۆ ئاسايشى

ئەۋان حەول دەدەين.

جوليا كىدز لە بىرەۋەرييەكانى خۇيدا بە ناۋى خۇشى چەپەللى سەبارەت

بە پىشەى خۇى كە لە بەشى دەرکردنى پروانامەى ئاژۇتن دا كار دەكا

دەنووسى: «كايە و خۇشى ئىمە ئەۋەبوو كە بىنەۋ بەرەۋ ھات وچۆ بە

خەلك بكن لەحالىكدا ھىچ كىشەيەكيان نەبوو. جارى وابوو چوار -

پىنج كەرەت دەمانگەراندنەۋە و پروانامەكانمان پى دەدان. پروانامەيەك كە

لە ھەۋەلەۋە ئامادە بوون. لە تاقى كارىي نووسين دا ۋەلامە دروستەكانمان

بە نادروست نیشان دەدا و بۆ تاقي کاری ئاژۆتن لە خۆمانەوه ياسا و
 پيسايە کمان دادەنا. بۆ ويّنه گویتان لەو ياسايە بوو کە ئەگەر چرا
 سووريش بێ گەپانەوه بۆ لای راست ئازادە؟ ئەوه يەکیك لەو قانونانە
 بوو کە خۆمان هەلماندەبەست، ئاخري وای لێهات کە پۆژ لە گەل پۆژ لە
 هەژماری ئەوکەسانەي ئەو قانونەيان قەبوول بوو زۆرتر دەبوو بەجۆريک
 کە بەرپۆهەبەرانی ئەيالەتی ناچار بوون لە قانوندا بيگوفیچین. من دەلیم
 ئەوهیە دەسلالتی راستەقینە!»

ئەوکەسانەي لە ئیدارەکان کار دەکەن، هەموویان بێ شعور نین.
 هەرچەند لە مەترسی تووش بوون دان. زۆربەیان پیوستیان بە دەورەیهکی
 فیکارییه تا بۆ دانیشتنی پشت میژ و بوروکراسی کردن ئامادە بن. لەم
 بارهوه دەتوانین ئاماژە بە ئیدارەي پۆست، مسۆگەرکردنی کۆمەلایەتی و
 سەندووکی خانە نشینی بکەین. شوینیك کە دەلین هەژماری شکایەت
 دژی کارمەندەکان، چۆنیەتی وەرگرتنی پلە و پایە و زۆربوونی مووچەي
 ئەو دیاری دەکا. بەم جۆرە هەر ئەندازە شکایەت دژی کارمەندیك زیاتر
 بێ شانسێ پیشکەوتنی زیاتر دەبی.

وازوازی مەزاجەکانیش خەلات دەکرین. هەرئەندازە ياسا و پيساکان
 سازگارتر بێ. بۆ بێ شعورەکان ناخۆشتر و وەرەز کارترە کەوايە کارکردن
 لە پشت میژەکان، گرینگی پەیدا دەکا. ئیرنیستاین کابالیشینسکی لە
 ئیدارەي هات وچۆي سان دیاگوۆه دەلی: «ئەگەر کەسیکم خوش بووی زوو
 کارەکانی بۆ جیبەجی دەکەم. بەلام ئەگەر خوشیم لە قیافەي نەهات ئەوا

کتیبي یاسا و ریښای شوفیری له پیښ داده نیم و ده لیم بیخوینه وه تا بزانی
شوفیری یاسای هه یه. پهل بیزیوی تاوانباری ده که م.

ئادولف ئیشنایدیر له کتیبي «ئه و بی شعورانهی من ناسیومن». بی

شعووره کانی بوروکراس ده خاته ریزی بی شعوره له بنه وه پره کانی

رووگرزه وه که له بۆسه ی دهسلات و دهرفته دان به لکوو بینه بی شعوری

په یتا - په یتا. ئەم مروڤانه توانایی و غیره تی ئه وه یان نییه که بینه

بی شعوری بازگان یان سیاسه تمه دار. به لام پشتیوانی و هیمنایه تیک که

کارمهنده کانی دهوله تی هه یانه، هیژ و دهسلاتیان پی ده به خشی به جوریک

که له خوړازی ده بن و له بیریان ده چیته وه کیڼ. له ئاوا بارودوخیکدا

مروڤه هیچ و پوچ و لاوازه کانیش خو یان لی ده گوری و دهسلات

به دهسته وه ده گرن و ئه وه نده به هیژ ده بن که له خو یان سووک و چرووکتر

خایه مالییان له بهرده که ن و حق به ناحق له قه لیم ده دهن. هیندیک

له وانه ئه وه نده به هیژ ده بن که ده چنه ریزی بی شعوره شهش دانگه کانه وه

و به پله ی به ریوه به رایه تی و جیگری ده گهن.

کات و سات، به نرخترین چه کی بی شعوره کانی پشت میزه. ئه وان

هه ژماریکی بهرچاو له و چه که یان له بهر ده ست دایه و ئیوه هیچ. ئه گهر

داخواری شتیک بنووسی، ده لپن دوو هه وتوو له وه پیښ ماوه که ی ته و او

بووه. ئه گهر داوای ئیجازه نامه ی کاروکاسبی بکه ی، ده لپن ته نیا

ساعه تی ۶ تا ۷ ی به یانی رۆژانی پینج شه مه بو ئەم کاره ته رخان کراوه.

ئه گهر پیښ ده ست پیکردنی پرۆژه یه ک پیوستیت به ئیجازه نامه بی، بی

گومان ده بی سەبری ئەیوبت هەبی. ئەوانە بەشیك لە قۆناغەکانی ئیداری بە هەژماردین. بی شعوریی ئیداری لە دەرھێنانی شیوازی نویی بوروکراسی و وەدواخستنی کارەکان لیژان و بەئەزموونن و ئەگەر تەواوی کارەکانتان بە پیوەری قانون بی و نەتوانن وەلامی نەرینی بدەنەو، هیئەد بینەو بەرەتان پییدەکەن و دەلیین بەم زووانە کارەکەت جیبەجی دەبی. کارمەند لە بەرپۆه بەرەکە ی ئیجازە وەرگری، چونکە سەربەخۆیی لە ناوەندی ئیداری دا قەدەغەییە. بەرپۆه بەریش ئەم پەروەندەییە نیشان چەند کەسی تر دەدا و لەگەڵ راویژکارەکە ی راویژ دەکا و دواتر نیشانی بەرپۆه بەری گشتی دەدا... بەم جوۆرە پەروەندەکەتان لەناو هەزارتۆی بوروکراسی دا فەرامۆش دەکری.

بی شعورە بوروکراسییەکان لەوێ چۆژ وەرەگرن کە بینەو بەرە بە خەلک بکەن و خەلک زالەیان بی و نارازی بن. هەلبەت کارینەر ئەو بە مافی خۆی دەزانی، بەلام ئەو نازانی کە بی شعوری بوروکراس لە پاکانەو هیئەتەو بەلگەدا کارامەییە و لەگەڵ تۆرپکی گەورە ی ئیدارەیی لە پەروەندی دایە و پشتیوانی لی دەکری کە سەرەتای قانون ئەوێە کە: «ئاگات لەخۆت بی».

کارمەندی بی شعور دەزانی کە دەنگ هەلینان نیشانە ی هیژ و دەسەلاتی ئەو. دواتر بە دەنگی بەرز یاسا و ریساکان شروۆفە دەکا و ئەگەر پیویست بی لەخۆو قانونیک دروست دەکا. ئەگەر کارینەر قسەو

باس بكاو له شته كه بكوښته وه، نهوا به فهرمی و قایمی پرايده گه یښی ك
سووكایه تی تۆم پی قه بوول ناكړی و له هوډه كهی دپته دهړی.

كارینه ری بی چاره ش نازانی كه كاتی پشوودان و چایی خواردنی
كارمهنده كه بووه و هوكاری چوونه دهړی، حه سانه وه و قسه كړدنې له گان
دوستانې بووه .

كیشهی سهره کی بی شعوره میزنشینه كان نهوویه كه ده بی دواي
ههشت ساعه ت كار كړدن بگهړینه وه مالی. نهووش دهزانن كه شازده
ساعه تی ماوه بگهړینه وه شوینی كاره كه یان و تازارو سووكایه تی كړدن به
خه لك دهست پی بكه نه وه.

چالاكییه كان

۱ - داخوا تائیستا بو وهرگرتنی ئیجازه نامه ی دروست كړدنې خانوبه ره
حدهولتان داوه؟ په زامه ندی چهند بی شعور تان وهرگرتووه؟ چهنده تان
پی چوو؟ چهنده تان بهرتیل دا؟

۲ - هیندیک له خاوهن بیرو پراكان پیان وایه ته نیا ریگه بو بهرگری له
بوروكراسی، وه لانانی سهران و گه شتی نهوكه سانه ی كه له پشت میزه كان
دانیشتوون. به پیشنیاری هیندیک له رادیكاله كان، ده بی مونشییه كان
به پیی هه ژماري جیبه جی كړدنې كاری كارینه ره كان هه لسه نگیښدرین.
ته واوی په روه نده كان له لاپه ریه كدا بنووسری و ته واوی بنكه
دهوله تییه كان بینه كو مپانی تاییه تی. ئیوه چ پیشنیاریكتان بو دهركړدنې
بی شعوره كان له نیزامی بوروكراسی دا هه یه؟

قەيران بوون. ئەم وتارە لە گۆڭارى نيونانى «بنەمالەي دەرمانى» دا چاپ

بوو.

«زۆرجار ئەم بى شعوورانە لە ناو ئەندامانى بنەمالەيان كۆمەلەك لە
هەڤاڤان. بۆ زال بوون بەسەرياندا گوشاريان هيناو. چەشنەك خەنجورى
مەل ھورانە و تۆقاندن. ئەوان دەيانھەوي خەلك لە پيناويانداگيانيان
بەخت بكەن. مەن ئەم نەخۆشەيە بە دياردەي «چاوەپروانى مردنى دايك»
ناوئەر دەكەم. ھەلبەت لە كۆتاييدا دايكى بى شعوورى داماپەنا بۆ
مەرگ دەبا».

زۆرىك لە بى شعوورەكان دەزانن كە چۆن لە ھەر بارودۆخەيدا دوايىن
وزەيان بەكار ببەن. ئەگەر ئەو جۆرەي كە دەيانھەوي سەرنج ڕاگىش نەبى،
خەلك بە بى دلسۆزى تاوانبار دەكەن. ئەگەر بەرادەي پيوست
پشتيوانييان لى نەكړى، نافەرمانى دەكەن. ئەگەر گوى بە داخوازيەكانيان
نەدەي ئەوا خويان لە نەخۆشى دەدەن تا خەلك بە ناچارى سەردانيان
بكەن.

ژنيك دەيگوت شەش مانگ لەو پيش دايكم سەردانى كردم و بەردەوام
پرتەو بۆلەي دەكرد، بۆ ھەرشتەك ھەزار بيانو دەھينيتەو. بەلام لە
مەبەستى حالىم. دەيھەوي بەسەر ھەمووشتەيدا زال بى».

نەخۆشى سەرچاوەي دەسەلتادارى ئەم جۆرە مەرقانەيە. جارى وايە ژان و
ئيش و قىزەونى بە شيوہيەكى سەيرو سەمەرە خوى نیشان دەدا. بەجۆرىك
كە پيت وايە بەراستى نەخۆشن و دەبى دەرمان بكرين.

بی شعوری داماو، جگه له تایبه تمهندی وهك کپرووزانه وه، ههله کاری،
توقانندن و زاراوچوون، له که رهسته و شیواز گهلی تایبهت به خویان که لک
ورده گرن که بهرچاوترینیان «دروست کردنی شیته».

تورپه کردن، هونه ریکه بۆ شیته کردنی خه لک. ئەم کاره به وشیاریی و
به رده وامی له داخوازه نامه عقوله کان، هه وه سبازی، نالاندن و
بیان و گرتن به پیره ده چی. بی شعوری داماو گلهیی ده کا که قهت خوشت
نه وسته وه. له بهرته وهی ئاوپی لی ناده وسته وه و کاتی بۆ تهرخان ناکهی،
لزمهت ده کا و ده لی لاچوو له بهرچاوم. ههروهك دیزدموند دیکیتون له
کتیپی «داماو یان دوژمنی دهره جه یه کی کۆمه لگا» ئاماژه به وه ده کا:
«هه ره نه وه نده بۆ شیته کردنی خه لک سه ره زیاده».

گیژوهی پرکردنی تاکه کان به ناتهبایی و پارادوکس یه کیکی دیکه له و
رینگایانه یه که بۆ شیته کردنی خه لک به هه ژمار دی. ئەوان ده لی ن کهس
بۆ نییه گله یان لی بکا و سه ره پای ئەو ورده فه رمایشتانه، ده بی ریز بۆ
سه ره خویی ئەوان دابنیین. که وایه چونکه بۆ خویان دانه ری ریساکانن،
نیمه براوهی ئەو یارییه نابین.

له مه ر بنه ماله، زۆر جار دروست کاری شیته، سه ره به بنه ماله نییه. وه کوو
خه سوو یان دایکی هاوسه ره که له گه ل بنه ماله ی یه کی که له کوره کانی
ژیوار ده کا. له دنیای بازرگانی دا دروست کاری شیته کان سه ره به و
مروفتانه که به بی دهنگی له نووسینگه کان دا کار ده کهن. ئەوانه رۆژ تا
نیواری بیر له وه ده که نه وه که چۆن خویان له کار بدزنه وه، به و حاله ش

ئەگەر قەسەيان لە گەل بکەي دەلێن ئیمە عاشق و تینووی کارین بەلام
 کارەکان ئەوەندە زۆرن کە بە تەنیا بۆمان جیبەجی نابن. ئەگەر باسی
 دەرکردن و سەرکۆنەکردن بێتە گۆرێ ئەوا ھەرپەشە دەکەن و دەلێن
 جیاوازی دادەنێن و شکایەت لە خاوەن کارەکیان دەکەن. دروست کاری
 شیت، مشەخۆریکی کارامەییە کە بەردەوام ناپازییە و دەلی خەلک مافیان
 پێ شیل کردووم. لە حالیکدا بۆخۆی دەست پێژی دەکا و مافی خەلک
 دەخاتە ژێر پێ.

بێ شعورە داماوەکانیش وەک بێ شعورە پشت میژەکان. بە باشی لە
 کات و ساتەکان کەلک وەردەگن و لەو زەمێنەییەدا کارامە و لیھاتوون.
 ئەوەندە بە شینەیی کار دەکەن کە شەیتانۆکە لە بەرانبەریاندا وەک
 فانتۆم وایە. لە مالی، ھەمیشە بۆ چوونە دەری، دوای ھەموویان خۆیان
 ئامادە دەکەن. ئەگەر چوونە ئاودەستخانە نایەنە دەری، کاری سەعاتیک
 بە پۆژیک ئەنجام دەدەن. بەجۆریک خۆیان نیشان دەدەن کە پیت وایە
 ھەمیشە خەریکی کارن، لەراستی دا ھیچ ناکەن.

بێ شعوری داماو خۆی بە مەوقیکی فەقیر و فیداکار نیشان دەدا و لەو
 کارەشدا ئەوەندە کارامە و لیھاتوون کە ئەکتەری براوەی ئۆسکاریش
 ناتوانی وەک ئەو ئەکتەری بکا. ئەوەندە بە ئاھ و نالەو قسە دەکەن کە
 بەزەبیت پێیان دادی. بەجۆریک خۆیان دەمرێن کە پیت وایە کۆیلە
 کراون.

هەرودەك خاتوو پۆپۆلۆپلیس ئاماژەى پىّ كرد، ئەم بىّ شعورانه بۆ
پاڭىشانى سەرنجى خەلك له مەرگىش ناترسىن و له بەر ئەو جاروبار
كارى خۆكووژى دەكەن. هەرچەند پىشتەر ئامادەكارى بۆ دەكەن كە دروست
لەكاتەدا كەسىك پەيدابى و پزگارى بكا.

يەكك له نەخۆشەكانم كە پىشتەر هاوسەرەكەى بە دەرمانى دژى چرچو
لۆچى كۆچى دوايى كردبوو دەيگوت: «ئەو خويّن مژ بوو كە هەموو پۆژى
له هەلە و شكستەكانى من كەلكى وەردەگرت. ئىستا خودا پوحم بە
شەيتان بكا. شوكر بۆ خودا».

چالاككەكان

۱ - داخوا له بنەمالەكەتان دا ئەو بىّ شعورانهتان هەيه كە بە ئاكارىيان
خەلك شىت دەكەن؟ له شويّن كارەكەتان دا چى؟ له بارودۆخەكانى
ديكەدا؟

۲ - تا ئىستا گویتان له نووكە نووكى بىّ شعورىك بوو؟ حەول بدەن له
سەد وشەدا شرۆفەى بكەن.

بابەتى سىزدە ھەم:

بى شعوورىيى سكالاکار

«فیلۆس گوتى: «برۆ شکایه تم لى بکه»

مۆرچۆس گوتى: «ھەر وادە کەم»

برىکارە کە گوتى: «پىتتى لە سەر دانى».

فیلۆسپش داینا»

دیروکىكى لە میژینهى یونانى سەبارەت بە فەلسەفەى حقوقى
یەكك له دهسكهوتنه كانى كۆمه‌لگای دیموکراسى، مافى داخوای له
دادوهرییه. ئەم یاسایه بۆ ھەموو کەسە و دەلى مرۆڤىكى ئاسایى و
کەسیكى دەولەتمەند و خاوەن پلە و پایە لە بەرانبەر قانون و دادوهرى دا
یە کسان.

تەنیا یەك كیشە لە ئارادایە: ئەویش بى شعوورە کانه. شکسپیر
دەنووسى. «قانون نە فامە». بە چاوپۆشى کردن لەم بیروکەیه کە دروستە
یان نا، جیى داخو کەسەرە کە سیستەمى دادوهرى ئیمە لایەنگرى
بى شعوورە کانه و تەنانت بەرتیلیشیان پى دەدا.

لە ئامریکا، ھەر بى شعوورىك دەتوانى. بۆ ئازاردانى خەلك - دژى
ھەركەسیك كە پىی خوش بى سكالاً نامەیهك بنووسى و ناچارى بکات بۆ
بەرگری لە خۆى پارەیهكى زۆر خەرج بکا. بەدگومانی و بیرو ھزرى

ناراست جینگى شايەت و بەلگەى گرتۆتەو و دادگاكان بوونەتە گۆرەپانى
يارى بى شعوورەكان.

يەكەم رېگە ئەوھىيە كە نابى بىر بکەيەو كە سيستەمى دادوهرى
بى لايەنە ئەگينا شکست دەخۆى. دووهم رېگە، بەكرى گرتنى برىكارىكى
پاك و دروستكارە (هەلبەت ئەگەر هەبى). چونكە تەنيا بى شعوور
دەتوانى دەرەقەتى بى شعوورىكى دىكەبى و پەيوەندى بە دادپەرورەيىەو
نيە. بۆيە بى شعوورەكان خۆيان بە عەدالەت و ئەوجۆرە شتانەو ماندوو
ناكن. ئەوان تەنيا لە بيانوويەك دەگەرپىن كە دوژمن، دراوسى، هاوکار،
دۆستەكان و کارمەندەكان ئازار بەدن و هەلبەت چ بيانوويەك لە قانون
باشتر؟

سووكايەتى و ئابرووبردنى تاكەكان بەپىچەوانەى ياسايە. كەوايە يەك
رېگە بۆ بى شعوور ماوئەتەو ئەویش ئەوھىيە كە سكالانامەيەك بنووسى و
لەودا ئاماژە بە بووختان و درۆهەلبەستن بکا. ئەوسەرەيەكەى
بووختانەكان ئاشكرا دەبن، بەلام لە پەناى قانون بە ئامانجى خۆى دەگا.
ئەوان شەپرو هەراى حقوقييان پىخۆشە. بەگشتى بەردەوام بە دواى
عەيبى خەلكەوھن و دەيانھەوى ئابرووى خەلك بېھن و شەپرو هەراى
حقوقى باشترين رېگە بۆ گەيشتن بە ئامانجيانە. لەناو ھىرشى مۆدېرنى
ئىمە بۆ سكالاکردن سەبارەت بە ھەرتاوانىك، بى شعوورەكان دەستيان
کردوو بە سكالاکردن دژى:

‡پزیشکه کان، له بهر خراب چاره سرکردن. ته گهر عه داله تیک هه بوایه،
ده بوایه دادگا کانیش سه بارهت به بهر پوه نه بردنی ده ستووری پزیشکی،
شکایهت بکه ن.

‡کۆمپانیاکان، له بهر دهرکردن. ته گهر یه کسانى هه بوایه، ده بوو
کۆمپانیاکانیش دژى نهو کارمه ندانه ی کاره کانیا ن به دروستى نه نجام
نا ده ن. شکایهت بکه ن،

‡مامۆستای قوتابخانه کان، ته گهر یه کسانى هه بووایه، ده بوو
مامۆستا کانیش دژى قوتاییه ته مبه له کان که کاتى کلاسه کانیا ن به فیرو
ده ده ن و مامۆستا که یان تووره ده که ن، شکایهت بکه ن.

‡دایک و بابە کان. له بهر نه وه ی که بو بهر له دایک بوون له باریان نه بردوون.
جاری وایه ئاوړ له بی شعوره سکالا کاره کان ناده نه وه. بو وینه جاریک
بری کاریک له سه روک ته نجومه نى خانووبه ره که یان شکایهت ده کا،
له بهر نه وه ی دراوسی کان دهنگى سه گه که یان نه داوه و بهر درگای نه وانی
پیس کردووه. رهنگه فریشته ی یه کسانى خهوی لی که وتبی و ئاگای
له وه نه بی که بی شعوره کان شوړش ده که ن.

له بابته کانی دیکه دا، شکایهتی دادوهری تهوپه ری بیزاری
بی شعوره کانه. نه م بابته سه بارهت به لیك جودا بوونه و داوی
به خپو کردنی منداله کانه، ئاشکرایه بی شعوره کان له شهرو هه رای
بنه ماله دا، هیچ سنووریک دانانین و بو گه یشتن به ئاواته کانیا ن هه موو
کاریک ده که ن. داخوا دادگا ناو بیژیکاری ده کا و ده توانی نه م بی عه قلانه

كۆنترۆل بىكا؟ بى گومان ناتوانى، ئەو مافى مەۋقە چىكۆلەكانە كە لە
نەفامىدا بە ئەندازەى بى شەۋورەكان بەشيان ھەبى و سىستەمى
دادەرىش بۇ عەدالەت و بەرانبەرى پىك ھاتوۋە.

لە كاتى كاروبارى حقووقى و دادەرىدا، ئەمبابەتە لە بەرچاۋ بىگرن كە
بەگشتى بىكارەكان لە بەر كارىگەرى بى شەۋورەكاندان. كەوايە باۋەرتان
بە بىكار نەبى. ئەگەر بەقسەى بىكارەكەت بىكەى و ئەنجامى بەدى،
بەلام شىكست بخۆى، ئەوا حاشا لە ھەموو شىك دەكا و ھىچ
بەرپرسىايەتتەك بەئەستۋە ناگرى. بە پاكى و دروستى بىكار پارە
نادەن. پارەيان دەدەنى ھەتا پارىزگارى لە بىرگرتەكەيان بىكەن.

ھەلبەت پىۋىست ناكە بى شەۋورى سىكالابەر بۇ گەشتەن بە ئامانجەكانى
بەردەوام ھات و چۆى دادگا بىكا. بۇ وىنە مەۋقى بى شەۋور دەتوانى بە
شكايەتتەك دراۋسىكەى ناچار بىكا گاراجەكەى - كە بىست سال لەۋەپىش
دروستى كەردوۋە - دە سانت بىكىنىتتەۋە يان پەنجەرەكەى بىستى.

لەم دوايىانەدا بى شەۋورە ئەكتىۋىستەكان تۆژىنەۋەيان كەردوۋە كە قانۋون
دەتوانى چەكىكى پىر بايەخ و بەپرشت بى. دانىشتۋانى گەرەكىك دەتوانن
سەبارەت بە دروست كەردنى ئوتتوبان نارەزايەتى خۆيان نىشان بەدن و
پازدە تا بىست سال كاروبارەكەى ۋەدرەنگى بخەن. ۋەدواخستنىك كە
پارەكەى لە مالىياتى خەلك دەردى و ئەۋكەسانە زەرەر دەكەن كە
پىۋىستيان بەۋ ئوتتوبانەيە.

بى شعووره سكالاکاره كان به هيچ شتيك رازى نابن. پييان وايه نه ئاسمان
به رادهى پيويست شينه و نه ئاو تهره و هميشه ئهوشتانهى كيشهيان
به دواويه. كه سيك بهرپرس و تاوانباره. تهنانهت ئيوهى خوشهويست!

چالاكويه كان

۱ - تا ئيستا بى شعووريك شكايه تي لى كردوون؟ عهدالته بهرپوه چورو؟
يان نهو بى شعووره سهر كهوت؟

۲ - تا ئيستا نهندامى ليژنهى دادپهروهري بووى؟ چهند كهس لهو ليژنهيه
بى شعوور بوون؟ چهند كهس له كاتى دادوهري دا خه وه نووچكه دهيردنه وه؟

۳ - نه گهر بيركاري تان باشه. حيسابى بكهن كه بى شعووريكى سكالاکار تا
چرادهيه كه دهتوانى بى شعوورى وه لانى.

سهرنج: ده بى بو ئه مكاره زانياريتان له سهر ژماره خه يالييه كان هه بى.

بەشى سىيھەم:

كاتىك كۆمەلگا بى شعوور دەبى

نیشانەکانی بێ شعوری له کۆمهڵگادا

• پرووپاگەندەیی تەلەفزیۆنی گرووپە توندپەرەوکانی ئایینی

• تۆژینەوێ ۱۹ میلیۆن دۆلاری بۆ تاوتوێ کردنی کاریگەری بایگەدە

مانگاگان لە سەر گەرم بوونی زەوی

• دانای یەك میلیۆن دۆلار بە شانۆگەرەکان بۆ بەشداری کردن لە رێکلامی

بازرگانی دا

• ئەوێ کە کەسیك پێنەد جووت کەوشی هەبێ

• لیھاتوویی لە ئینکارکردن دا

• کەلك وەرگرتن کە دەنگە تۆمارکراوەکان لە فرۆکە و ئاسانسۆرەکان:

نەومی سیھەم... دەینگ

• تیکەلکردنی کۆمپانی چکۆلە لە کۆمپانی گەورە، دانای پارەییەکی زۆر

بۆ کرپینەوێ بەرپۆەبەرە رابردۆکان.

• سووتاندنی ئالّا بە بیانووی ئازادی گوتن

• دانای سوبسیدی زۆر بە تەمباکوچینەکان

• هەبوونی چەك بۆ تاقمێك لە خەلكی سیویل • زۆربوونی بینەرانی تۆرە

کۆمەڵایەتیەکان

• تامەزرۆیی کۆمەڵ بە پێشکەوتن و بەرھەم ھێنان و بەکاربردنی ھەوالی

شادیھێنەر

• کەلك وەرگرتن لە کورت کراوێ وشەکان

*نەزانىنى ماناي وشە كورت كراۋەكان
 *كەلك وەرگرتن لە فەلسەفەى پېر تەمتەراق لە كۆلان و بازار
 *بەريۆەبەرى يەك خولەكى
 *سووتانى كتيب
 *گەرەبوونى دەولەت
 *ناسايى بوونى بەگژداچوونى خەلك
 *نەو خاوەن پرونامانى نەتوانن پرونامەكەيان بخوينەو.
 *هۆگرى بەرنامەگەلى ئەتۆمى سەرەپاي هەبوونى خەرجى زۆر بو
 دروست كردن و هينانى چەكى مەترسى دار
 *داروى شاديهينەر
 *باوەرى گشتى بە ريژهى بوونى راستى
 *تۆرەكانى كرياتى تەلەفزيۆنى

بابه تی چوارد دههم:

بازرگانی بی شعور

«له باتی بهرهم هیئانی ناپاکی نه ته وهیی، بهر هیه کی نوی له بی شعوره

پاڅه کانی نه ته وهیی بهرهم دینن»

کتی بی خه وشه کانی نه ته وهیی.

ئهم نه خوشییه ته نیا تا قمیگ گروده ناکا، به لکوو کو مه لیگ له خه لک،

له بازرگانه وه بگره هه تا ئه ندامی یه کیه تییه کان. له گروپه

سیاسیه کانه وه تا خویندکاری قوتابخانه و زانکوکان گروده دهن و وه کوو

بی شعوره کان رهفتار ده کهن. ئه گینا چوون ولاتیگ دژی ولاتیکی دیکه

شهرو هه لا سازه کا؟

کاتیگ بی شعوریگ له پیوه ریگی گه ورده دا سه ره له ده دا. له پیشی

پزیشکی دا به بی شعوریی تا قمیگ ناودیر ده کری و ئاماره به کو مه لیگ

له خه لک ده کا که رهفتاریگی بی شعورانه یان هیه. تا ئیستا، کاتیگ

باسی بی شعور بوونی کو مه لگا ده کری. سه رو بنی بابته که له گه ل

هه له کاری کو مه لگا دیته گو ری. به لام ده زانین که کاکلی بابته که،

ئیییدی بوونی بی شعورییه.

قسه کانی مه ک کارتی له دهیهی ۱۹۵۰ ی زاینی به شیگ له خه لگی

ئامریکای گروده کرد. ره گه ل بزاقی ناره زایه تی خویندکاران له دهیهی

۱۹۶۰ به شیگی دیکه گروده بوون. به گشتی له دهیهی ۱۹۷۰ دا

كۆمەلگا لەو نەخۆشییە - كە دواتر جیمی كارتەر بە «داهێزراوی پەوانی»
ناردی كەردبوو - ئازاریان دەچێشت، بەلام چونكە كەس پیتی خۆش نییە
باسی بێ شعورییەكەى بكەن. كارتێر تووشى نەخۆشى بوو بەجۆریك كە
هیچی بە دەست نەما. دەیهى ۱۹۸۰. دەیهى دەرچوونی یەكسانی بوو كە
سیاسەتمەدارەكان، لایستەكان و بێ شعورەكان ئەوەیان كردە بیانوویەك
بۆ هێرشەكانیان. بەرژەوهندی داها تووش ئاشكرايە: بێ شعوریی زیاتر،
هێرشى زیاتر.

یەكێك لە بنكەكانى كۆمەلایەتى كە تاییەتمەندی بێ شعوریان تیدا
دەبینرێ. بنكەى بازرگانییە. گرینگ ترین ھۆكارى گێڕدەبوونی بازرگانى
پەيوەندى لەگەڵ پيشەسازى نيزامییه. كەين و بەینیان لە مابەین دایە.
دەلێ دەستیان خستۆتە گیرفانى یەكترەوه.

تەنیا شتێك كە ناھێلێ بازرگانى بە تەواوى بێ شعور بێ. بازاڕى ئازادە
كە بازرگانى دەكاتە بەدیھێنەر. ھەلبەت زاتى بەرھەم لەگەڵ بێ شعور
ناكۆكە. بەلام بازرگانى لە خۆیدا چەند نیشانەى ھەيە كە ئەگەر
بەدیھێنەر و پقەبەر قايەتیشى ھەبێ، ھەم لە بواری تاكى و ھەم لە بواری
كۆمەلایەتیەوه، خالى ھاوبەشیان لەگەڵ بێ شعوردا ھەيە. بۆ وێنە:

چاۋچنۆكى

رەقەبە رەقايەتى

خاۋىياري پلە و پاىە و بەناۋىانگى

نەناسىنى ئەركى كۆمەلئايەتى

بۇ ويىنە ھەزو خواستى دەسەلئادار لە بەرچاۋ بگرن. ئەم تايىبە قەندىيە
ۋاي لە بەرپۆبەبەرانى كۆمپانىا گەرەكان كىرەۋە كە بە كىرىنى كۆمپانىا
چكۆلەكان خۇيان قەرزدار كىرەۋە بەللام كۆمپانىيائى لە خۇيان گەرەتر
دەيانكېرنەۋە. كاريك كە لە سەر چاك بوونەۋەى بارودۇخى ئابورى
ئامريكا كاريگەرى نىيە. بىر كىرەۋە لە سەرۋەرى و سەرترى شتىكى
باشە. بەللام لە بازىرگانى دا كە ئامانجى سەرەكى بەدەست ھىننى سوودى
رەۋاۋ قانۇنىيە فەرامۆش كراۋە. كاتىك دەندوۋكى كال كىرەۋە، جم و
جۆلى پروپاگەندەيى. بەدەست ھىننى سەرپىشكى زياتر، پلان بۇ دانەۋەى
قەرەكان، زۆر و قومار لە سەر سەۋدا و مامەلەكان لە ئامانجى سەرەكى
بازىرگانى گرینگ تر بى، ئەۋا بازىرگانى بى شعور بوۋە. كاتىك
بەرپۆبەبەرانى كۆمپانى قازانجيان نىيە و زەرەر بە كۆمپانى دەگەيەنن و
سەرەپاي ئەۋەش پاداشى نىو مىليۇن دۆلارى ۋەردەگرن، بازىرگانى بى
شعور بوۋە.

ده لبت بى شعورى له دنيای بازرگانی دا شتيکی تازه نيه، به لام
بازرگانی مؤدیرن به دوو شیوه هم بابه ته بهیان ده کا: په یوه ندى نه دمان
و په یوه ندى گشتی.

بى گومان په یوه ندى تیکرایی کارگتپان له لایه ن به پتیه به روه دروست
بروه و دپه یوه وی وهک بى شعوریک په فتاریان له گهل بکا. نه وان
دپانه وی کارمهنده کان رازی بکهن که خه متان نه بى نیمه ناگامان
لیتانه. نه وان هی له م زه مینه یه دا کار ده کهن له بواره کانی زمان لووسی،
پیلان گتپان، فیلبازی، درو و توقاندندا به هیژ و کارامهن.

په یوه ندى گشتی بو پیک وپیکى بى شعوره کانی بازرگانی و سهوداو
مامه له له گهل خه لك پیک هاتوه. پیداگری له سهر په یوه ندى گشتی،
پتیه نه خلاقى نه وهنده بهرز کردو ته وه که ته نانه ت سووکى و بى
نابرووی واتیرگیتیش، به شانوی حه نه کاوی له قه له م ده درى. هیرمیون
هانی کات له ژیان نامه کهیدا به ناوی درو و ده له سه کان و پتیه ندى گشتی
نامهزه به وه ده کا که پیشتر به قسه ی که سم نه ده کرد و دروم بو نه ده کردن،
هیچ سهر که وتنیکم به ده ست نه ده هینا. نه وه ده نووسی: «له دوا پیدا
هه موشتیک جیبه جی بوو. حالیم ده کردن که جگهره بو ته ندر ووستی
باشه. زیده پوی له خواردنه وهی نه لکه هول ته مه نتان دریژتر ده کا. ته نانه ت
پازیم کردن که نه گهر ده یانه وهی له چنگ مشک و گیای ههرزه رزگار بن
نهوا زیل و زالی ژه راوی له هه وشه و زهویه کانتان بریژن». نه وه هه تا

دوايېن کاته کان کاریگه ری خراپی جگه ره ی پږت ده کرده وه و ده یگوت:
«ته نیا هه وای خاوینی لۆس ئانجلیس»!

له وانه یه پروانگه ی پیتر تۆماس سه باره ت به بازرگانی بی شعور
باشترین پروانگه بی. نه و له کتیبی خویدا به ناوی «پره مزی سه رکه وتنی
خیرا» خاله هاو به شه کانی بی شعوری گشتی له دنیای بازرگانی دا
تاوتوی ده کا:

۱ - پیس نه وه ی پاشقوالت بدهن و له ئیداره ده رت بکه ن. فریای خۆت
بکه وه و له سه ر کاریان لابه.

۲ - جیگه ی خۆت به که س مه لی.

۳ - قه ت شتیك شرۆفه مه که. هیچ مه نو سه نه وه کوو دواتر بیدۆزنه وه
(ئاگات له خۆت بی قسه کانت تۆمار نه که ن)

۴ - جگه له تاریف و پیداهه لگوتنی خۆت. هه موو شتیك پږد بکه وه.

۵ - فیربه که چۆن له لیها تووی و تیکو شه ری نه وانه ی کارت بو ده که ن،
سوود وه رگری.

۶ - هه میشه ئاگات له دوژمن بی. به تایبه ت پاسپی راوه ی ده وله تی،
لایه نگرانی ژینگه و پاسپارده ی وه رگرتنی قه رزی بانکه کان.

۷ - خۆت نه وه نده ناحه ز مه که. چونکه له وانه یه نه و بی شعوره ی ئیستا
ده ری ده که ی سبه ینی بیته به رپوه به ری ریک خراوه ی ژینگه پارێزان و
تووشی کی شه ت بکا.

ئەگەر بىم پېنۇنىيانە نەتوانى ئە كاروبارى بازىرگانى دا سەرگەوتىن
بەدەست بەيىنى، ناراحەت مەبە. بازىرگانى نەبوو، خۇ سىياسەت ھەيە!

چالاكىيەكان

۱- ئەگەر ناچارىن بۇ پېشەرەوتى كار نەنكتان بفرۆشن، بە چەندەي

دەفرۆشن؟

۲- ئەگەر بارودۆخىك بېتە پېش كە لە پشەتەو ھېرش بەرنەسەر

رەقىبەكەتان، لە چ چەكىك كەلك وەردەگرن؟ ئەگەر لەباتى رەقىب،

ھاوكانتان بى چى؟

راستەقینەى دەولەت لە پێکھاتەى بوروکراسى وەرگیراوە. پێکھاتەىەك کە
 کارمەندەکانى خەریكى جێبەجێ کردنى کاروبارى کۆمەڵایەتى و ژيانى
 نێمەن، ئەوان ھەر یاسایەك پێیان خۆش بێ پەسەندى دەکەن. بۆ وێنە
 لە سالى ۱۹۱۳ لە ئامریکا سەبارەت بە یاسایەكى چکۆلە نووسراوەیەك
 پەسەند کرا کە کۆنگرە دەتوانی مالىیات دیارى بکا و کۆى بکاتەو، بەلام
 زۆر لێزانانە نووسرا بوو. لێرەدا پێکھاتەى ئیدارى گەورەترین دەسکەوتى
 بۆ بى شعورەکان ھەبوو: ئیدارەى مالىیات یان IRS تیکەڵاویکە لە
 گۆشتاپۆ، کا. گ. ب و چەند رێکخراوى ئاگادارى و ھیمنایەتى و
 سامناک. لە ئاکامدا خۆبىنى و لە بەرچاوترى قازانجى گروپێک، واتە
 IRS ناپاستەوخۆ ھیندیك ئازادى - لە ئازادى قسەکردنەو ھەتا مافى
 ئادمانى - زەوت کردوو.

مادام بارودۆخەكە ئاوابی، بى شعوریش دەست لە کاروبارى دەولەت
 ڕدەدا. ھەلبەت بەو مانایە نىیە کە لە پێکھاتەى بوروکراسى دا تەنیا
 ئیدارەى مالىیات بى شعور و تاوانبارە. ئەم پێکھاتەى بەردەوام
 گیرۆدەى بى شعورىى بوو تا ئەوکاتەى:

*ئیدارە دەولەتییەکان ھەتا کاتى پێویست درێژە بە کارەکانیان بدەن.
 *کۆمىسیۆنەکان وەك جاران سەبارەت بە کێشەکان تویژینەو و بریار
 بدەن.

*لەنێوان بەھیزبوونی رێکخراوەیەكى دەولەتى و کەم بوونەو ھى چۆنیەتى
 بنکەىكى سەر بەو رێکخراوەیە، پەيوەندى راستەوخۆ دروست بى. بۆ وێنە

دواي شهوہی که پیکهاتهی پهروه رده و فیړکردن له ئیداره وه بوو به
وهزارهت خانه، چوڼیه تی و ئاستی پهروه رده و فیړکردن له ولایتی ئیمه
دابه زیوه. هیڼدیک له خاوهن بیرو پاکان پیان وایه و اباشه پهروه رده و
فیړکردن دابخری تاوه کوو له ژیر دهستی تاقمیک نه خوینده وار دایه. بهلام
دهسه لات به دهست بی شعوره کانه!

بوچوونی هم بنکه دهولته تیان نه وه نده بی که لک و له کار که وتوون و گیره
کیشه کو مه لایه تییه کان پتر ده کهن؟ چونکه دهولته له زه لکاو
بی لیاقه تی، کات به فیړودان و دابو ده ستووری بی که لک که وتوه.
سه بارهت به دهولته کار له بی شعوری ترازوه. بابه ته که له بی
شعوری سهرتره!

گامیږفیل له به سهرهاتی خویدا به ناوی درکاندن و دانپیدانانی
به پړیوه به ریڅ دا دهنووسی: «له ئیداره ی من پی راگه یشتن به کاغه زیک
دریژخایه نه و وه که شهوہی ون بووه و بیدوزینه وه» و یه کیڅ له په خنه گران
دهلی: «بوونی جیبه جی کردنی نه و کاغه زه له دوزینه وهی که متر نییه»
هم بی شعورانه به شیوازی جوړاوجور دهولته تیان ئیفلیج کردووه. لیږه دا
ثماژه به هیڼدیک له و شیوازانه ده که یڼ:

*شیټی کو بوونه وه: بورو کراسه کان به رده و ام له کو بوونه وه کان دا به شداری
ده کهن. هه ربا به تیڅ بیته پیش له لیژنه دا تاوتوی ده کری. پراویژکاره کان
تویژینه وهی له سهر ده کهن. کو میسیونه کان بیرو رایان دهرده بړن. له
گروپه کانی پیداچوونه وه دا قسه ی له سهر ده کری و کو میته کانی

بەرپۆتەبەر پەسەندى دەكەن. بەم جۆرە، بەرپرسايەتى برپاردان بە تەواۋى
لەناو دەچى و كەس بەئەستۆى ناگرى و لە داھاتوش دا ناتوانى بەرۆكى
كەس بگرى.

بوروكراسى: قۇناخەكانى ئىدارى بە رېك و پېكى بەرپۆتەدەچى بەجۆرىك
كە بۆ ھەركارىك پېويستىمان بە سى نوسخەيە. ئەم بابەتە ھۆكارى
بوروكراسى بوونە، تەنەت ئەگەر ئەو كارە داخوازنامەيەك بى بۆ كاغەزى
زىاتر. ئەگەر پۆژىك بى و بۆ دابىن كەردنى كاغەز گەفتمان بۆ بىتە پېش
ئەوا دەولەتەش دەكەوئەتە مەترسىيەو. پروداۋىك كە زووخاۋ بە بى
شەوورە بوروكراسەكان ھەلەدېنى و ئىمەش دەكەوينە بارودۆخىك كە
مردغان لەو ژيانە پى خوشترە.

ياساۋ برپارەكان: رېكخراۋە دەولەتتەكان بەبى ياساۋ برپار ناتوان
ھېچ كاريك ئەنجام بەدن كەوايە شوناسيان بە كۆى برپارەكان دەناسرى.
جگە لەو، ئەم ياسا و رېسايە پارىزەرى لە دەولەت دەكا و بەرگرى لە
برسيارى ئەوانە دەكا كە مالىيات دەدەن و دەلېن بۆچى رېكخراۋە و
ئىدارەكان پارەى خەلك سەرف دەكەن، بەلام ھېچ كاريكيان بۆ ناكەن؟
كەوايە ياسا و برپارەكان، دەسەلات و ھىزى سەرۆك و بەرپۆتەبەرەن
مىسۆگەر دەكا ھەتا ژىر دەستەكانيان بىھەسینەو.

رەنگە نەرتەش باشتىن فاكىتى پرسكانى ئەم چەشنە بى شەوورىيە بى.
ھېچ ھۆكاريك و بەلگەيەك لەئارادا نىيە كە ئىمە پەيرەۋى لە كەسىك
بەكەين كە تەواۋى ژيانى بۆ فېركەردن لە فېرگەى نىزانى تەرخان كەردوۋە.

بۆيە دەبى بۆ پوون كوردنەوھى ئەمكارە لە ياسا و پيسا يارمەتى وەرگىر.
بۆيە ئەرتەش - لە پيوھرى بەربلاوتردا: دەولەت - ئەوھندە پال بە ياسا و
پيساوە دەدەن. بۆ پى پراگەيشتن و پراگرتنى بى شعورەكان.

سامناك ترين بابەت سەبارەت بەم بى شعورانە ئەوھيە كە بوروكراسى
بۆ گەورەبوون و گەشەكردن خۆى كارامە و ليھاتووھ. وەك پياويكى قەلەر
لە شيرىنى فروشى دا، مارشال مەك دروولين لە كتيبى پيلانى بى
شعورەكان دا دەنووسى: «تەنيا ريگە بۆ بى كەلك كوردنى ھەرشتيك،
زۆركردنى ئەوشتەيە. ئەگەر ساكارو بى كەلكە، پىچاوپىچ و دژوارى بكن.
دواتر لەوھ بى كەلك تر دەبى و خەلك لى حالى نابن و گۆرپىنشى خەرج و
باجيكي زۆرى دەوى. كەوايە ورتە ورت و قسەى بوروكراسەكان ئەوھيە: بى
شيۆينە، بى شيۆينە، بى شيۆينە.

داخوا بۆ پراگرتنى و بەرگرى كردن لە زۆربوونى بى شعورى درەنگە؟
ئەگەر دەستبەكار نەبين و پلانىيكي بنەرەتى دانەرپيژين، بەلى درەنگە.
بوروكراسى وەك ھەژدەھايەكى ھەوتسەر وايە كە بىتوو سەريكي بقرتيني
دوو سەرى ديكە لە شوينەكەى دەرويتتەوھ. كەوايە تەنيا ريگەى
پزگاربوون، پاك كوردنەوھى بى شعورەكان لە كۆمەلگايە. ھەول بە
شيۆەى تاكى و دواتر گروپى. ئەوھ راستە كە پيش ئىستا لەناوبردنى بى
شعورى دەولەتى نەقەوماوھ، بەلام تا سالى ۱۹۶۹ كەس نەيتوانيوھ
بچيتە گەرۆكى مانگ.

داخوا ده كړئ ته م دنيا يه به بى شعوره كان بسپړين يان بؤ هه ميشه
كاروبارى خومان له گهل پي كها ته ي بورو كراسى يه ك لا بكهينه وه؟
چالاكيه كان:

۱- تا ئيستا نوينه رانى ئيوه له كو بوونه وه كانى دهرمانى بى شعوريدا
به شديان كړدو وه؟ به ناوى خو يانه وه هاتوون يان به ناويكى ديكه وه؟
به پاي ئيوه پيوسته له م كو بوونه وه دا به شديارى بكه ن؟

بابه تی شازده ههم:

خویندن، نووسین و بی شعوری

«ده کری ئەم پروانامه یه م بۆ بخوینییه وه»؟

داواکاری خاوهن پروانامه یه کی دواناوهندی له دایکی.

جاریك توێژه ریك كه سه باره ت به كه م بوونه وهی چۆنیه تی پیکهاتهی
فیركاری توێژینه وهی ده کرد له قوتاییه کی دواناوهندی پرسى كه به پای
ئیه بۆ له پیکهاتهی نویی فیركاری دا ئەنگیزه نییه. قوتایی وهلامی
داوه: «نازانم و ئەوهنده بهلامه وه گرینگ نییه!»

وهلامی باشتەر قوتاییه کی دایه وه كه وازی له خویندن هینابوو: «چونكه
قوتابخانه كان له ژیر دهستی بی شعوره كان دان!».

ههلبهت زۆرن ئەوكه سانهی كه كه سایه تی گه وره یان ههیه و دلسۆزانه
وانه دهلینه وه، بهلام بوروكراسه كان ئهركی مامۆستاكان دیاری دهكهن و
پێیان دهلێن چ وانهیهك بلینه وه، ئەوهش كاروباری فیربوون و زانست تیك
دهدا. لیڤه دا بی شعوری پهره دهگری. لهباتی ئەوهی كاروباری
قوتابخانه كان به دهست خهلكی ناوچهیی بی كهوتۆته دهست به پێوه بهرانی
دهولهتی و له كهوانه ی بی شعوری دا گرفتار بووه.

نیشانه كانی ئەم بی شعورییه بریتییه له:

*كاتێك نیوهی قوتاییه كان له شازده سالییه وه له فیركاری بی بهش
دهكرین، قوتابخانه كانمان بی شعور بوون.

«کاتیڤ خوینده وارانى دواناوهندى ئیڤمه له خویندن و نووسینی ئاسایی دا
گرفتیاڤ ههیه، قوتابخانه کاڤمان بێ شعور بوون.

«کاتیڤ له بهر ته مبی کردنی قوتابییه کی بێ تهدهب، ماموستا
دهرده کهن و هیچ به قوتابییه که نالین، قوتابخانه کاڤمان بێ شعور بوون.

«کاتیڤ مافی هه موو قوتابییه که به پیتی خوی دوعاو نزا بکا به لام بدرگری
لی ده کهن، قوتابخانه کاڤمان بێ شعور بوون.

«کاتیڤ به ریوه به رانی قوتابخانه ناچارن کاتیڤکی زور بو به رنامه ی
ناسه ره کی دابنن و ئاور له کاری سه ره کی و فیترکاری نه ده نه وه، ته واوی
کۆمه لگا بێ شعور بووه.

بێ شعوره کان به رپرسی ته م بارودوخه ناله بارن و بو خودزینه وه له
کاره کان لیزان و کارامهن. سه ندیکای ماموستا کان ده لی ئیڤمه بێ تاوانین.
ده لین بێ ده سه لاتین و به ریوه به رانی ده وله تیش هه ر نه وهنده ده زانن که
راپورتیک ئاماده بکه ن که ره وتی تو مارکاری و هه لباردنی بیست سال
بخایه نی. به قه ولی پسپوړیک «ته وانه له باتی نه وه ی ریگه چاره یه که
بدوزنه وه. هه ر نه وهنده ده زانن بابه ته کان شی بکه نه وه. له وانه یه وایر
بکه نه وه که لیکنه وه هه مان ریگه چاره یه».

بۆیه به رده وام ئاگادارمان ده که نه وه که لاوازیونی سیسته می فیترکاری
پدیوهندی به هه مووشتیکه وه هه یه. له بارانی ته سیدی و که مایه سی
ویتامینه وه بگره هه تا هه ژاری و نه داری گشتی و خراپه کاری. له وه
خراپ تر گروپیک هاڤمان ده ده ن که ته م بارودوخه ناله باره قه بوول بکه ن.

دەروون ناسىڭ بەناوى جىڭروم كاپ ھىد ھىوادارمان دەكات و دەلى:
«ئەگەر دەرچوويىڭ ناتوانى بھويىتتەو. خۇ دەتوانى لە پادىو، تەلەفزيۇن
و سى دى زانىارى وەرگى. ئەگەر بىركارى نازانى، دەتوانى لە ماشىن
جىساب كەلڭ وەرگى و ئەگەر نازانى لە كۆيە خۇ دەزانى لە پۇلىس
بىرسى» و ھەروا بىكارە و بەرپەللا ژىوار بكا و ئاستى چاوەنوارى
كۆمەلگا (لە خۇي) بھيىتتە خوارى. ھەرچەند ھىنانە خوارى چاوەنوارى
و پىوەرە فەرمىيەكان، كىشەكان چارەسەر ناكەن. ئىمە ناچارىن لە گەل
پاستىيەكان پروبەروو بىنەو، ئەگەر تالىش بن. سىستەمى فىركارى ئىمە
بى شەوور بوو.

چۇن ئەم پروداو پروى دا كى وەلامدەرى بارودۇخى نالەبارى
پەروەردە و فىركردنە؟

ھىرمان ئاشمەن كە پىنج سال لە سەر ئەم بابەتە توپىنەوھى كرد،
پىيوابو ھۆكارى سەرەكى ئەم كىشەيە، جىاوازي دانان لە مابەين بى
ئاوۋەزەكانە كە پۇژ لە گەل پۇژ لە زيادبوون دان. ئەو لە كىيى خۇيدا بە
ناوى «بۇ جەنايەتكار ناتوانى بنووسى و بوى گرىنگ نىيە» دەنووسى:
«ھەموو لەو دەترسىن كە نەوەك لە شكست و ئازارى پۇخى قوتابىيەكان
دا بەشدار بن. كەوايە بەردەوام كىيى وانە و ئەزمونەكان ئاسان
دەكەندە».

ھىندىك كاريگەرى بىرۆكەي پەوانناسى مندالان بە تاوانبار دەزانن. ئەو
پەوان ناسانەي دەلېن نابى بۇ فىركارى مندالان لە سەر قسەو ويىستى

خۆمان بىن، چونكى ئەنگىزە، داهىيەنەرى و ھەستەكان بە باشى پەرە ناگرن.
ھەرۋەھا پىيان وايە برۋا بەخۆيى و چالاكى كۆمەلەيەتى لە بىر كىرەنەۋە
باشترە.

ۋەردە ۋەردە كارناسەكان بەۋ ئاكامە دەگەن كە ئەم بىرۋەكەيە ھەلەيە، مالى
گۆلدېداد لە گۆقارى فيركارى تازەلاۋان دا دەنووسى: «قوتايىيەكان بە
ھاتنە خوارى چۆنيەتى فيركارى و پىۋەرەكان، پتر لە ھەموو كەس
توۋشى زەرەر و زيان دەبن. بەلى، ئىمە ئىستا قوتابى وامان ھەيە كە
سەرەپاي برۋا بەخۆيى لە گەمژەيى خۆي چىژ ۋەردەگرى. بەلى، قوتابى
وامان ھەيە كە سەرەپاي داهىيەنەرى و ئەنگىزە بۆ غايىب بوون و ئەنجام
نەدانى ئەركەكانى بيانو دەھىيىتتەۋە. بەلى، قوتابى وامان ھەيە كە
ئەنگىزەي زۆرە، بەلام تەنيا بۆ ھەراۋ ھوريا و شىۋاندن. بەلى، ئىستا
ئەرخەيان بووين كە ھىچ قوتايىيەك بەھۆي سەركوت كىردنى ھەستەكانى
توۋشى نەخۆشى رەۋانى نابى، كەوايە ۋەكوو بى شەۋرەكان ھەلس و
كەوت دەكەن».

قوتابخانەكان لە بەجى ھىنانى پىداۋىستى كۆمەلگا سەركەۋتوۋ نەبوون،
ھەلبەت كارىيان كىردوۋە. قوتابخانەكان كراۋەيە و سەرقالى كارى خۇيانن،
بەلام لە سى سالى رابىردوۋدا ۋەكوو بارمەتەيەك لە خىزمەت گروپپىكى
تايىبەت دا بوۋە كە ويستوۋيانە بۆ گۆرپىنى كۆمەلگا لە سىستەمى
فىركارى ناۋەندى، دەۋلەتى و ھەمەلايە كەلك ۋەرگرن. ھەركەس يان

گروپیک بیههوی بۆ گەیشتن بە ئامانجەکانی بەرهیەك لە منداڵەکان لە
پەرۆردە و فیڕکردن بۆ بەش بکا، بۆ شعورپیک شەش دانگە.

تەنیا پێگە بۆ چاک بوونەوهی سیستەمی فیڕکاری، دەرکردنی بۆ
شعورەکان لەو سیستەمەیه و دەبۆ حەول بەدەین ئامانجی سەرەکی
پەرۆردە و فیڕکردن - یانی فیڕکردن، خویندن و نووسینی منداڵان -
بیتەدی. بەپرای من یەكەم هەنگاو چاک سازی و دانانی وانەیه کی نوێ بە
ناوی «بۆ شعورناسی» بۆ قوناغی دواناوەندییه. پێداویستی ئەم وانەیه
بریتییه لە:

- ۱ - نووسخەیهك لەم کتیبە ۲ - چرا قووەیهك بۆ تاریکی ۳ - ئاوینەیهك
- ۴ - ناوونیشانێ لیژنە ی گەرەك و بەرپۆهەبەرانی قوتابخانە ۵ - پێرستیک لە
- کتیبە قەدەغە کراوەکانی کتیبخانە کە دەبۆ بخویندریتەوه (لە ئەزموونی
- کۆتایی دا لە قوتابییه کان دەپرسن: بەپرای ئێوه بۆ ئەم کتیبانە قەدەغە
- کراون و چیان لی فیڕ بوون)؟.

چالاکیه کان:

- ۱ - دە چالاکێ زهینی ناو ببهن که هه‌موو پوژێ ئەنجامی دەدەن.
- چەندەیان لە قوتابخانە فیڕبوون؟ چەندەیان لە دەرەوهی قوتابخانە؟
- ۲ - تا ئیستا چەند لە سەدی ئەو وانانە ی لە قوتابخانە فیڕیان بووی،
بە کەلکەت هاتوون؟

بابەتى ھەقىدە ھەم:

بى شعوورىيى لە رەسانەدا، ئىپپىدىمىكى راستەقىنە
«ھەموو پۇژى لە پۇژنامەكان دا سەرقال كارتىن پرووداوى خەياللاوى
دەخوئىنمەو».

ئۆلىوئىر ساووت

ئىستا باسى رەسانەكان دەكەين يانى پۇژنامەكان، تۆرەكانى تەلەفىزىونى،
گۇفارەكان، تۆرەكانى رادىئوى و كابلى. ئەوانەم بۇ كۆتايى كىتەبەكە
پاگرتىبو، چونكە ئەگەر لە شوئىنك بى شعوورى بىتە ئىپپىدىمى، ئەوا
كارى رەسانەيە.

لەراستىدا، رەسانە مۇدىللىكى تەواو لە بى شعوورىيى. چونكە:
*رەسانە لەخۇبايى و خۆھەلكىشە: زۆر كەس پىيانخۆشە خۇيان بە
«كۆلەكەى چوارەمى دىموكراسى» ناودىر بىكەن و بە ئەندازەى ئايىن و
دەولەت رىزو گرىنگيان ھەبى. لە ولاتى ئىمە رەسانەكان رەفتارى دژى
كۆمەلەيەتى خۇيان دەخەنە ئەستۆى ئازادى چاپەمەنىيەكان و بەم جۆرە
پاكانەى بۇ دەكەن. بەلام سەرنج نادەنە ئەو ئەرك و بەرپرسايەتییە كە ئەم
ئازادىيە پىكى ھىناوە. بە قەولى سەرچاوەيەك: «نابى ئازادى
چاپەمەنىيەكان لەگەل بى شعوورى تىكەل بىكەين».

ھەروەھا پۇژنامە خۆھەلكىشەكان خۇيان بە پوانكارى راستىيەكان
لەقەلەم دەدەن و راستىيەكان ھەر ئەوانەن كە بۇخۇيان گرتوويانەتە بەر.

وہ کوو تہو بیرۆکە دیرینهیە کہ دەلی: ئەگەر داریکی دارستان بکەوێتە
عەرز و کەس نەیبیستی و خەمی بۆ نەخوا، ئەوا هیچ شتێک پرووی
نەداوە. میدیاکانیش پێیان وایە تەنیا ئەو پرووداوە قەوماوە کہ بۆخۆیان
بلاویان کردۆتەو.

لەبەر ئەم بیر و باوەرە نادروستەییە کہ بەشداریی خۆیان لە هێرشە
پۆلیس بۆ قاچاغ چییەکان، کۆبوونەووەکانی شۆپای شار و دادگاگان بە
قانونی و پەوا دەزانن. ئەوان پێیان وایە تەنیا بۆخۆیان دەتوانن لە گەڵ
پیسوایی، ئاژاوە، بەدکاری و جەنایەتەکان بەربەرەکانی بکەن.

❖ پەرسانە حەزی لە دەسەڵاتە. بەلام چونکە دەسەڵاتی راستەقینەیی نییە،
دەیهەوێ بە ئابروو بردنی ئەو کەسانەیی پروا و ئابروویان هەیە، بەجۆریک
تۆلەیی خۆی بکاتەو و دەسەڵاتی خۆی نیشان بدا. ئەم بابەتە هانیان دەدا
داخ و خەفەتی خۆیان هەلپێژن. بەجۆریک کہ لە پشتدەرگای هەر
سیاسەتمەدارێک و دەفتەری هەر ساماندارێک خۆیان مات داوە تاوہ کوو
پیسوایی ئەخلاقی و مالی ئەوان لەقاو بدەن. بۆ گەیشتن بە ئارەزوویان،
زۆربەیی کاتەکانیان بۆ شووفاری کردن لە مەرۆقە خاوەن پلە و پایەکان
تەرخان دەکەن و بابەت گەلی پەراوێژ و دوور لە مەبەست بەیان دەکەن.
ئەگەر کار بە دەستیێک ئاو و چلەم لە کەپۆی بیتە خواری دەسبەجی لە
سەرروی هەوالەکان دەینووسن، بەلام ئەگەر ئەو مەرۆقانە حەفتاوپێنج
کەس لە ژێر دەستەکانیان دەریکەن کەس باسی ناکات و هەر دەلیی هیچ
نەقەوماوە.

لهوه گرینگتر نهوويه كه پهسانه ههزى له دروست كړدنې ههوال و
شرؤڅه كارى كړدنه. ههوالنير و بيژهره كان بهردهوام پرووداوه كان راډه گه پټن
نهووش ماندووى كړدوون، بويه له شتى نوى و داهينهري ده گه پټن.
كه وايه تاقيميك مفته خوړ و بهر په لا پيدا ده كهن و هانيان ددهن شهرو
هه لا ساز بكهن. بهم جوړه تاراډه يه كه هزو تاسه يان داده مركيئن.

*په سانه سهرسهر ييه. هيچ پرووداويك نهوونده دژوار نييه كه به يان
نه كړي يان له سى سهد وشه دا پيك نه يي. په سانه كان نهوونده هه ست به
به پرسا يه تى ناكهن كه بيسهره كان يان ناگادار بكهن و پييان بلين نهو
شتانه ي به شيوه ي په ش و سپى راډه گه يه نرين، خو له مي شين. بنه ماي هه وال
و راپورته كان وه كوو ديروكي مندا لان وايه. كه سيك يان تاقيميكى
مه عسووم و خوين شيرين كه له لايهن گروويكي به دفهر و شهيتان گه مارو
دراوه و گرفتار بووه.

*په سانه بهزه يي به كه س دا نايي. هه والنيره كان ناشقى بگړه و بهرده ي ناو
پرووداوه كانن. ههر له سهره تاي كاره كان يانه وه، بو يان ئاسايى ده بى كه له
بيوه ژنه كان پرسن كاتي ك هاوسهره كه ت له نهومي ده يه مى بينايه كه وه
بهرده بيته وه. چ هه ستيكت هه يه. به لام كاتي ك وه لام ده داته وه: «هه ستم
نهوويه كه شهيكت تى هه لدهم. بى شعور!» قه ت باسى نه م به شه ناكهن
و نهوشته ي بوخويان پييان باش و سهرنج پاكيش بى باسى ده كهن.

*په سانه كان بيرو راكان يان له راستييه كان پي گرینگ تره. بو راستى و
دروستى نه م داخوازيه. ده توانن ماوه ي ساليك گوڅارى تايم بخويننه وه.

رەسانەكان دەیانەھەوئ خۆیان بئى لایەن نیشان بدەن، بەلام بايەخیان نەماوە
 و بئى شعورن. ئەوان پێیان خۆشە وتووێژ لەگەڵ مەروۇقى پادىكالى و
 ئاژاوەگێڕ بکەن، بەبئى ئەوەى وتەکانى بىسەلمىنى، قسەکانى بلاؤ
 دەکەنەو. کارىک کە چەند جار دووپات دەبیتهو و وردە وردە خەلك وەك
 بىرۆکەيەك قەبوولئ دەکەن: لە ھەمان کاتدا ئەگەر رەسانەيەك بىھەوئ
 کەسيك خراپ بکا، بە پرسىارى جۆراوجۆر و سەيرو سەمەرە ئازارى
 دەدەن و ئەگەر کەسيك سەبارەت بە رەفتارى نامرۇقانە ھەلوئىست بگرئ،
 دەسبەجئ بە نەياری ئازادىبەیان و پۆژنامەکانى لەقەلەم دەدەن.

*رەسانەكان ھەول دەدەن بىرو راي گشتى ھان بدەن. يەكئک لە
 فیلەکانیان ئەوھيە کە لەگەڵ کەسانىک وتووێژ دەکەن کە ئاگان لە
 پووداوە کە نيە.

*رەسانەكان لەبنەرەتەو پووختنەرن. کاریان سووک کردنى کەسايەتى
 ناودارە. جارى وایە ھەوائىرئک بە تەنیا دەتوانئ کەسايەتییەك خراپ بکا
 و جارى واشە چەند ھەوائىر ئەم کارە دەکەن. لە ئاوا بارودۆخىکدا تەنیا
 بە چەند پرسىارى تايبەت دەتوانن کەسيك بئئابروو، سەرشۆر و پيسوا
 بکەن کە دەست لەکار بکیشیتهو. بەلام ئەگەر دواى ماوھيەك ئەو کەسە
 تاوانەكان لە سەر خۆى لابیات و تۆمەتەكان بسپريتهو، ھيچ رەسانەيەك
 ئەم ھەوالە بلاؤ ناکاتەو.

ھەلبەت باس نەکردنى ئەم بەشە لەلایەن رەسانەکانەو شتىكى سەیر
 نيە، چونکە حاشاکردن يەكئک لە تايبەتمەندییەکانى بئى شعورە. جارى

واپە سەبارەت بە تۆمەتى يەك لايەنە خوازی ھەلۆیست دەگرن، بەلام ئەم
ھەلۆیستە بە بلاوکردنەوہی کۆپچىكى ۲۵ خولەكى كە لەوہدا خاوەن بیرو
پاکان بە جیددی قسە دەكەن تەواو دەبی و دواتر کارناسیكى كۆنەکار بە
سەرو بالی «ئازادی پۆژنامەکان» دا ھەلەللی. دەسبەجی قسەکانی
پەسەند دەكەن و بی شعوری پەسانەش ماسمالی دەكەن.

ئیمە هیوامان بە پەسانەکان نییە كە ئەم ئیپیدمیە بلاوبكاتەوہ یان
چارەسەری بۆ بدۆزیتەوہ. ئەوانە بۆخویان نەخۆشن! دەی بۆ بەربەرەکانی
لەگەل ئەم کیشەیه فکریك بۆ حالی خۆمان بکەینەوہ و پەسانەکانیش
ناچار بکەین ھەست بە بەرپرسیایەتی بکەن.

کاتیك جورج بووش بوو بە سەرۆك کۆماری ئەمریکا، پۆژنامەیهك
بەشیكى حەنەكى لەژێر ناوی «پاسەوانی سەرۆك کۆمار» دانا. ھەتا
ھەموو پۆژی ھەلەکانی سەرۆك کۆمار بنووسی. شتیك كە ئیمە
پیوستیمان پییەتی ئەوہیە كە پاسەوانیكى بی شعور پیکبھینین كە
ھەموو پۆژی بەرپۆەبردنی ئەركەکان و كەلكی ناپەوا لە پەسانەکانی
نەتەوہیی و ناوچەیی (بریتی لە تۆرەکانی رادیوی و تەلەفزیونی.
پۆژنامەکان و گوڤارەکان) ئاشکرا بکات. ھەرچەند پەیدابوونی ئاوا
پۆژنامەیهك، لەوانەیه لە مۆجیزەي زیندووکردنەوہی مەسیحیش سەيرو
سەمەرەتر بی.

چالاكییەكان:

۱ - نامەيەك بۆ سەرنووسەرى پۆژنامەيەك بنووسن و لەودا بە پەيوەندى
جنسى ناپەوا و بەرتيل وەرگرتن يان ھەركارىك كە مېشكتان دەگا
تاوانبارى بکەن. پيى بليىن بۆ ھەلە و تاوانەكانتان بەلگەمان ھەيە و
سەرچاوە باوەرپيىكراوەكان نايانھەويى ناويان بيىنم. لە وەلامى
سەرنووسەرەوہ بۆتان دەرەكەويى كە ئازادى پۆژنامەكان لە چ ئاستيەك
دایە.

۲ - سەبارەت بە پەسانەكان زانیارى بەدەست بيىنن و لەم زەمىنەيەدا
چالاكيتان ھەبى. كاتيەك لە رادیۆ يان تەلەفزیۆن ھەوالتيكى بى شعوورانە
دەبيستى يان دەبينى، خامۆشى بکە و کتيبيىكى باش بخويىنەوہ.

بہشی چوارہم:
ژیان لہ گہلّ بیّ شعورہ کان

دەتوانن لە گەل بى شعوورەكان كىبەركى بكەن. ھەرچەند بۆ ئەم كارە پيشنيار ناكەين، چونكە بەو مانايەيە كە ئيوەش بى شعوورن. سەرەراي ئەوانە دەبنە بى شعوورىكى تازەكار كە لەحاند بى شعوورە بە ئەزمونەكان دا (كە لە درۆكردن، فيلبازى، ملهوپرى، تاوانباركردن و بەرپووەبردنى ئەركەكانيان دا لىزانن). توانايستان كەمە. ئەگەر بتانەهوى لە مالى خويان شكستيان بەدن، ئەوا بۆخۆتان شكست دەخۆن. كەوايە بېرى لى مەكەنەو.

دەتوانن بۆ چاكسازى بى شعوورەكان ھەول بەدن. وەك دەرمانكارىك خاترجەمتان دەكەم كە چاكسازى بى شعوورىك كە لە بى شعوورىي خوئ پەشيمان نىيە، ئەستەمە. كەوايە چاكسازى بى شعوورەكان بە دەرمانكارىكى پسپۆر بسپێرن.

دەتوانن فيرین كە چۆن خۆتان لە ئازادى بى شعوورەكان بپارێزن. ئەم كارە كەسايەتى، مەرۆقايەتى و پلە و پايەتان دەپارێزى. بۆ ئەم كارە وريايى و وشياري و ليھاتوويى خۆتان بنويئن.

يەكەم شيواز ئەوھيە كە روالەتى خۆتان پىك و پىك بكەن و خۆتان وانیشان بەدن كە ھاوکار و دلۆقانى ئەوانن. بەلام دەبى ئەم روالەت سازىيە بەوپەرى ليھاتوويى بى، چونكە بۆخۆتان لەم زەمىنەيەدا كارامەن.

دووھەمىن شيواز، ھەول و تەقەللا بۆ پەيوەندى گرتن. ئەوان پىيان خۆشە ئاورپان لى بەدەنەو، گوى بۆ قسەكانيان شل بكەى، ھاودەنگيان بى،

ستايشيان بکهى، دلگهرميان بکهن و پيرۆزباييان پى بليى. کهوايه له
گوټنى ئەم رستانه زيدهرپويى بکهن:

«سپاستان ده کهم»

«حهقتان به دهسته»

«ئيوه کارى سهيرو سهمه ره ده کهن!... بهراستى بيرۆکهى جوانتان له

ميشک دايه»!

«داواى لى بووردن ده کهم»

ههلبهت چاوهرپوان مهبى که بى شعوره کانيش بهم شيويه رهفتارتان
له گهل بکهن. ئەم پهيوهنديه يهک لايه نهيه.

ههنگاوى سيههم ئەويه که جوړى پهيوهنديه که ديارى بکهن.

بهريوهبهرتانه يان ژيردهست يان هاوکارتان؟ دهبى ههريه کهو به جوړيک
رهفتاريان له گهل بکهى.

※ دلخوش کردنى بهريوهبهري بى شعور. بى شعوره کان سهبارهت به

دهسهلات و هه ره شه کانيان ههستييارن و قهت کارىکى وامه کهن که

دهسهلاتى بهريوهبهري بکه ويته مهترسييه وه. خوتان به جوړيک نيشان بدهن

که له گهل ئامانج و پلانه کانيان هاو دهنگن. هه موو روژى سلاويان لى

بکهن. بو ويته، ويته بهريوهبهرتان له سهى ميژه که دابنيان يان دوعاى

چاوهرزاري بو وهرگرن. له کړنوش و پيرلينان عافل مهبى که روژيک

به هانانانوه دى. حهول بدهن به وشه «قوربان» ناوى بهيئن. بهم جوړه

به مروقيکى ئەوتوتان دهزانى و پشکى تازهتان بو دادهنى. بو ويته

نیجازه ددها زووتر برۆنهوه مالتی یان حەوتووی چەندجار نانتان لەگەڵ دەخوا.

✽ کارکردن لە گەڵ ژێر دەستی بێ شعور. لێره دا شیوازی کار بەپێچهوانەیە. دەبی وەکوو مندالتیکی چکۆلە، هەستیار، کەم جێکەڵدانه و ترسەنۆک هەلس وکەوت بکە. هەتا بۆتان دەکری بە سەریاندا مەگورین. ئەم کارە تەنیا دەیانترسینی و بارودۆخە کە تێک دەدا. ئەوان بەردەوام پرتەو بۆلەیانە. لێره دا دەتوانن لە هیندیك شت و پشک بێ بەشیان بکەن. هەروەها لەوانەیه بیانەهوی ئەرکەکانیان ئەنجام نەدەن و گۆشارتان بۆ بهین. بەلام ئیوه ئامۆژگاریان بکەن و بۆیان شرۆفە بکەن کە ریکخواه پێویستی پێتانه. ئەم قسانە تارا دەیهک هیوریان دەکاتەوه و هەست بە سەربەرزى دەکەن.

✽ کار لە گەڵ هاوکارە بێ شعورەکان: ئەم بەشە لە هەمووان دژوارترە. نە دەتوانی وەکوو بەرپۆهەبەری بێ شعور پەفتاریان لە گەڵ بکە. نە وەکوو ژێر دەستیکی بێ شعور. ئەگەر بە پێزەوه پەفتاریان لە گەڵ بکە. پوودار دەبن و ئەگەر بە جێددی پەفتاریان لە گەڵ بکە. پێیان ناخۆشە. ئەم مەرجانەش دەیانەهوی کوێخای ئیوه بن، بەلام وەکوو مندالتیک وان کە پێویستیان بە شەقە. (لە بەرانبەر ئەم وەسوەسەیه دا بەرەبەرەکانی بکەن)!

وەکوو میوانیکی لاپار هەلس و کەوتی لە گەڵ بکەن، کاتیك خەسووتان میوانە. دەبی بەسیاسەت و لە هەمان کاتدا بە جێددی پەفتاری لە گەڵ بکەن. دەبی بۆ ئەم مەبەستە هۆش و توانایی خۆت بە کار ببە. دەبی

سنووره کان دیاری بکهی و ئه رکه کانیان له مابه یندا دابهش بکهی. بۆ
 وینه له کۆبوونهوه کاندای پشٹیوانی له هاوکاره بی شعوره کانتان بکهن و
 پشکیان لی وه رگرن. ده توانن بلین «من به ته واوه تی پشٹیوانی له
 پروژه که تان ده کهم». هه لبه ت نه ویش له وکاره دا سه رکه وتوو نابی چونکه
 پروژه کهی دزیوه. کاتیك هاوکاره که ت دزیت لی ده کاو بووختان به
 به ریوه به ره که ت ده کا، چی له گه ل ده لیی؟ هه ر ده بی به سه ر خو تی نه هیینی
 و نه ده وو هیچ نه قه و ماوه. پیی بلین ئیوه قسه خو ش و حه نه کین و نه وهش
 جیی شانازییه و کهم کهس پیی ده گا. له بهر حه نه کی و قسه خو شی
 سپاسیان لی بکهن. وه بیری به یینه وه که نه وه ئیوه بوون که ئیمه تان
 وه پیکه نین خست. له راستیدا ژیان له گه ل بی شعوره کان تاقه تی گه ره که و
 بۆ زانیاری زیاتر ئه م کتیبانه بخوینه وه که بریتییه له: لۆتکه وانی له
 پیساوی گه ره کدا، چۆنیه تی مه له کردن له گه ل سه ماسی له ناو ئاودا و چۆن
 که سایه تی خو تان بیاریزن.

چالاکییه کان:

- ۱ - له گه ل چ بی شعوریک کار ده کهن؟ چۆنی له گه ل ده سازین؟
- ۲ - ئاماده کاری بکهن که کاتیك بی شهرم و وه ره ز ده بن به بزه وه
 پیشوازیان لی بکهن. ئه گه ر بو تان جیبه جی نابی، له پیش دا له گه ل
 وینه کهی تاقی بکه نه وه.

۳- بەردەوام کاری پراھینان بکەن خۆتان بۆ ھەرچەشنە سووکایەتییەك
نامادە بکەن. بۆ وینە ئەگەر گالتە ی بە لیباسە کانت کرد. لەبەرخۆتەو
بلی «باش بوو وەبیرت ھینامەو». ئەوجار دەبی کارێکی وا بکەم کە زیاتر
پیش بخۆیەو».

۴- بەجۆریك خۆتان نیشان بدەن کە بەرگە ی مانگانە زیاتر خوشحالتان
دەکا.

۵- دلخۆشی خۆتان بدەنەو و بلی ئیمە لە پۆژدا ھەشت ساعەت لەگەڵ
بی شعورەکانین. بەلام ئەوان ناچارن بیست و چوار ساعەتە لەم دۆخەدا
بن. چ نازاریك لەو سەرتر؟

بابەتى نۆزدەھەم:

كاتىك دۆست بى شعوورە

«داخۇ باوەرتان بە تىلپاتى ھەيە؟ من ھەمە»

«دۆستىكى بى شعوورم ھەبوو كە جاروبار زەنگى لى دەدا و ئەوھى
ھەوالى ناخۇش و ئازاردەر بوو راپىدەگەياند. دەمزانى كەى زەنگ لى دەدا
و پىش ئەوھى گووشىيە كە ھەلگرم بەخۆم نەبوو لىم بەردەبوو»

ئاليس . دۆستى چەند بى شعوور

كەس پىي خۇش نىيە يەكىك لە دۆستەكانى بى شعووربى، بەلام وايە.
بەداخوۋە لە دىيائى دۆستايەتى دا دۆستى بى عەيب و كەمايەسى نىيە.
ئەم دۆستانە پىش دۆستايەتى بى شعوور بوون. ھىندىك لەوانە جاروبار
بى شعوور دەبن و زۆرى پى دەچى تا بى شعوورىيان روون بىتەو، يان بى
شعوورىكى لە بنەوۋە بىر و ھەست بە بى شعوورىيان ناكەن.

كەوايە پىش ئەوھى لەگەلئان ژىوار بىكەين، دەبى بنەمايەك و
چوارچىۋەيەك دىيارى بىكەين كە بتوانىن ھەقالە بى شعوورەكان بناسىن.
ھەركام لەو بابەتانە نىشانەيەك لە بى شعووربوونى ھەقالانى ئىمەيە.

*ئەوان دەلەين دەبى شانازى بەوۋە بىكەن كە دۆستايەتتەن لەگەل دەكەين.
شانازىيەك كە ھەموو ھەتوۋىيەك بۇ پاراستنى ئازار دەچىژىن.

*ھىچ ياسا و پىسايەك لە دۆستايەتتەن نىيە. جگە لەوھى قازىجى
بۇخوتان ھەبى، نابى كەس لە دابو نەرىتيان نارازى بى.

ننهوان مافی نهوهیان ههیه به قازانجی خویشان داب و نه ریتسه کان بگۆرن و
نیوه نه و مافه تان نییه.

ننهوان ده توانن له هه رکات و به هه ره هویه ک که بوخویشان پییان خوش بی
پدیوه ندیتان له گه ل بگرن، له وه رگرتنی پاره تا ناگاداری له مندا له کانیا
و شار دنه وهیان له یاسا، تا وه رگرتنی کللی خانووبه ره که تان. نه گهر
دۆستیکی راسته قینه ی نهوان بن نابی بپرسن نهوه چ داواکارییه که و
داوا یشتیان لی بکه ن.

ننهوان ته وای گیره و کیشه کانیا به نیوه ده لێن و ده یانه وه
هاوخه میان بن. به لام نه گهر نیوه تووشی کیشه بن، خودانه کا ناوړتان
لی بده نه وه.

ده بی دۆژمنی دۆژمنه که یان بن و نه وه ی نهوان ناخویشان ده وی نیوه ش
ناخوشتان بوی.

ده بی هه میسه پالپشت و پشتیوانی نهوان بی و به دلۆقانییه وه
هه لسه و که وتیان له گه ل بکه ی. نه گهر ناکاری نیوه یان به دل نه بی به
مرۆفیککی بی وه فا و وازوازی له قه له م ده درین.

نابی ره خنه یان لی بگریی و ده بی چاو له هه له کانیا بقووچینی.

نه گهر سه ره رای هه بوونی نه م فاکته رانه، هه میسان سه باره ت به بی
شعور بوونی دۆسته کانتان دوودل بوون، نه وه بهینه بهرچاوتان که سه گ و
پشیله که تان له بهرچاوی نهوان چ ره فتاریک نه نجام ده دن. نه گهر خویشان

لەژىر خىرت و پىرتە كاندا شار دەو، ئەوا نىشانەى بى شەووربوونى
دۆستەكانتانه.

ئەگەر سەبارەت بە بى شەووربوونى دۆستەكەت ئەرخەيان بووى، لە كاتى
پىويستدا ئەم بابەتانهى خوارەو ئەنجام بدەن:

۱ - دۆستى وات بى دوزمىنت بۆچىيە؟ ئەگەر دۆستايەتى ئاوا بى، بەبى
دۆستىش ژىوار دەكەى. جىددى بن! پىيان بلىن ھۆكارى دۆستايەتى من و
تۆ ئەوئەيە كە لەو پىگايەو كە فارەتى تاوانەكانم بدەمەو، يان دەمەھوى
سەبارەت بە مەروڧى توورە و پەوانى كىيىك بنووسم.

۲ - ئەوئەزانن كە دۆستى راستەقىنە بۆ دۆستايەتى ياسا و پىسادانان
نىيە، بەلام سەوورپىكى ژىرانە لە بەرچاۋ دەگرى. ئەگەر مانگىگ
سەيارەكەت بە كەسىك بەدى كارىكى عاقلانەت نەكردوۋە، مەگىن
كرىكەى بدا و باكى بىننەكەش پىر بىكەتەو.

۳ - پىيان بلىن ئەگەر وەك پەوان پىزىشكىك ھەلس و كەوتم لەگەل
دەكەى، دەبى پارەم پى بەدى.

۴ - تىيان بگەيەنن كە ئەو كەسانە ھەقىيان بەدەستە كە لە پىرستى
دۆستانى خۆشەويست و تەنانەت ئاسايى ئىوۋەدا نىن و ئەگەر ئىستاش لەو
پىرستەدا ماۋن بەو مانايەيە كە پىرستىك لە دۆستانى ناشىرىن ھەيە.

۵ - پىيان بلىن كە دەمەھوى پادەى پىرتەوبۆلەى ئىوۋە مەزەندە بىكەم و
دەتوانن ناۋى خۆتان لە كىيى گىنىسدا بنووسن كە دەرھەق بە
دۆستەكەى زۆرترىن پىرتەو بۆلەى كىردوۋە.

۶ - فينار بکەن و هیچ نیشانه يهك له خۆتان به جی مه هیلن.
 ههلبەت ئەوهی که تا چ راده يهك وه لامي ئەو پرسیارانه ده دریتەوه،
 په یوهندی به تایبه تمەندی بی شعوره کانه وه ههیه. ههروه ها له وانه یه
 نه نجام دانی ئەم پیشنیارانە هه لویستی توند، هات و هاوار، قسه ی ناحەز
 و جنیو به دایک و باب و تی هه لکردنی (شتی) به دواوه ده بی.
 نه گەر پرووداوی له م جووره قهوما، بگه رینه وه بو دواوه و خۆتان به جوړیک
 نیشان بدهن که ئازارتان پی گه یشتووه. دواتر پی بلین هه تا داوی
 لیبووردن نه کهن قسه تان له گه ل ناکه م.

چالاکیه کان:

۱ - داخو دۆستی بی شعورتان هه یه ؟

۲ - بو ؟

بابه تی بیستم:

زه ماوه ند له گهل بى شعور

«له وکاته وه که ماچى ده کردم و جگه ره کهى هه ر به لیویه وه بوو زانیم که
تهوین له ژیاغان دا بزر بووه».

مارى جین (هاوسه رى بى شعوریک)

رهنگه هیچ شتیک له وه راجله کینه رتر نه بى که به یانییه که له خه وهه سستی
وهه سته بکهى که بى شعوریک له پیخه فه که تدايه! هیندیک له یه که م
شهو ی زه ماوه ند هه ست به و راستیه تاله ده که ن و هیندیک دواى چه ند
سال، ماوه ی حالى بوون گرینگه.

تهو رهوشانه ی بو هاوکار یان دۆستى بى شعور به کار ده بردرى بو
هاوسه رى بى شعور نابى. که وایه ده بى چ بکه یین؟ زور نین:

※تهلاق: ته م کاره ته وهنده باش نییه و پیشنیاری ناکه یین، چونکه ئازار
ده رترین شت بو بى شعور جیا بوونه وه له ژیاغى هاوبه شییه. ته گه ر له
بینه و به ره ی دادگا رزگاربن و خه رجى دادگا پشتیان نه شکینى، هاوسه رى
رابر دووتان به شوینته وهیه هه تا ته رخه یان بى که په شیمان بوویه ته وه.
هه لبت رهنگه به دریژایى ته مه نت له په شیمانى دابى، چونکه
هه رکه سیك جاریک عاشقى بى شعور بى، هه تا کوتایى ته مه نى ناخ
هه لده کیشى.

پاکردن بۆ ولاتیکى بیانی به ناویکی دیکه: ئەم کارەیان باشە، بەلام
سەبارەت بەو بابەتانەى له نووسراوەى تەلەقدا ناماژەى پى کرد. ناکرێ
مەگین زۆر زیرەك بى و پىش پاکردن خۆت بمرینی و پىگات پى بدەن.

خۆکوژی: له جیابوونەوه باشتەر بەلام پاکردن لەوه بەکەلك ترە. خراپى
ئەم رەوشە ئەوەیە که ناتوانى بگەرێیەوه و تیدا دەچى.

مرۆڤ کوژی: دنیای پزىشکى ئىجازە بەم رەوشە و رەوشى رابردوو نادا،
بەر حالەش جارى وایە چارە نییە. ئەگەر یارمەتیتان دەوى. دوستیکى
باشم هەیه به ناوى گیدۆ ...

فیترکاری و فیتربوونی ژيانى هاوبەش لەگەڵ مرۆڤى بى شعور: ئەم
بابەتە تاوتوى دەکەم. هەرچەند ئەم کارە ناکرێ مەگین چەند بیروکەتان
لەمیشک دا بى:

۱- قەبوولی بکەن که ناتوانن ژيانیکى ئەوتۆتان هەبى، رەنگە دواتر.
چارەپرانیان لە ژيانى هاوبەش کەم بکەنەوه. به قازانجى خۆتانە.

۲- ئەگەر هەروا خەمبار و ژاکاون. دیسان چاوەروانییەکان کەم بکەنەوه.
ئەندەى کەم بکەنەوه که زەماوەند لەگەڵ بى شعوریش خۆشحالتان بکا.

۳- فیترین که گوی ئەدەنە چەنەبازى و ناوچاوگرژى ئەو و خۆتان توورە
مەکەن و بۆ سەرکوت کردنى هەست و کەم بوونی خۆشەویستى خۆتان،
خەم و خەفەت مەخۆن.

۴- بە تىبىنییەوه جى گرهوهکان تاقى بکەنەوه. لەناو ئەو کەسانە دوست
مەبێتێرە که هاوسەرى بى شعورىان هەیه. بەم جورە هاوخەمىک پەیدا

دەكەي و دەتوانى دەردى دلى لەگەل بكەي و كەمايەسى عاتفى قەرەبوو
بكەيدەو. گيدۆ دەتوانى (بە سرويسى باش) پىتانپاگا و ھەموو
داواكارىيە كانتان بۆ جىبەجى دەكا.

۵ - ھەتا ئەو جىڭايدى دەتوانن لەگەل ھاوسەرتان بە مېھرەبانى ھەلس
و كەوت بكەن و لەگەلى بسازىن. ئەم كارە خوشەويست زياد دەكا و لە
ناكۆكى و زەرەرو زيانەكان كەم دەكاتەو. بۆ وىنە كاتىك لە كار
دەگەرپىنەو داواى لىبووردن بكەن. ئەم كارە لە دەمارى دەخا و
ژىردەبىتەو و بۆخۇشتان باشە.

۶ - ئەگەر ھاوسەرەكەتان ئەمەكدار نىيە و ناسپاسە و ھەزى لە كىشەو
ھەرايە، ئەوا لەگەل بى شعوورىكى ئاسايى زەماوەندتان نەكردووە بەلكوو
بى شعوورىكى شەش دانگە. لىرەدا يارمەتى بدەن ھەتا كۆلى دلى
ھەلپىژى و رىگەيەك بۆ ھىوربوونەو ھى خۆى بدۆزىتەو. دىگەرمى بكەن
تا لە فىركارى شەرى چرىكى و بەرگرى كردندا بەشدارى بكا. بۆخۇشتان
فىرى كاراتە بن.

داخۆ پراوژىكارى بنەمالە بەكەلكە؟ بى گومان بەلى. ھەروەك ساندېرز
مامۆستاي تاكتىكى شەرو پراوژىكارى بنەمالە لە وىست پۆينت دا دەلى.
ھاتنى ئەو ژنو مىردانەى كىشەى بى شعوورىان ھەيە بەكەلكە، ھەلبەت
نەك وەك نەخۇشەيەك، بەلكوو وەك ئاوينەيەكى عىبەرەت! ھەتا بزانن كە
ژيانىان ئەو ھەندە خراپ نىيە. ئەوان ژيانى ھاوبەشى خۆيان لەگەل بى

شعوره کان هه لده سه نگیئن و بایه خی ژیا نی خو یان ده زانن و حه ول ده ده ن
بیپاریژن و ریژ بو یه کتری دابنیئن.

زۆرینه ی خه لک. ساندیژ به ره ش بی نی تاوانبار ده که ن. له بهر پینداگری
له سه ر ته م بابه ته که «زه ماوه ندی خراپ چاره سه ر نا کری، ته نیا به رگری
لی ده کری». پاسپارده ی ته و له ئاوا بارود و خیکدا ته وه یه: «ته نیا بلی
نا».

چالاکییه کان

۱- چهند زه ماوه ند له ناو خزم و که سه کانتدا سه ری نه گرتووه؟ پیکه وه
نه سازان یان بی شعور بوون؟

۲- چهند جار لیک جودا بوونه وه؟ بو ته وه نده زه ماوه ند ده که ی؟

بابه تی بیست و یه کهم:

بی شعوری زگماگ

«کاتیڭ پشيله کهی خنکاند زانیم که پوژگاریکی رهش چاوه پروانیم دهکا».

جین. دایکی بی شعوریکی چوارساله.

له میژه رهوانناسی مندالان پییان وایه بابته گهلی وهک مندالی گندهل
له نارادا نییه، نهوهی ههیه مندالانیڭ ههن که تووشی گندهلی بارودوخی
خرابی کوومه لایه تی و ئاکاری ناله باری بنه ماله بوون. بویه دهسبه جی
دهرمانکاره کان تاوانه کهی دهخه نه تهستوی کوومه لگا و دایک و باب.

تویژینه وه کانم نیشان دهدهن که هیندیڭ راستی له بهرچاو نه گیراوه.
هه موومان ده زانین کاتیڭ گول و سهوزی بچینین و شوینه کهی بو ئاماده
بکهین، ته نیا گول و سهوزی شین نابی. گژو گیای دیکهش شین دهبن. ته
بابته سه بارهت به مروفیش دروسته و شیاوی فاکت هیئانه وهیه. هیندیڭ
له منداله کان سه ره پای هه بوونی دایک و بابی به شه زهف و بنه ماله ی باش،
تووشی نه هاتی و نه هامه تی دهبن. له راستیدا هیندیڭ له منداله کان
به دفر و خراپ کار له دایک دهبن. تهوان:

*له نازاری جرو جانده وه و حه یوانی چکوله چیژ وهرده گرن.

*جوابی دایک و بابیان ناده نه وه.

*پوژی خوشی تهوان تهو پوژیه که خراپه کاری بکهن.

به كورتى بى شعور له دايك ده بى، مندالى بى شعور دايك و بابى بى شعور. دوكتور مونتاك فيشبوږ گير ماموستاي دهر ووناسى مندا له زانكوى ميلپيتاس ده لى كه رواناسه كان عاده تيان به يروكهى مندا نازارى كردووه بويه بهرده وام دايك و باب به تاوانبار و مندا به بى گوناح له قه لاهم ده ده ن.

دوكتور فيشبوږ گير ده لى: «دروست نيه. من سى مندا لم هه يه هه مويان بى شعور يكي شهش دانگن. من و هاوسه ره كه م شتيكيان بو ناماده ده كه ين، مالىكى خوش و له به رد لان، بهرده وام ناگامان ليانه. خوشمان ده وين و چاپوشي له هه له كانيان ده كه ين و حه ولان داوه سهر به خو بن و هه ست به بهر پرسايه تى بكه ن، به لام سهره راي ته وانه شه راني و گهنده ل بار هاتون».

نه وهنده شه راني و بهد فهر كه پيكه وه پلانيان دارشت بوو ماموستا كانيان به نه نجام داني كاري سيكسى تومه تبار بكه ن. چهنده داستاني سيكسيان پيكه وه نابوو تا له كاتي پرسيار و داد گادا قسه كانيان يه ك بى و كه س شيان لى نه كا. دواتر ته م چيروكه يان بو دايك و بابيان گير اووه و باوه ريان كرد و شكايه تيان كرد. تهو سى ماموستايه دهر كران. ههر چهنده دواتر ناشكرا بوو كه ته م چيروكه له گوڅاري پورنه وه وهر گيراوه و تومه ته كه يان پاك بووه. به لام ماموستا كان دوو سال سوو كايه تيان پي كرا و له گيرفاني خويان خهرجى دادگا و بى كار بوونيان دا و پيشه ي دوكتور فيشبوږ گيريش زباني قهره بوونه كراوى لى كه وت.

داخوا زۆريان پروو پى داون يان بى شعور له دايك بوون؟ خاتوو كاساندر
 تايگات، داهيئەرى بزاڤى ئاژاوه بەلام بەكەلك «هەر ئەوئەيه» بۆ
 مندالانى لاسار، لەگەل دوكتۆر فيشبوورگيتر هاودەنگە. ئەو دەلى: «لە
 تەمەنى سى و شەش سالىمدا كچەكەم (كە تەمەنى شازدە سال بوو) بۆ
 دووهم جار مندالى لەبار چوو و كۆرەكەشم لە تەمەنى پازدە سالىدا لە بەر
 فروشتنى مادەى سركەر پەوانەى زىندان كرا. بۆيه چووم مندالانم بەست،
 هەرچەند دەمزانى ژيئستىكى سەمبوليكە.

كاتىك لە نەخۆشخانە كەوتبووم. بىرم لەو دەكردەو كە مندالەكان بە
 ناپەوا لە ميهربانى و خۆشەويستى دايك و بابيان كەلك وەردەگرن. لە
 ئاخىرى دا تىگەيشتىن كە زۆرمان پروو پى داون. لىرەدا شيئەى «هەر
 ئەوئەيه» بە زەينم گەيشت. من ئەو وانەيەم تەدرىس كرد و دايك و
 بابەكان زۆريان پى خوش بوو. بەجۆرىك كە لە ماوئەيەكى كورتدا
 خەلكىكى زۆر هاتنەلام و ئىستا دوازدە هەزار گروپى «هەر ئەوئەيه».
 لەم زەمىنەيەدا كار دەكەن. ئەم پەوشە، رىگە چارەيەكە بۆ ئەو دايك و
 بابانەى دەيانهەوى مندالە بى شعورەكانيان كۆنترۆل بكەن و لە سەر ئەو
 بنەمايانە دانراوه:

۱ - ئىو تەوانبار نين. قسەى ئەوهم نىيە بۆخۆتان مندالەكانتان بە لاپىدا
 ببەن. هەروەها ئەركى ئىو نىيە كە هيئەنايەتى خۆتان فیدای
 مندالەكانتان بكەن. تەنيا مام ناوئى بن و لەم زەمىنەيەدا پىداگرى
 بكەن. كاتىك مندالى شازدە سالەتان بۆ رۆژى پشوووان داواى سەييارە

دهكا، له بېرتان بى كه نابراهيم لينكوښ هم موو پوژى به پييان ده چوو بو
قوتابخانه كه مه وداكهى نو مايل بوو، به لام دواتر سه ياره يه كيان به ناوى
نه دروست كرد. كاتيک منداله كه تان ده لى: «ته رى، سه ياره يه ك بو پيره
تړكه نه كان» ئيوه ش وه لامى بده نه وه «هه ر ته وه يه».

۲- كاتيک منداله كانتان ته گرین و گروو ده گرن، پييان پابگن و بزنان
نازار به كوييان گه يشتووه. ته گه ر وانه بوو، بلين بى دهنگ به. پيت
خوش بى و پيت ناخوش بى «هه ر ته وه يه».

۳- ته گه ر هه ست به بهر پر سايه تى ناكه ن و كي شه تان بو سازده كهن. نه وا
له مالى وه ده ريان نين. با بزنان پووتيك چهن كيلويه. (ته م ره وشه
مندالى چكوله له خو ناگرى)

۴- كاتيک بينيتان منداله كان به شه مچه و كوكتل مولوتوف كايه ده كهن
و جواب ناده نه وه و گالته يان پى ده كهن و ده يانه وى ناگر له ولات
به رېده ن، پوليس ناگادار بكهن. لپيان گه رپن با چهنده شو له زينداندا بن
و قه درى مالى بزنان. ته گه ر سكالايان له پوليس و زيندان بوو بلين
«هه ر ته وه يه ديتووتانه».

۵- له شه ش ساله وه منداله كان فير بكهن و داوايان لى بكهن له كاروبارى
مالى يارمه تيتان بده ن. نه و بى شعورانه ي مشه خورى كومه لگان و
پوژگارتيك خوشه ويستى دايك و بابيان بوون. ويژدانى كارو هه ستى
بهر پر سايه تى درهنگ و زوى نيه. «ده مهه وى. نامهه وى» ته وانه مان
نيه. «هه ر ته وه يه»

٦ - له پراستيدا ته له فزيوڼ پوښتني گرینگی له بې شعور کړدنی منډالاندا هه يه. که وايه يو بارهينانی منډالان، ته له فزيوڼه که فري بدهن، چونکه ((هر تهويه))

٧ - داب و دهستوورپکی بهرته سک و توند له مالتی دابمه زرينن. نه گهر هه وتووی جاريک خويان له کار دزيه وه و وه لاميان نه داوه، ته له فزيوڼه که يان لی خاموش بکهن. نه گهر هه وتووی دوو جار نافه رمانيان کړد. ناچار يان بکهن گوی بدهنه يه کيک له گورانیه کانی سده ی بوق لیډان. (سه بارهت به ته دهب و نه رکناسی لاهه کان) نه گهر پييان ناخوش بوو بلین: ((هر تهويه)).

٨ - چهند زه ربه (به هيواشی) له سمتی منډاله کان بدهن، نه تنيا مه ترسیدار نييه به لکوو بهرگری له بې شعور بوونی کو مه لگا ده کا. نه گهر له وه گه وره ترن و بهو کارانه ته مبی نابن نه وا ده توانن په وشيکی دیکه به کار ببهن. که وايه بوخوتان منډاله کانتان ته دهب بکهن. چونکه له وه باشته خه لک بازار بدهن. نه گهر گریا و گوتی نازارم پی گه یشته بلی: ((هر تهويه)).

٩ - نه گهر له ناو که رهسته کانی دا چاوت به کوکايين، کوئت، کاندوم و هه رشتيکی قه ده غه کراو کهوت. هه موویان بوخوت هه لگره و دوو پوژ تنيا ناو و نانی بدهی. نه گهر پرتهو بوله ی کړد بلی ((هر تهويه)).

به نه نجام دانی ته م په وشه، به يه کيک له و ئامانجانده ده گهن: يان
منداله کانتان ئاکارو په فتاريان باش ده کهن و ده بنه منداليکی ئاقل يان
ئيوه به جي ده هيلن. له هه ردوو حاله تدا ئيوه براوهن!

چالاکييه کان

- ۱ - بهر اي ئيوه منداله کان له چ ته مهنیک دا خويان دهناسن و ده توانن
نهرکی خويان جي به جي بکهن؟ بيست و يه ک سالان؟ هه ژده سالان؟ دوازه
سالان؟ له وکاته وه که دمه دمه تان ده ست کردووه؟
- ۲ - داخو ته مپو منداله کانتان ته مبي کردووه؟

بابه تی بیست و دووهم:

ئەو مندالانەى دايك و بابيان بى شعوره

«كاتىك مامۆستای باخچەى مندالان بۆ يەكەم جار بە ناوى «كۆين»

بانگى كردم. ئەوجار زانيم كە ناوم «هۆى گوێرە كە نىيە».

كۆين. مندالى دايك و بابىكى بى شعور

لەبارى مێژوويىيەو، پەنگە بەش خوراوترين گروپىك كە قورىانى بى

شعوورى بون، مندالەكان بن. جارى وايە ئەو مندالانەى لەبارى

جەستەيىيەو ئازاريان پىگەيشتووە يارمەتى دەدرين، بەلام ئاوپر لەو

مندالانە نادەنەو كە لەبارى رۆحى و پەوانىيەو ئازاريان پىدەگا. كەواتە

پىيان وايە شىتن يان لە بەر كارە خراپەكانيان هەست بە تاوان دەكەن.

ليڤەدا تى دەگەن كە مندالى بى شعورن. ئەوان لە كاتىكدا پى دەخەنە

دنياى گەورەكان كە هەست بە گەورەيى ناكەن، بەلام بەختەوەرانە

كتىبەكان و دەرمانكارەكان بۆ پزگاتربوون لە چنگ دايك و بابە بى

شعوورەكان، يارمەتییان دەدەن. ئەم گرینگايەتيىە هەيە، چونكە

تويژينەوەكان نيشانيان داوە كە مندالى دايك و بابە بى شعورەكان

بۆخۆشيان بى شعور دەبن، مەگن ژيانىكى نوى فيرين.

كەسانىك كە بيست سال لە باشتريين سالانى تەمەنيان بە بى شعورى

بردۆتەسەر، پىگە چارەيەكى خيراو مۆجزە لەئارادا نىيە. بەلام لانى كەم

دەزانن كە سەبارەت بەو ژيانە تالە تاوانبار نين. يەكىك لەو كەسانەى

دایک و بابی بی شعور بوو دهیگوت: «کاتیځ که زانیم تاوانبار کییه. چارهسهری و دهرمانم خیراتر بووه. ئیستا له خۆم بیزار نیم چونکه دایک و بایم تاوانبارن».

چهند نیشانه لهو مندالانهی دایک و بابیان بی شعوره:
* ههتا بۆیان دهکری له دایک و بابیان دووری دهکهن. زۆرینهی خهډکی نالاسکا لهو مندالانه پیک هاتووه.

* له جهژنی له دایک بوونی دایک و بابیاندا بهشداری ناکهن.
* ماوهیهک له تهمهنیان به شیئی رادهبوین و وادهزانن بی شعوری نهخوشیهکی راستهقینه نییه. لیږه دا له بارودۆخیکی مهترسیداردا دهبن
ر خۆیان پی راناگیرئ، بهجۆریک که له گهډ بی شعوریک زهماوهند دهکهن
ر ئهم دۆخه دووبات دهبیتهوه. بۆیه یارمهتی و رینوینی پسپۆرانه
پنویسته.

کێشه راستهقینهی ئهو مندالانه که بیزاری، ناهومیډی، ترس و تهوهزلهی بهدواوهیه چییه؟ لیږه دا کورتهی ئاکامی چهندسال توژیڤینهوه
شروقه دهکهن:

۱- ئاریشهی پیوهندی گرتن له گهډ مروقهکانی دیکه: هاری کوری دایک و بابیکی بی شعور دهلی: «ههتا بیست و سی سالان نه مدهزانی که مروقی بی خهوش پاکیش هیه. وامدهزانی ههموو مروقهکان له دایک و بایم دهچن.

۲ - له په یوه نډی گرتن له گهل خوشیان کیښه یان هه بوو، چونکه له هه وه له وه و له سهرده می پیکهاتنی که سایه تیاندا له گهل بی شعور بوون. به بی شعوری بارهاتوون. یه کیك له وانه به ناو ویرجینا که دواى سی سال درمان، تازه له دنیا حالتی بووه. دهلی: «مندال بووم پیم خوش بوو وه کوو دایکم بی شعوریم. نیسته ده زانم چهنده گه مژده بووم و چهنده زیان لی که وتوو. ده بی سهر به خو بم و بوخوم زیان بکه م. ده بی دووباره له دایک ببه وه. تکایه ناویکم بو هه لبرین».

۲ - ناریشه له بیرکړنه وه دا: ته وان مافی ته وه یان نه بوو بیر بکه نه وه تا بتوانن خاوهن بیروپا بن. که واته به شک و گومان، شک و وازازی و تهنات سهر پیچی له یاساکان گه وړه ده بن. ترسیکی هه میشه یی له وه یکه تووشی هه له یه کی نه به خشراو بن یان له خووه کاریک بکه ن و بیانده نه بهر تانه و تانج. تالیس یه کیکی دیکه له و درمان کراوانه یه که له چنگ دایک و بابی بی شعوری رزگار بووه و له خوشیان خه ریکه هه لفری. هه وروها به سهر به خو یی و پروابه خو یی گه یشتوو به جوریک که «ته نجومه نی زه ویی ته خت» ی له شاره که ی کرد و ته وه و سهره پای ته وانه خه ریکه و هری خستنی که مپه یینیک بو رزگاری پلاتیپووسه کانی ته یالته تی کوئتاکی ته مریکایه.

۴ - گرفت له قسه کردندا: زورینه ی ته و مندالانه له گه وړه سالیښدا وه کوو مندال قسه ده که ن. به لام به رهوش و درماني نوی ده توانن فیترین و

پستهی وهك «به چاوان» و «تكات لیّ ده كه م له وه به ولاره لیّم مه ده»
به كار بهن. جاری وایه له وه زیاتر ده زانن و هه راوهوریا سازده كه ن.

۵ - گرفت له پیكه نین دا: هیئندیک له و داماوانه له ئاقاریکی ساردو سر
گه وره بوون و پییان وایه پیكه نین کاریکی شیتانه یه. دهرمانكاره كان بو
چاره سهریان ده وریه کی سی مانگه داده نین كه دیتنی فیلمه كانی چارلی
چاپلین و پیكه نینی بو ماوه ی دوازه سهعات له پوژدا له خو ده گری.
زیاتر له ۹۵ له سه دی نه و كه سانه ی نه م ده وریه تیپه ر ده كه ن ده توانن
قاکا لیّ بدهن. هه لبهت نه گه ر كه سیك ده ست به گوچان بگری و گه لا
وگه ل پروا.

۶- ئاریشه یی خو خالی کردن: رهنگه پیتان سهیر بی، به لام نه و مندالانه ی
دایك و بابی بیّ شهووریان هیه هه ست و ئی حساسیان راده گرن و ته نانه ت
له گه وره سالیشدا نه م خووخده یه وه لانانین. به ره وانكاریش چاره ناکرین.
ده بیّ دووباره شیوه ی دانیشتن له مسته راحیان فیّر بکهین. هیئندیک له
دهرمانكاره كان بو چاره سهیری نه م کیشه یه له هیپنو تیزم كه لك
وهرده گرن. نه وان پییان وایه ته لقین ده كه ن كه نه م كاره بوخویان باشه و
په یوهندی به دایك و بابیان هه نییه.

۷ - گرفت له هیمنایه تی بیرو زهین دا: نه و مندالانه چونكه ناچار بوون له
به رانبه ر لومه و توانجه كان دا بهرگری بکهن، کاتیك گه وره ده بن زور
ده مارگرژ و په شیون. نه وان له دوا یی دا تیده گهن دوژمنیان نییه. (جگه له
دایك و بابیان) و هیور ده بنه وه. ده بیّ نه وهش له بهرچاو بگرین مادام

گه وره سائن ده بى به سهر كيشه كاندا زال بن. ئەوان لە گەل دايك و بابيان
نين و به ده گمەن دەيانبين، بەلام هەر بهو هۆيه پيوستيان به
دەرمان كردن ههيه. ئەگەر دەرمان نه كرين، ئارەزووى دايك و بابى ئاقل له
ميشكياندا دەميڤيستهوه. بۆيه بهو مندالانهى دايك و بابى بى شعوريان
ههيه، پيشنيار ده كههه كه ئەم بابەتانهى خوارهوه له بهرچاو بگرن و له
ماوهى دەرمان كردندا ئەنجامى بدەن:

❖ لە گەل دايك و بابتان ئاشت ببنهوه. سەردانيان بكەن و پيشان بليڤن
تهواوى گيرەو كيشه كانى رابردوو فەرامۆش ده كهين. بليڤن رابردوووه كان
تيپەر بوون، ئەگەر ده تانههوى له ميرات بى بهش نه بن باسى بى
شعوريه كانيان مه كهن.

❖ پير لهو خووخدانه بکهههوه كه له دايك و بابتان وەرتان گرتووه. ئەگەر
بى شعوريه وهلاى نين و ئاكارى باشى له جى دابنين.

❖ دايك و بابتان فەرامۆش بكەن. به شيك له ميراته كهتان بدەن به
ئهنجومهنى چاكسازى و پاك كردنهوهى بى شعوره كان. ههنگاوى بهرزيان
بو ديارى كردن و چاره سەرى ئەو مندالانه ههليئاوه و ئەگەر ئيوه يه كيك
لهوانەن، ئەوا هاودهردى خۆتان بدۆزنهوه و پيکهوه گروپيكي دەرمانى
پيك بهينن. ههروهها دهتوانن كتيبي پرپايه خى «خراپترين باوكى دنيا»
به رهه مى كريس ئافۆرد بخوينهوه.

چالاکییہ کان

- ۱۔ ناخو ئیوہش قوربانى دايك و بابى بى شعور بوون؟ چونتان زانى؟
- ۲۔ چۆن ئەم بابەتە لە سەر ژياننتان کاریگەری داناوہ؟
- ۳۔ کەى دەتانەهوی گەورە بن؟

به‌شی پینجه‌م:

رپی رزگاری

بابہتی بیست و سیّہم:

قوناغه كانى چاره سهرى

«شیتیی مانگا بنه بر بکه ن مانگا کانی دیکه ده میننه وه»

یٰۤاَیُّهَا شُعُوْرَیْکَ کہ خدایکی چارہ سہریہ

دژوارترین قۇئاغى دەرمان كىرگۈزۈش قۇئاغى يەكەمە، يەنى قەبۇل كىرگۈزۈش
بىلەن شەخەرلىرى. ھېچ كەس پىيىش خۇش نىيەت بىلەن شەخەرلىرىنى كەلگۈچە
تەييار كىرگۈزۈش ھەنگاۋى يەكەم ئازادە. كاتىك كەلگۈچە پىيىش بىلەن شەخەرلىرىنى
تەييار كىرگۈزۈش.

ليڙهه به هڻي ٿو ٽازار و برينانه پي گهڻو ٿو. سيستمي به رگري
بي شعور لاواز ٿو. ئيدي هيٺانه و به لڳي ناپاست، ليٻو وڌو،
تازان خستنه ٿو ستوي ڪه سيڪي تر، هات و هاوار، درو ڪردن و ٻولڻ
ڪردن داخواري بي شعور به جي ناهين. ته نيا چارهه سري ٿم باب ته
ٺهريه ڪه راستيه ڪان بلين و بي شعور له گهل خوي پرو به پرو بيتهوه:
ٺهريه بي شعوره!

نه گهر گه‌یشتن به قوناغی دۆزینه‌وه‌ی راستی، راسته‌قینه و ئاسایی بی،
نازادی و خوشحالی له ده‌روونی بی شعوردا ده‌بزوی. گه‌یشتن به‌م قوناغه
دژواره به‌داخه‌وه ئه‌ندامانی بنه‌ماله، هاوکار و هه‌قالان ئه‌وه له به‌رچاو
ناگرن ئه‌وان بی ئه‌وه‌ی بیر له ئاکار و په‌فتاری بی شعور بکه‌نه‌وه، ده‌لین
«تۆ بی شعوری». به‌لام ئه‌وان گوێچکه‌یه‌کیان ده‌رگایه و ئه‌وه‌ی تریان

دەرۋازەيە و دەلەين: دەرگاگە پيۋەدە». ھەر ئەۋستەي لە پەۋان پزىشكىدا
 بە حاشا كىردن ناۋى دەبەن. نە تەنيا بۇ بى شعوورەكان بەلكو بۇ دەرمانى
 تەۋاۋى توۋشبوەكان، گەۋرەترىن ئاستەنگى بەھەژماردى. تەنانەت
 رەفتارىيان بۇ دەۋرۈپشتيان پروون و ئاشكرابى، ديسان لە راستىيەكان
 لادەدەن. ئەۋان بەم ۋەلا مانە ھەول دەدەن راستىيەكان بشارنەۋە: «تەنيا
 روالەتتى كارەكانم ۋەكوو بى شعوورەكانە». «لەتۇ بى شعوورتر نىم». «بى
 دىن پىي ۋايە ھەموو كەسىك ((كافرە)). «ھەر ئەۋەيە». «پىۋىستم بە
 دەرمان نىيە، بۇخۇم چارەي دەكەم». ئەگەر منت خوش دەۋى
 لەسەر خۇيە». دەبى دەسبەجى كارەكانى دەست پى بكا، نەۋەكوو
 خووخدەي قەدىمى و سەر كۆنە كىردنى ھەلەسوون بىنئىتەۋە. دەبى خۇي
 بناسىتەۋە. دەبى لە بەرانبەر ئاۋىنەدا راۋەستى و ھاۋار بكا «بۇ لەگەل
 خوشەۋىستىر كەس «يانى خۇم» ئەم كارەم كىرد؟ چۇن تۈانىم ئەۋەندە
 زالم و چەۋسىنەر بىم؟ چۇن تۈانىم ئەۋەندە گەمژەبىم؟ بۇ؟ بۇ؟»
 سەبارەت بە خۇم دەبى بلىم كە پىشىنەي پزىشكى و ئەزمۈنەكانى
 كۆمناسى ھىچ پىشكىكى بۇ من نىيە. بى شعوورىي پىۋەندى بە
 خۇيىندەۋارىيەۋە نىيە، پىۋەندى بە رەفتارى مروۋقەۋە ھەيە. تەنانەت
 ھىندىك لە بى شعوورەكان، پىپۇرن و خەلك رىنۋىنى دەكەن.
 من ناچار بووم ئەم سەر كەۋتنە روالەتيا نە تىپەر بكام و ۋەلايان نىم و بە
 پوۋچ بوۋنى خۇم بگەم و بەۋ قەناعەتە گەشىتم كە سەرچاۋەي بى
 شعوورىم بى كاكلى كەسايەتيمە كە ۋەك چاللىك ھەموۋشتىك قوۋت دەدا.

یه که مچار که لهو دنیا یه هاتمه دهر ههستم کرد که له چالاویک دام و چهند
ساله تیکه وتووم و نه مزانیوه و نیستا ده مههوی بیمه دری.

نهم نه زموونه له پزیشکی دا به «دهر کیشان» ناودیر کراوه. نه زموونیک
که راستیه کان دهرده خا. یه کیک له نه خو شه کانم که بریکار بوو دهیگوت
«کاتیک ههستم به پوچ بوونی خوم کرد ده تگوت بومه له رزه رووی داوه.
زانیم که من و ته وای بریکاره کان دوو پروو، ساخته چی و فیل بازی.
ههستم کرد وه کوو زارووی خوین مژ وام و فریشته ی عه داله ت ژنیکی چاو
قوچاو نه بوو، به لکوو پیر ژنیکی قومار باز قاقای لیده دا».

نه گهر بی شعوریک بتوانی نهم قوناغه سهخته تیپه پر بکا، نهوا ده توانی
قوناغی دهرمان یانی په شیمانی دهست پیبکا. ههزو تاسه ی چاکسازی،
بی شعور ناچار دهکا دووری لهو کاره ناحه زانه بکا که چهند ساله
که له که بوون. خووخده ی وه کوو له خو بایی، سووکایه تی، سه رسوال که ری،
خرابه خوازی، توورپه یی و به دگومانی.

دیاره نهم کاره قورسانه، بی شعور لاواز و بی چاره دهکا. نهو هیزانه ی
پالپشتی بوون (له خو بایی، دروژنی، ساخته چی تی) بایه خی خویان له دهست
دهدن. ویزدانی له خه وه لدهستی وههست به په شیمانی، گوناح و
ته نانه ت هاوخه می دهکا. نهم بارودوخه دژوارترین بارودوخی بی
شعوره. چونکه خه ریکه ده بیته به شهر! سه رده می ترس و دوودلی به سه ر
ده چی. نه گهر لهم قوناغه دا، دوستان و دهرمان کاره کان پشتیوانی له بی
شعور نه کهن، له وانه یه رهوتی دهرمان له ناو بچی. بهو حاله ش بی شعور

دەتوانن بە بویری، ئاوەزی، شانس و یارمەتی خودا و دۆستان بەسەر ئەم
کەمایەسییەدا زال بێ. ئەوجار دەبێ بۆ قۆناغی چوارەمی دەرمان
ئامادەبێ. لەم قۆناغەدا دەبێ خووخدەیی باشی ئینسانی، کە پیشتر
لەگەڵی نامۆ بوو، پێک بێ. لەم قۆناغەدا فێردەبێ کە:

*ھاوکارو ھاودەمی خەڵک بێ.

*دەسەڵات دابەش بکا.

*بەسەرکەوتنی خەڵک خوشحال بێ.

*هەلەکانی بەئەستۆ بگری.

*باوەری بە خەڵک بێ.

*ئێجازە بدات خەڵک بێر و باوەری خۆیان ھەبێ.

*دڵسۆز بێ.

بێ شعور تازە چارەسەرکراو تی دەگا کە بەزین و دۆراندن لە ژياندا
ھەبێ و ھێچی لەگەڵ ناکرێ. ئەگەر خەڵکیش لە دەسلەتدا بەشیان ھەبێ
کیشە دروست نابێ و دەزانن کە ئەنجام دانی کارەکان بەبێ بەرنامە و
ستراتیژی چەندە خۆشە. ھەر وەھا فێردەبێ کە چۆن لەگەڵ بێ شعورەکانی
دیکە رەفتار بکا. چونکە وردە وردە لە ناوەرۆکی بێ شعوربوونی خۆی
دەگا و ئیستا دەزانێ کە ئەو دۆست و ھەقالانەیی چەند مانگ لەو پێش
بە بێ شعور ناویان دەبرد، بۆخۆیان شایانی ئەو وشەییەن.

قۆناغی کۆتایی قەت کۆتایی نابێ. بێ شعورێک کە ئیستا خەریکی
دەرمان کردنە، دەبێ ئەوێ لە بێر نەچێ کە رۆژگارێک بێ شعور بوو و

نه گهر ټاگای له خوۍ نه بۍ، له وانه یه دیسان بۍ شعور بیته وه. نابۍ
به ده وام چاوه پۍ یارمه تی خه لک بن و ده بۍ بوخوۍ ریشه ی کیشه کان
و شک بکا ده بۍ ټاقل بۍ و ټاقل بمینیتته وه.

نامنجی دهرمان کردن: ئینسان بوون و ټاقل بوونه. ههر ته وهی که مروؤ
شعور، که سایه تی و رفتهاری باش و ژیرانه ی هه بۍ، ته واوه. به قه ولی
سالی یه کیک له و بۍ شعورانه ی ئیستا خه ریکی تیپه پرکردنی قوناغه کانی
چاره سه رییه! «ههر ته وهی که: همین که سرش با تهش بازی نکند به یك
دنیا می ارزد».

چالاکیه کان:

۱- هه تاکه ی حاشات له راستیه کان کرد. ئاخری قه بوولت کرد بۍ
شعوری؟

۲- چند کهس له مروؤه عاقله کان ده ناسی؟ تایبه تمه ندی ئاسایی ته وان
چییه؟

بابەتى بىست و چوارەم:

كەرەستەى دەرمان كردن

«من بى شعورم و گرینگ نىيە

رۆژ لە گەل رۆژ باشتەر دەبم و خەمم نىيە

ئىستا خەرىكى دەرمان كردنم تا بتوانم

لە گەل مروڤەكان هەلس و كەوت بكەم»

گۆرانى گرووپىكى دەرمان

گيرۆدە بووانى مادەى سىر كەر، ئەلكۆلى و سىگارى دەتوانن گيرۆدەيى
خۆيان وەلانين، بەلام بى شعورەكان ناتوانن. بى شعور نەدەتوانى
رەفتارى بگۆرى نەكەسايەتى. چارەسەرى تەنيا لە بويرى، تىكۆشان و
بەختەوهرى كورت نابيێتەو. بى شعور دەبى پاقژبى، دووبارە بەرنامە
داريژيێتەو و دووبارە دەست بەكار بكاتەو. دەبى لەخۆبايى بيێتە بى
دەمارى. بى حەيايى بيێتە ماقوولى و لەسەرخۆيى. پەست و خوێرى
جىگای بە گەورەيى بدا و توورە بيێتە دلۆقانى و خوشەويستى. هىچ كام
لەوانە مسۆگەر نابى مەگين بى شعور بۆ چارەسەريى كەرەستەى
پيويستى هەبى، يانى كارامەيى و ليها توويى بۆ گۆرينى خووخدەى ناحەز
بە تايبەتمەندى ئينسانى.

ليێرەدا ئاماژە بە پينج دەرمان و كەرەستە دەكەين و بى شعور دەتوانى
كەلكيان لى وەرگرى. هەركام لەوانە لە پەوتى دەرمان كردندا رۆلى خۆيان

ھەيە و بى شعوور دەتوانى بەكارىيان ببا و بېتتەوھ ئىنسان. ئەم پېنج
كەرەستەيە شروڧە دەكەين.

دەرمانى گروپى:

دەرمانى گروپى بەردى بناغەى رەوان دەرمانىيە. بۆ چارەسەرى بى
شعوور، لە قۇناغى يەكەمدا، بى شعوور لە ھەموو كاتەكان كەرترە و بە
ئاسانى دەگەرېتتەوھ دۆخەكەى جاران. دەرمانى گروپى يارمەتى دەدا
خۆى بپارىزى و ۋەبىرى دەھىنېتتەوھ كە لە كارى بى شعوورانە دوورى بكا.
لەم كۆبوونەوھيەدا ناتوانى درېژە بە درۆ و گەنەكارىيەكانى بدا، چونكە
دەروپشتى لە خۆى بى شعوورترن.

جگە لەوانە، كاتېك چاۋ لە نەخۆشەكانى دىكەى گروپەكە دەكا
لەبەرخۆيەوھ دەلى «ئەوانە كىن؟ پىم خۆش نىيە ۋەك ئەوان بم» دواتر
بۆخۆشى تى دەگا كە يەكېك لەو بى شعوورانەيە. بەراستى بى شعوورە!
ئەم بابەتە ۋاى لىدەكا كە لى براۋانە بۆ چاكسازى خۆى ھەول بدا.

دەرمانى تاكى:

دەرمانى بى شعوورىي بە شىۋەى تاكىش بەرېۋە دەچى، بەومەرجهى
دەرمانكار بۆ چارەسەرى مروڧى كەلەكباز، دەورەى پسپۆرى تىپەر
كردبى. ھەلبەت جارى ۋايە پىۋىستى بە شىۋازى نوپە. بۆ وپنە،
بى شعوورىكى توورە ۋەكوو بەرمىلىك بارووت ۋايە كە بە چەخماخەيەك

دەتەقیتتەوہ و واباشە دەرمان کردنی لە گۆرەپانیکی مینرپژێ کر او یان
شوینی تەقینەوہ بی.

شۆک دەرمانی:

هیندیک لە بی شعورەکان لە بەرانبەر دەرمانی ئاسایی دا بەربەرەکانی
دەکەن. بۆ گەرانیوہی شعوریان پتووستییان بە راچلەکاندنە. هەلبەت
شۆکی کارەبايي نا، بەلکوو «دەرمان بە شۆکی رەوانی». چەند فاکت
سەبارەت بەم بابەتە:

* ئەگەر لە گەل بی شعوریک سەر و کارتەن هەبە کە بۆ ئاقل بوونی خۆی
حەول نادا، بێخە ژێر دەستی کەسیک کە لە خۆی بی شعورترە. بەم کارە
پادەچلەکی و سەبارەت بە بی دەماری، پشوو درپژێ، خۆراگری و
بەرپرسایەتی وانە وەردەگری.

* باشترین شت بۆ شۆک دەرمانی بی شعور ئەوہیە کە پیشەییەکی
لەباریان بۆ پەیدا بکەن. ئەگەر لە پیشەسازی یان شیرکەتی خاوین
کردنەوہی شەوانە دابی، باشترە. ئەم کارە دەرفەتیکە بۆ بنەمالە کە
پشوو بدەن و یارمەتی بی شعور دەدا کە سەربەخۆ بی.

* فاکتیککی دیکە بۆ شۆک دەرمانی، سەردانی پەرستگا یان خانەقا و
نەزەرکردن بۆ شەش مانگ بی دەنگی و دوورە پەرپژێ. ئەم کارە یارمەتی
دەدا بیر بکاتەوہ.

❖ فيلمىك له ژيانى ناسايى بى شعور و ههراهوريا سازکردنى نهو تۆمار
بکهن و ناچارى بکهن پۆژى ده ساعهت چاوى لى بکا. بهلکوو بهخویدا
بيتهوه و دان به نازاردانى خهلكدا بهيى.

❖ بۆ بينينى دهورهى نيزامى، بى شعور ببهنه ژير دهستى كهله بى
شعوورىك ههتا بزاني زۆره ملي، لاسارى، گوى نه دان و شەق خوشه.
ئهگەر ئهمپريگه چارانه سهركهوتوو نهبوون، نهوا لهگهله بى شعورىك
سهروكارتان ههيه كه بۆ دهرمان كردن ئاماده نيه و كهس ناتواني
يارمهتى بدا. كهوايه كاريك كه دهكرى نهويه كه: بۆ كاريك هانى بدهين
كه بى شعورىي لهو كارهدا سهرترى و گهورهى بهههژمار ديت.
كارهكانى وهك ئامۆژگارى دينى، بريكارى و بهراوردى ماليات.

ئهنجومهنى بى شعوره ناسراوهكان

واباشه له قوناغى دووهه مى دهرمان كردنهوه هانيان بدهين كه پهيوه ندى
لهگهله ئهنجومهنىك بگرن. ئهم ئهنجومه نانه، به ئهنجومهنى بى شعوره

ناسراوهكان (Anonymous Leagues – Assholes Non)

يان: يهى. ئين. ئهى. ئيل. ناودير كراوه. ئهوانه وهك گيرۆدهيهكى
نه ناسراون، بهلام بهو جياوازييه كه نابى نه ناسراو بن. كهسيك كه
گيرۆدهى ئهلكهوله، سروشتيه كه نايههوى ناوهكهى ئاشكرا بى. بهلام
مروقى بى شعور له ميژه به نهينكارى و كهلهك بازى خوى شاردۆتهوه.
كهوايه دهبى ئه ندامانى ههركام لهو ئهنجومه نانه له گوڤاريكى ناوچهى دا
بى شعورىي خويان رابگهيهنن:

«بەم ھۆيە. من..... بى شعوورىي خۆم رادەگەيەنم. لە بەر ئەو ئازار و مەينەتيانەي بە ھاوولتيايم گەياندووہ داواي ليئبووردن دەكەم و بۆ قەرەبووکردنەوي ئەم زەرەر زيانانە داواي يارمەتيتان لي دەكەم، بەلگەو ئاقل ېم».

لەم ئەنجومەنەدا. ئەندامەکان فيردەبن لە بەرچاوي خەلک خووخدەي رابردوويان کە شەپرو ھەرا لەگەل خەلک، نەناسيني ئەرک، تاوانبارکردن و چەوساندنەوي بوو، ئاشکرا بکەن. بە کورتى ئەم ئەنجومەنانە گيان پەنايە کە بۆ بى شعوورەکان. تا بتوانن کيشەکانيان چارەسەر بکەن و لەژيتر پشتيواني و چاوەديري گشتى دا بن.

قوناغەکانى کردەويەي ئەم ئەنجومەنانە لە کتيبي ريئوييني بى شعوورە ناسراوەکاندا ھاتووہ. لەم کتيبەدا لە سەر قەدەغە بووني دوو کردەويە لە کۆبوونەويەکاندا پيداگري دەکا: بۆلە بۆل کردن و تاوانبارکردنى خەلک. ھەموو بى شعوورەکان عادەتيان بەم دوو کردەويە کردووہ. کەوايە ئەگەر بى شعوورەيک پاقر بووہ و بۆلەبولى کرد و خەلکى تاوانبار کرد، دەسبەجى وشياري بکەنەويە و بليئن: «ھەر ئەويە.... ھەرئەويە».

کاتيک بى شعوورەکان لەم کۆبوونەوانەدا بەشداری بکەن و بليئن ساليئکە لە نەخۆشى بى شعوورىي پاك بووينەتەوي، ئەوا جەژنى بۆ بگرن و لەوحي «پاقر و باشعوورىي» پيئدەن.

بەرنامەى دوازده قۇناغى:

بەرنامەى وەلانى دوازده قۇناغى كە لە سەرەتاوہ بۇ دەرمانى مەشروب
خۆرەكان سازكراوہ دواتر بۇ وەلانى مادەى سىركەر، زۇرخۇرى و
قۇمارچى بەكار بىردراوہ. ئەم رەوشە بۇ چارەسەرى بى شەوورىش دەبى،
بەلام دەبى بە وردىنىيەوہ كەلكى لى وەرگرن. ئىستا ئەم دوازده قۇناغە
شروڧە دەكەين:

۱ - قەبوولى بىكەن كە وەكوو بى شەوورەكان رەفتار دەكەن و ئىستاكە
هېزى ئەوتان نىيە كە بەسەرىدا زال بن، بۆيە ژىانتان لە خۇتان و
دەوروپشتان تال كىردووە.

۲ - قەبوولى بىكەن هېزىكى سەرتەر هەيە كە مروڧەكانى بۇ رىزگارى
ئافراندووە.

۳ - پرتەو بۆلە وەلانىن تا هېزى سەرتەر بتوانى لە بى شەوورى رىزگارتان
بكات.

۴ - بە بى ترس و دلەپاوكى، پىرستىك لە كارە باش و خراپەكەت ئامادە
بىكە، لە جەنايەتى دژى بەشەرەوہ هەتا كارە باشەكان. ئەمە وىنەى
سامناكى ئىوہىە.

۵ - دان بەو ئازارانەدا بەيىن كە بە خەلكتان گەياندووە. ئەم
ئاشكراكرىدەوہ لە بەرانبەر خودا، وىژدانى خۇتان، مروڧىكى ئاقل يان
هەركەسىك كە گوى بۇ قسەكانتەن شل دەكا، ئەنجام بەدن.

٦ - بۆ پاڭز كوردنه وهى بى شعوورىى نەزر بكن و بۆ ئەنجام دانى ئەم كارە
لە هيڙى سەرتر يارمەتى وه گرن.

٧ - سەبارەت بە بى شعوورىى خۆتان، ئەوەندە مەلئىن شەرمەندەم و
ببوورە. جۆرىك پەفتار بكن كە ئەننەهوو ئاقل و بەشعوورن. تەلقىن
بكن.

٨ - پىپرستىك لەو كەسانە ئامادە بكن كە زۆرت لى كردوون، ئاورى لى
نەداونەتەوه، وهكوو كۆيلەيهك پەفتارت لەگەل كردوون. حەول بەدن
هەموويان قەرەبوو بكنەوه.

٩ - داواى لىبووردن لە تەواوى ئەوكەسانە بكن كە ناويان لە پىپرستىكدا
نووسراوه.

١٠ - پەفتارى پۆژانەتان هەلسەنگيئن. ئەگەر هەلەى تىدابوو، دەسبەجى
قەبوولى بكن.

١١ - بە هەر شيۆهيهك كە بۆتان دەكرى، لە دوعا و نيايش كردن
تامىديتيشين (ئەنديشە) و زكە خشكە، حەول بەدن لەگەل هيڙى سەرتر
پەيوەندى بگرن.

١٢ - ئەگەر ئەم پەوشە بەكەلك هات و چاك بوونەوه، ئەوا بە كردهوه و
پەفتارى خۆتان بى شعوورەكانى ديكە حالى بكن و نيشانيان بەدن و
وهكوو مرقەكان دريژە بە ژيانتان بەدن.

ئەم بەرنامەيه بە تەنيايى يان لەژيژر چاوهديرى دەرمانكار ئەنجام دەدرى.
دەرمانكار يارمەتيتان دەدا بەسەر لەخۆيايى بووتاندا زال بن. بەتايبەت

سەبارەت بە ژمارە چوار كە پېرستىك لە خالى لاواز و بەھىزە و لىرەدا
دەرمانكارى پىشەى كارىگەرى خۆى نىشان دەدا.

زۆرىك لە بى شعورەكان دەتوانن بە تەنبايى خالە لاوازەكانيان چارەسەر
بەن، بەلام هەژمارىكى كەم دەتوانن تايبەتمەندى ئىنسانى بە دەست
بەينن. دلسۆزى فاكىتىكى باشە. ئەمە تايبەتمەندىيەكى باشە كە
بى شعور (ئىستا خەرىكى چارەسەرىيە) دەتوانى لە دەروونىدا پەرورەردەى
بكات، بەلام بى شعور پىى واىە دلسۆزى نىشانەى لاوازى و تەوەزلىيە.
كەوايە دەبى بە تەواوى سەبارەت بە ژيان، بۆچوونتەن بگۆرن. زۆرىەيان
خودايان لە بىر چۆتەو. وىژدانىان خنكاندوو و دۆستەكانيان لە خۆيان
تاراندوو. كەوايە سروشتىيە كە ناتوانن دووبارە لە گەل دۆستان، وىژدان و
خودا پىوەندى بەرقەرار بەكەنەو.

پاقرکردنى راستەقىنەى ئاكارى بى شعورانە و لەجى دانانى شتى
چاكر، رەوتىكى درىژخايەن و دژوارە. ئەم پرۆسەيە وەكوو رۆژووگرتنە بەو
جىوازىيەى كە لىرەدا دوورى لە ئاكارى بى شعورانە دەكەى. بۆ وىنە –
بى حەيايى لە بەرچاو بگرن و حەوتوويەك دوورى لى بەن. دواتر
عادەتىكى دىكە وەكوو قىنەونى لە بەرچاو بگرن و حەوت رۆژ دوورى لى
بەن.

ئامانجى ئەم دەرمانە، راگرتن و وەلانانى ئەم ئاكار و عادەتانەيە.
لەوانەيە بۆ ئەم مەبەستە ناچاربن لە هيندىك ئاواتى دىرينەتان پاشگەز
بن، ئامانجىك وەك براوہوون و گالتەکردن بە ئابرووى خەلك.

سروشتييه كه ئەم ئاكارو عادەتەنە لە ھەر قۇناغیكدا سەرھەلەنەوہ.
ئەگەر شۆكىكى كارەبایی لە خۆتان بدەن. ئەگەر لە پوژوگرتن و
دووری كردن لە ئاكارە خراپەكان سەرکەوتوو بوون. ئەوا تاییەتمەندی
پۆزیتیف، راستبێژی، یارمەتی خەلك، ئەمەگداری، پەفتاری دۆستانە و
دڵگەرم کردنی خەلك لە بەرچا و بگرن. دواتر ھەوتوویەك لە سەر
تاییەتمەندییەك كار بکەن.

ئەوانە كەرەستەییەكن كە دەتوانن بۆ چارەسەری بى شعوریی بەكارى
ببەن. ھىچ کامیان سیحراوى نین. بەكارى خۆیان دین ئەگەر بەکاریان
ببەن و لە بەکاربردنیان دا بەدەمار نەبن. دەرمانی خۆتان و دەورپشتان
دەست پێبکەن. جگە لەو دەرمانی دیکەى نییە.

چالاکییەكان

۱ - ئاخۆ تا ئیستا بى شعوریی خۆتان بەكەس گوتووہ؟ نا، كەوايە
ئاگادارییەك بنووسن و لە تابلۆی ئاگاداری كارەكەتانى بدەن. لە یرتان
نەچى ناوی خۆتان بنووسن و واژۆی بکەن.

۲ - لەگەل «ئەنجومەنى بى شعورە ناسراوہكان» پێوەندى بگرن. ئەگەر
وہا گروپیك لە گەرەكى ئیوہ پێك نەھاتووہ، دروستى بکەن.

په یقی کۆتایی

«ئىستا نازانم كىم. به ئام هه رچى بى ئىدى بى شعور نيم».

نیل . بى شعورىك كه پاقر بووه ته وه .

به دريژايى ميژوو، بو چاكسازى بى شعوره كان ريگه چاره ي جوراوجور
به كار بردراوه. له سهرده مى كه و نارادا، بى شعورى داماويان وهك كويله
ده فروشت، يان له گه ميبه سه ولييه كاندا كاريان پى ده كردن. مى بى
شعورى شهش دانگيان ده پهراند يان زينده به چاليان ده كرد. له سده
ناوينه كاندا له سهر سه لى به زيندويى ده يان سووتاند (ئهم بوچوونه
كه ئەوانه ي له سهر سه لى سووتان ژنانى جادوو باز بوون، هه له يه.
هيئديك له وانه ي بى شعورى شهش دانگ بوون كه له و په رى لاپره سه نى و
سهر بزيوى دا له خهرمانى گوئى نزيك بوونه وه و ئاخري ئاوريان تى
به ربوو).

ره گه ل پيشكه وتنى به شهر، ئهم ره فتارانهش ئينسانى و مرؤفانه بوو.
پيوريتينه كان ته نافيان له مى بى شعوره كان ده هالاند و يهك له دواى
يهك له چوميان ده هاويشتن و ده يان نه يئانه وه ده رى. دواتر خوئن مژيان
ده خسته جهسته يانه وه. ماوه يهك ناچار يان ده كردن كه له نيشانه ي سوور
كه لك وه رگرن و پيتى A كه تايهت به بى شعور (Asshole) بوو به
ليبسه كان يانه وه بچه سپينن. سزايهك كه دواتر بو داوين پيسه كان دانرا .

ئەم رېڭگە چارانه تايىبەتمەندى خۆى ھەيە، بەلام پروداوى سامناكىشى
بەدواۋەيە. بەختەۋەرانه رەۋانناسى مۇدېرن توانايى بە ئىمە داۋە تا بۆ
چارەسەرىيى بى شعوورەكان لە دوايىن دەسكەۋتى رەۋان دەرمىانى كەلك
ۋەرگىن.

ھەلبەت ئىستاش كېشەۋ ھەراى دەرمىانى زۆرە. زۆرىك لەو كەسانەى كە
بۆخۇيان دەرمىانى بى شعوورىان تاقى نە كىردۆتەۋە ناتوانن لەۋە ھالى بن
كە بى شعوورىك (لەژىر چاۋەدىرى دەرمىانى) چەند ئازار دەچىژى ھەتا
بتوانن ويژدان، ھەستى پەشيمانى، ھەستى ھاۋخەمى لە گەل خەلك و
پىداۋىستى باشتىبوون لە خۇياندا زىندوو بىكەنەۋە.

ئەۋ بى شعوورانەى خەرىكى چارەسەرىيى خۇيانن، گۆرانكارى بنەپەتى لە
شوناس، فەرھەنگ و رەفتارى خۇيان تاقى دەكەنەۋە و زانىارى بەدەست
دەھىنن. زۆرىك لەۋانە لەۋ پىرۆسەيەدا دۆست و تەنانەت كاريان لە كىس
داۋە. بنەمالەكەيان گىژ بوون، ھەتا ماۋەيەك كەس نازانى ئەۋانە كىن،
تەنانەت بۆخۇشيان.

خۇپاگرى لە بەرانبەر ئەۋ سەر لى شىۋاۋىيە دژۋارە، بەلام دەبى بى شعوور
بۆ چارەسەرى تاقەتى لەۋە زياتر بى. ئەۋ دەبى ھىز و توانايى خۆى زياد
بىكا كە بەبى درۆ، ئازارى خەلك و فىل و تەلەكە ژىۋار بىكا. لە خانۋى
خۇپەرەستى و لووتبەرزى بىتەدەر و ۋەكوۋ مەۋقەكانى (ئاسايى) دىكە
كار بىكات. مېھرەبان و يارمەتيدەر بى، نەك تاۋانەكانى بىخاتە ئەستۋى
كەسىكى تر و خۆى رىزگار بىكا. تەنانەت دەبى پىكەنىنىك كە بۆنى

گالته پئی کردنی لیوهدی وەلانی و چاوپۆشی لە جەفەنگ و خوشییەکی
بکا. ئەو دەبی لە بەرانبەر ئەم دۆخە دژوارەدا خۆراگر بێ.

ژیانی بێ شعورێک کە خەریکی چارەسەرییە، بەربەرەکانییەکی
هەمیشەییە لە بەرانبەر گەڕانەوێ بێ شعوریدا. ئەو دەبی فێری کە
بەردەوام بێ لە تاوان و پەشیمانی نەکاتەو و ئەگەر ناتوانی ئەوا لە گەڵ
کێشەو تەنگ و چەلەمەکانی ژیان بەربەرەکانی بکا، هەلبەت بەبی درۆ و
خەڵک فریودان.

بەلام خوشی و لەزەتی ئاقل و بەئاوەزبوون ئەوەندە زۆرە کە ئەو دەردو
مەینەتیانە لە بەرانبەری دا هیچ نین. ئەندام بوون لە کۆمەڵێک کە
تایبەتەندی وەک برۆایی کردن، هەستی هاوکاری، بەرپرسیاری و وفاداری
تێدایە پشک بە هەژمار دی نەک سووکایەتی و گالته، هەروەها بێ شعور
(ئەوانە ئیستە خەریکی دەرمان کردن) هان دەدا کە لەحاند دەرمانەکان
خۆراگر بێ و درێژە بە پەوتی پاڤبوونەوێ خۆی بدا.

من دەمویست لە سالانی پێشوودا ئەم کتیبە بنووسم، بەلام بۆخۆم پاک
نەبوومەو و خوشحالم کە ئەو کارەم نەکرد. ئەگەر ئەو دەم نووسیبام،
نەدەبوو پێنویینیەک بۆ بێ شعورەکانی دنیا، بەلکوو لە باشترین
حالتدا دەبوو بێرەویریەکی راستەقینە لە ژیاڵی گەمژانەیی خۆم دا.

راستیەکی تالە کە بۆگەنیویی بێ شعوری تەواوی دنیای داگرتوو و
ئەگەر بۆ خاوین کردنەوێ حەول نەدەین، تووشی کارەساتێک دەبی

کاره ساته که ده گاته ئاستیڭ که ئیدی له بهر دوو پات بوونه وه و هوگره تی،

ههستی پی ناکهین.

ههست به بۆنیڭ ناکهین؟

ک

که